

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	2у-01-01 Сучасна література в деталях: культурологічний аспект
Рекомендується для галузі знань <i>(спеціальності, освітньої програми)</i>	Для спеціальностей усіх галузей знань
Кафедра	Зарубіжної літератури
П.І.П. НПП <i>(за можливості)</i>	Проф. Потніцева Т. М. / доц. Велігіна Н. Г. / доц. Левченко О. В. / доц. Пічугіна Т. Є. / доц. Ватченко С.О.
Рівень ВО	другий (магістерський)
Курс, семестр <i>(в якому буде викладатись)</i>	1 курс, парний семестр
Мова викладання	Українська (англійська, німецька)
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії та культури ХХ століття, знання історії літератури в межах шкільної програми (для нефілологічних спеціальностей)
Що буде вивчатися	Твори авторів новітньої світової літератури, кіноверсії сучасної літератури в контексті сьогоденних тенденцій культури та мистецтва
Чому це цікаво/треба вивчати	Для розуміння того, що являє собою сучасна література й мистецтво; як ці явища пов'язані з реаліями сучасної людини; як мистецтво (література, зокрема) відображає людину й суспільство і як воно може їх інтерпретувати
Чого можна навчитися <i>(результати навчання)</i>	Розуміти художні твори (і взагалі арт-об'єкти) в різних контекстах: культурному, історичному, політичному, психологічному тощо
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями <i>(компетентності)</i>	Орієнтуватися в сучасному гуманітарному просторі; критично сприймати медійні ресурси з культури, літератури, мистецтва; співвідносити мистецькі практики (література, арт, кіно) та особистісний досвід
Інформаційне забезпечення	Навчальна програма дисципліни, матеріали лекцій і практичних занять у електронному вигляді
Види навчальних занять <i>(лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)</i>	Лекції, практичні, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр	75
Мінімальна кількість здобувачів <i>(тільки для мовних та творчих дисциплін)</i>	