

Код та назва дисципліни українською мовою / Назва дисципліни англійською мовою	1-ф01-18 (Не)інклюзивний світ у художній літературі для дітей / (Non)inclusive World in the Children's Fiction Literature
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	A4 / 014 Середня освіта B11 / 035 Філологія
Кафедра	Української літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Резніченко Юлія Олегівна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	2-4 курси
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з української та зарубіжної літератури, знання з курсу «Психологія»
Чому це цікаво/треба вивчати	Питання інклюзивності – одне з найбільш актуальних у сучасному світовому й українському суспільно-культурному просторі. Цей курс дозволить здобувачам освіти опанувати одну із форм реалізації інклюзивності – літературу для дітей, присвячену цьому питанню.
Перелік тем з дисципліни	Тема 1. Стратегії взаємодії інклюзивної освіти й літератури для дітей (про дітей). Тема 2. Репрезентація інклюзивної літератури в сучасних медійних формах. Тема 3. Ідейно-тематичний і жанровий спектр сучасної літератури для дітей у контексті інклюзивності (Бабкіна К., Луцевська О., Радущинська О., Фрайгоф Г., Шевіяр-Лютц С., Шмітт Е. Е. та ін.).
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентність)	Фахові компетентності: здатність демонструвати знання з української мови та літератури, що вивчають у загальноосвітньому закладі; здатність розробляти комплексне навчально-методичне забезпечення навчальної дисципліни; здатність застосовувати інноваційні педагогічні технології з урахуванням особливостей підготовки учнів з навчальної дисципліни; здатність здійснювати літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Очікувані результати навчання	Уміння диференціювати тексти на тему інклюзивності за віковим, жанровим, проблемно-тематичним тощо критеріями; визначати ідейно-тематичний вектор текстів, що художньо оприявнюють фізичну й психологічну «інакшість». Опанування методики розгляду художніх творів під час шкільних уроків літератури відповідно до програмних вимог, з урахуванням вікових особливостей учнів, із перспективою надолуження освітніх втрат.
Інформаційне забезпечення	1. Інклюзивна освіта від А до Я: poradnik для педагогів і батьків. Київ, 2016. 2. Основи інклюзивної педагогіки. Київ, 2017. 3. Кизилова В. Українська література для дітей та юнацтва: новітній дискурс. Старобільськ, 2015.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр /	Без обмежень

Декан факультету _____ Ірина ПОПОВА