

Код та назва дисципліни українською мовою / Назва дисципліни англійською мовою	1-B12-034-08 Любов у культурах Сходу та Заходу / Love in Eastern and Western cultures
Рекомендується для галузі знань (<i>спеціальності, освітньої програми</i>)	
Кафедра (<i>зазначити повну назву кафедри</i>)	кафедра філософії
П.І.П. НПП (<i>за можливості</i>)	Шаталович О.М.
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (<i>в якому буде викладатись</i>)	
Мова викладання	українська
Пререквізити (<i>передумови вивчення дисципліни</i>)	
Чому це цікаво/треба вивчати	Курс буде важливий для пізнання себе й інших та налагодження відносин із близькими людьми. Любов є багатогранним феноменом і має певний спектр проявів. Як зазвичай ми не бачимо весь спектр взагалі, або плутаємо прояви любові з іншими внутрішніми станами, тому усвідомити традиційні культурні зразки буде важливим для оволодіння мистецтвом любити.
Перелік тем з дисципліни	Тема 1. Феномен любові: сутність та класифікація. Тема 2. Любов у культурах Сходу. Тема 3. Любов у античній культурі. Тема 4. Любов у середньовіччі. Тема 5. Любов у суспільстві модерну. Тема 6. Любов в українській культурі.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (<i>компетентність</i>)	Здатність аналізувати прояви любові у культурі та усвідомлювати їх у власному житті.
Очікувані результати навчання	Знати характерні ознаки любові та особливості її проявів у культурах Сходу і Заходу. Вміти інтерпретувати ключові джерела культури з урахуванням різних контекстів розуміння любові.
Інформаційне забезпечення	Шаталович О.М. «Цивілізація любові» vs «антицивілізація» у сучасному глобалізованому світі. <i>Improving living standards in a globalized world: opportunities and challenges. Monograph</i> / Editors: Tetyana

	Nestorenko, Tadeusz Pokusa. Opole: The Academy of Management and Administration in Opole, 2021. P. 461-471. Шаталович О.М. Конспект лекцій з дисципліни «Історія культурологічних вчень». Д., 2023. 64 с. Шаталович О.М., Шаталович І.В. Історія культурологічних вчень у суспільстві модерну: Навчальний посібник. Дніпро: ДНУ ім. О. Гончара, 2024. 120 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр / Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	Без обмежень

Декан факультету _____

Віталій КРИВОШЕЇН