

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	2-B11-035-5-3 Концептологія та мовна картина світу_I_2 / Conceptology and linguistic picture of the world_I_2
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	B11 Філологія, освітня програма «Німецька та англійська мови і літератури»
Кафедра (азначати повну назву кафедри)	Романо-германської філології
П.І.П. НПП (за можливості)	
Рівень ВО	Другий (магістерський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	1 курс, парний семестр
Мова викладання	Німецька, українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Знання з «Лексикології основної іноземної мови», «Стилістики і культури основної іноземної мови», «Історичного та теоретичного аспектів граматики основної іноземної мови»
Чому це цікаво/треба вивчати	Когнітивна наука вивчає та моделює різноманітні явища пов'язані з мисленням; такі як: сприйняття, інтелект, мова, пам'ять, увага, міркування, емоції, розум і навіть свідомість. Функціонування мови розглядається як різновид пізнавальної діяльності людини, а когнітивні механізми та структури людської свідомості досліджуються через мовні явища
Перелік тем з дисципліни	Концептуалізація як один із процесів пізнавальної діяльності людини. Концептуальна система. Концептуальні сфери. Концептуальні особливості німецької мови як лінгвокультурно-когнітивного феномену
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентність)	Здатність реалізувати достатній рівень філологічної компетентності у повсякденній комунікації та при вирішенні професійних завдань
Очікувані результати навчання	Усвідомлено підбирати мовні одиниці для повноцінної та ефективної передачі відповідної інформації; здійснювати етимологічний та концептуальний аналіз мовних одиниць; поглибити розуміння специфіки німецької мови
Інформаційне забезпечення	1. Івашенко В. Л. Концептуальна репрезентація фрагментів знання в науково-мистецькій картині світу (на матеріалі української мистецтвознавчої термінології): Монографія. К.: Видавничий Дім Дмитра Бураго, 2006. 328 с. 2. Кононенко В. Концепти українського дискурсу. Монографія. Київ-Івано-Франківськ, 2004. 248 с. 3. Селіванова О.О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: Підручник. Полтава: Довкілля-К, 2008. 712 с. 4. Огуй О. Мовний акт та дискурс як результат реалізації значення. <i>Дискурс іноземномовної комунікації</i> . Львів: ЛНУ імені І. Франка. 2002. С. 84 – 94.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	15/10