

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-B2-022-6_ Основи менеджменту в індустрії дизайну/ Osnovy menedzhmentu v industrii dyzainu
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	В / 02 Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Кафедра	Образотворчого мистецтва та дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	Проф. Рижова І.С.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	4 курс, парний семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Вивчення курсу ґрунтується на матеріалах нормативних дисциплін бакалаврського рівня підготовки, таких як «Історія дизайну».
Чому це цікаво/треба вивчати	Навчальний матеріал, який містить у собі дисципліна, ґрунтується на розробках видатних науковців теорії і практики з менеджменту дизайну.
Перелік тем з дисципліни	Вступ до менеджменту дизайну. Організація дизайн-студії/відділу. Управління проєктами в дизайні. Фінансовий менеджмент для дизайнерів. Маркетинг та брендинг в дизайні. Управління клієнтськими відносинами. Правові аспекти дизайнерської діяльності. Стратегічний менеджмент в дизайні. Лідерство та командна робота в дизайні. Тенденції та майбутнє менеджменту дизайну
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Застосовувати на практиці раціональні стратегії та тактики менеджменту-дизайну.
Очікувані результати навчання	В результаті навчання студент зможе управляти проєктами з дизайну, працювати з окремими процесами проєктного менеджменту, використовувати програмне забезпечення для моніторингу та планування менеджменту дизайнерських проєктів.
Інформаційне забезпечення	Блага Н.В. Управління проєктами: навч. посібник. Львів: Львівський державний університет внутрішніх справ, 2021. 152 с. Данченко О.Б., Занора В.О. Проєктний менеджмент: управління ризиками та змінами в процесах прийняття управлінських рішень. – Черкаси: ПП Чабаненко Ю.А., 2019. – 278 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції
Вид семестрового контролю	Диференційований
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	- / 15