

Код та назва дисципліни українською мовою / Назва дисципліни англійською мовою	1-B13-029-04 Візуальний контент у сучасній онлайновій комунікації / Visual Content in Contemporary Online Communication
Рекомендується для галузі знань	Для будь-якої галузі знань
Кафедра	Кафедра медіакомунікацій та комунікаційних технологій
П.І.Б. НПП	канд. філол. наук, доцент Михайлова Алла Анатоліївна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
КУРС, семестр	Курс: будь-який Семестр: будь-який
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання зі шкільної підготовки
Чому це цікаво/треба вивчати	Сучасна культура характеризується превалюванням візуальної культури й орієнтується здебільшого на візуала читача. Візуальний контент становить потужну складову сучасної медіакультури, а візуальна комунікація актуалізується в онлайн середовищі. Тому створення візуального контенту, його адаптація під різні соціальні мережі запитані часом й у колі обов'язкових hard skills і сучасного контент-мейкера, і фахівця медіагалузі.
Перелік тем з дисципліни	Вступ до візуальної комунікації. Поняття візуальної медіаграмотності. Типи візуального контенту. Тренди візуальної комунікації. Візуальний сторителінг. Інструменти створення візуального контенту. Візуальний контент у соціальних мережах. Візуальна риторика та брендинг.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями	Створювати візуальний контент для соціальних медіа та соціальних мереж.
Очікувані результати навчання	Мати базові уявлення про візуальну комунікацію й візуальну медіаграмотність. Опанувати визначені робочою програмою інструменти творення візуального контенту. Вміти адаптувати візуальний контент до різних онлайн-платформ, зокрема соціальних мереж.
Інформаційне забезпечення	1.Тріщук Р. Л., Войтюк Т. О. Візуальний контент у соціальних мережах. Технологія і техніка друкарства. 2022. № 3(77). С. 73–81. URL: https://doi.org/10.20535/2077-7264.3(77).2022.273829 2. Блог Depositphotos /URL: https://blog.depositphotos.com/ua/ 3. Вітт Г, Берд Д. Покоління Z. Як бренди формують довіру / Грег Вітт, Дерек Берд ; пер. з англ. А. О. Климовської. - Х. : Віват, 2022. - 304 с.
Види навчальних занять	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів	Необмежена

Декан факультету

Оксана КИРИЛОВА

