

Код та назва дисципліни українською мовою / Назва дисципліни англійською мовою	2-ф02-2 Культурно-філософські основи європейської цивілізації / Cultural and Philosophical Foundations of European Civilization
Рекомендується для галузі знань (<i>спеціальності, освітньої програми</i>)	
Кафедра (<i>зазначити повну назву кафедри</i>)	кафедра філософії
П.І.П. НПП (<i>за можливості</i>)	Доц. Данканіч Р.І.
Рівень ВО	другий (магістерський)
КУРС, семестр (<i>в якому буде викладатись</i>)	
Мова викладання	українська
Пререквізити (<i>передумови вивчення дисципліни</i>)	
Чому це цікаво/треба вивчати	Розуміння принципів розробки стратегії сприяє долучення України в її культурній самобутності і унікальності до європейських цінностей. Визначення основних підвалин Європейської цивілізації: від Античної культури і філософія до християнства і гуманізму.
Перелік тем з дисципліни	Тема 1. Особливості української євроінтеграції. Тема 2. Античні витоки європейської культури і філософії. Тема 3. Середньовічна європейська культура і філософія. Тема 4. Ренесансна європейська культура і філософія. Тема 5. Новоевропейська культура і філософія 16-17 століть. Тема 6. Культура і філософія Просвітництва. Тема 7. Культура і філософія ХІХ століття. Тема 8. Європейська культура і філософія ХХ століття.
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (<i>компетентність</i>)	Отримані знання і вміння сприятимуть створення умов для інтеграції до європейського культурного простору; утвердженню нових духовних орієнтирів в філософських, мистецьких, культурних,

	ціннісних тенденціях, що притаманні сучасній європейській культурі в контексті поглиблення міжкультурного діалогу: Україна – ЄС, Україна – США.
Очікувані результати навчання	Осмислювати феномени культурних епох. Аналізувати основні тенденції в культурних процесах, вміти їх класифікувати і простежувати вплив на суспільство. Вміти визначати проблеми і перспективи Європейської цивілізації в умовах глобалізації і пошуку нових цінностей.
Інформаційне забезпечення	Навчальні і методичні посібники, першоджерела, наукові статті, монографії, медіаматеріали.
Види навчальних занять (<i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i>)	Лекції, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр / Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	Без обмежень

Декан факультету _____

Віталій КРИВОШЕЇН