

Код та назва дисципліни	2-014.03-3-3 Організація та реалізація історико-культурних проєктів
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Усіх галузей знань
Кафедра	Всесвітньої історії
П.І.П. НПП (за можливості)	
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатись)	1
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Опанування загальних курсів із світової історії
Що буде вивчатися	Планування, фандрейзинг, бюджетування, основи промоції та PR-комунікацій та звітування в рамках історико-культурних проєктів.
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення елементів проєктного менеджменту у застосуванні до конкретної галузі (в даному випадку культури) дозволить студентам сформувати системний підхід до вирішення задач. Студенти опанують планування, пошук ресурсів, управління проєктом історико-культурного спрямування, до яких може бути віднесено і експедицію, і виставку, і діджиталізацію спадщини, і видання.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Як створити свій історико-культурний проєкт, довести його до рівня сталості та змусити його працювати на свій імідж, прибуток, коло комунікації, тощо.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Цей предмет буде корисним всім історикам, які в тій чи іншій мірі залишаться в професії. Вміння розбивати складні задачі на прості, просувати свої ідеї, шукати ресурси для реалізації задуманого є доволі універсальними Soft-skills.
Інформаційне забезпечення	НМКД, інтернет-ресурси, спеціальна література, музейні експозиції м. Дніпро
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Залік
Максимальна кількість здобувачів	60
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	