

2-ф07-02 Документалістика

Код та назва дисципліни українською мовою / Назва дисципліни англійською мовою	2-ф07-02 Документалістика / Documentaries
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	C7 Журналістика B13 Бібліотечна, інформаційна, архівна справа
Кафедра (вказати повну назву кафедри)	Масової та міжнародної комунікації
П.І.Б. НПП (за можливості)	Канд.філол.наук., доцент Темченко Л.В.
Рівень ВО	Другий (магістерський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	1 курс
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Не потребує
Чому це цікаво/треба вивчати	Документалістика — це актуальна форма культурного спілкування, заснована на реальному відображенні подій без штучного моделювання. Вона охоплює кіно, радіо, прозу, фотографію й дозволяє осмислювати дійсність через факт, його фіксацію й аналіз. Вивчення документалістики дає змогу: зрозуміти світові та українські традиції non-fiction; дослідити історію документального кіно та його жанри; розвинути критичне мислення та вміння працювати з реальністю як творчим матеріалом. Цей напрям формує професійне бачення медіафактів і навички створення змістовного контенту, що має суспільну цінність.
Перелік тем з дисципліни	1. Вступ до документалістики. Документальне та художнє зображення дійсності. 2. Документальна проза (non-fiction). Естетизація історичного факту. 3. Мемуаристика. Персональні історії як частина документального контексту. 4. Фотодокументалізм: функції, специфіка відображення, сучасні трансформації. 5. Документальне кіно. Документальне кіно як інструмент стратегічного впливу в умовах війни. 6. Телевізійна журналістика, її види. Докудрама. 7. Техніка й жанри документального кіно. 8. Відеообраз у документалістиці. Зображально-виражальні засоби. Видатні кіно-, фотодокументалісти сучасності.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентність)	Критично оцінювати та аналізувати документальні матеріали (текстові, аудіовізуальні, мультимедійні) з урахуванням їх специфіки, жанрових особливостей і комунікативних функцій.
Очікувані результати навчання	Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.

Інформаційне забезпечення	1. https://pressassociation.org.ua/ua/tehnologi%D1%97-osint-yakvidkriti-dzherela- dopomagayut-medijnikam/ 2. https://www.jta.com.ua/knowledge-base/yak-za-dopomohoiuvidkrytykh-danykh-zhurnalisty-vedut-rozsliduvannia-spysok-osintinstrumentiv/ 3. https://www.slidstvo.info/news/8-uchasnykiv-shkolyzhurnalistykykh-rozsliduvan-slidstva-info-ta-occrp-otrymalypropytsii-doluchytysia-do-riznykh-redaktsiy
Види навчальних занять (<i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i>)	Лекції, практичні
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (<i>тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності</i>)	Без обмежень

Декан факультету _____

Оксана КИРИЛОВА