

Код та назва дисципліни	2-ф03-1 Феномен української культури у світовому контексті
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Гуманітарні науки, Освіта
Кафедра	Історії України
П.І.П. НПП (за можливості)	Литвинова Тетяна Федорівна
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатись)	1-й
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Загальний рівень гуманітарної підготовки
Що буде вивчатися	Як формувався культурний простір України на перетині різних впливів у взаємодії різних народів, яке відношення до вітчизняної культури мали Великий шовковий шлях, Великі географічні відкриття, як взаємодіяли вихідці з українських земель з європейською «республікою учених», як під впливом і у взаємодії з Античністю, Відродженням, Бароко, Класицизмом, Декадансом творилась специфічна культура України.
Чому це цікаво/треба вивчати	Тому що самоусвідомлення сучасної людини є результатом культурної взаємодії українського народу та його внутрішніх і зовнішніх сусідів, впливів глобальних подій та явищ на формування багатоманітного культурного світу України.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Толерантному та шанобливому ставленню до особливостей і культурних надбань не тільки власного народу, але і його «близьких-далеких», «внутрішніх-зовнішніх», «добрих-злих» сусідів. Розуміти специфіку культурної взаємодії різних народів та цивілізацій.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Для формування власної суспільної та професійної ідентичності на засадах мультикультурності та толерантного ставлення до «іншого».
Інформаційне забезпечення	Сучасна наукова література, інтернет-ресурси.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні, семінарські заняття.
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	30
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	

В. о. декана історичного факультету _____ Дмитро АРХІРЕЙСЬКИЙ