

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-B11-069-3 Мова і традиції Японії: лінгвокультурологічний дискурс / Language and Traditions of Japan: A Linguoculturological Discourse
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	B11/035 Філологія / ОП «Японська та англійська мови і літератури»
Кафедра	Порівняльної філології східних та англослов'янських країн
П.І.П. НПП (за можливості)	Ст.викл. Аулова М.В., ас. Толстокорова Г.В., ас.Коваленко В.В.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	3 курс, 5 семестр
Мова викладання	Японська, українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Володіння японською мовою на рівні B1
Чому це цікаво/треба вивчати	Японська культура – одна з найдавніших і найсамобутніших у світі. Її мова, звичаї, свята, мистецтво та соціальна поведінка тісно переплетені, що робить її унікальним прикладом лінгвокультурного феномена. Вивчення дисципліни дає змогу краще розуміти контексти використання японської мови, сприймати національні цінності й ментальність носіїв, а також формувати міжкультурну компетентність, необхідну для перекладу, викладання, досліджень і професійної комунікації.
Перелік тем з дисципліни	1. Основи лінгвокультурології: поняття, завдання, методи. Японська мова як носій культури. 2. Людина і машина: культурологічні аспекти японської робототехніки. 3. Свята та обряди. 4. Традиційний спорт. 5. Етикет і комунікативна поведінка в Японії. 6. Культура чаювання: традиція садо. 7. Ікебана як мистецтво композиції та самовираження. 8. Театр кабукі, но та сучасні сценічні форми. 9. Традиційне японське вбрання: кімоно як культурний символ. 10. Японська кухня: культура харчування та етикет. 11. Синтоїзм і буддизм як духовна основа японських традицій. 12. Мистецтво каліграфії. 13. Японські міфи та фольклор. 14. Сучасні трансформації традицій у Японії.
Як можна користуватися набутими знаннями та вміннями (компетентність)	Набуті під час курсу знання та вміння можна ефективно застосовувати в міжкультурній комунікації, перекладацькій діяльності, викладанні японської мови та літератури, а також у сфері культурної дипломатії й туризму. Студенти здобудуть навички аналізу мовно-культурних явищ, зможуть адекватно інтерпретувати традиційні та сучасні реалії японського суспільства, критично оцінювати культурні коди у мові, текстах і

	поведінці. Це дозволить їм впевнено орієнтуватися в міжкультурному просторі, формувати фахову лінгвокультурну компетентність і підвищити свою конкурентоспроможність на ринку праці.
Очікувані результати навчання	У результаті вивчення дисципліни студенти оволодіють базовими поняттями лінгвокультурології та зможуть застосовувати їх для аналізу японської мови в культурному контексті. Вони матимуть уявлення про ключові традиції, свята, форми мистецтва, етикет і релігійні практики Японії, а також навчатися розпізнавати культурні коди у вербальній та невербальній комунікації. Слухачі курсу розвиватимуть міжкультурну компетентність, критичне мислення й уміння адаптуватися до специфіки японського мовного середовища, що сприятиме їхній професійній і академічній реалізації.
Інформаційне забезпечення	Tobira: Gateway to Advanced Japanese (Learning Through Content and Multimedia)/ Навчальний посібник з курсу «Основна іноземна мова (японська)» (Япономовні подкасти із завданнями для самостійної роботи / Марія АУЛОВА. – Дніпро : Ліра, 2021. – 56 с. http://repository.dnu.dp.ua:1100/?page=inner_material&id=15601/ Інтернет-ресурси, аудіо- та відеоматеріали, методичні розробки НПП
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Практичні заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (<i>тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності</i>)	30 (2 групи по 15 осіб)/15

ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТУ

Ірина ПОПОВА