

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-ф01-36 Таємниці китайської ієрогліфіки/ Secrets of Chinese hieroglyphs
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	<i>Для спеціальностей усіх галузей знань крім В11/ 035 Філологія ОП “Китайська та англійська мови і літератури”</i>
Кафедра (зазначати повну назву кафедри)	Порівняльної філології східних та англослов'янських країн
П.І.П. НПП (за можливості)	Ст. викл. Желтобрюхова Є.І.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	2 - 4 курси, непарний+парний семестри (Крок1 у непарному семестрі+продовження вивчення у парному семестрі Крок2)
Мова викладання	Українська, китайська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Непарний семестр: не потребує попереднього вивчення китайської мови, але не може бути обраною за умови попереднього / одночасного вивчення дисципліни “1-ф01-Китайська мова (початковий рівень А1)”. Парний семестр: обирається за умови вивчення у непарному семестрі дисциплін “1у-01-Таємниці китайської ієрогліфіки” або “1-ф01-Китайська мова (початковий рівень А1) Крок1”.
Чому це цікаво / треба вивчати	Китайські ієрогліфи є найдавнішою у світі письмовою системою символів, яка досі використовується і містить безліч таємниць. Форма і значення китайських піктограм та ідеограм тісно пов'язані між собою, вони інтуїтивно зрозумілі та виразні. Вивчення китайської писемності сприяє розкриттю потенціалу обох півкуль головного мозку. Китайська мова - це найпоширеніша мова у світі.
Перелік тем з дисципліни	1. Загальні відомості про китайську ієрогліфіку. 2. Проблема спрощення китайської писемності. 3. Основні способи спрощення. 4. Порівняльний аналіз спрощених ієрогліфів в сучасній китайській та японській мовах. 5. Проблема реставрації стародавніх варіантів ієрогліфів. 6. Причини збереження ієрогліфічної писемності. 7. Світогляд стародавніх китайців в давніх варіантах ієрогліфів. 8. Китайська ієрогліфіка в Японії, Кореї, В'єтнамі. 9. Ієрогліфічний мінімум, найуживаніші ієрогліфи та загальна кількість ієрогліфів. 10. Ієрогліф, склад, морфема, слово, словосполучення в сучасній китайській мові. 11. Слово як спірна одиниця для китайської мови. 12. Ієрогліфічні ключі і графеми. 13. Шість категорій ієрогліфів. 14. Піктограми і ідеограми. 15. Складні ідеограми і фоноідеограми. Гібридні типи. 16. Запозичені ієрогліфи. 17. Видозмінені ієрогліфи. 18. Загальні відомості про китайську фонетику і граматику. 19. Проблема виділення частин мови в китайській мові. 20. Посвідчення функцій повнозначного та службового слова. 21. Місце китайської мови в типологічній класифікації мов. 22. Особливості позначення множини. 23. Особливості і різновиди запозичень в сучасній китайській

	мові. Написання фонетичних запозичень. 24. Діалекти китайської мови. Діалектні ієрогліфи. 25. Проблема омонімії і ієрогліфіка. 26. Етапи еволюції найуживаніших ієрогліфів.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентність)	Навички міжкультурного спілкування сприяють інтеграції в багатокультурне суспільство, що надає можливість відігравати активну роль у міжкультурному обміні та співпраці. Набуті знання й уміння слугують основою для подальшого вивчення мови.
Очікувані результати навчання	Завершивши цей рівень, Ви знатимете найуживаніші китайські ієрогліфи, базову граматику і лексику, зможете читати нескладні тексти, моделювати стандартні ситуації у вигляді діалогу або короткої розповіді.
Інформаційне забезпечення	1. Китайська мова (початковий рівень А1): методичні рекомендації / укл.: Є.І. Желтобрюхова, Чень Чжунчан. Дніпро: Ліра, 2023. 44 с. http://repository.dnu.dp.ua:1100/?page=inner_material&id=16689
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Практичні заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	45 (3 групи по 15 осіб) / 15

Декан факультету _____ Ірина ПОПОВА