

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-035-6-8 Література країни, мова якої вивчається як основна іноземна
Рекомендується для галузі знань <i>(спеціальності, освітньої програми)</i>	Для спеціальності 035 Філологія, спеціалізація 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька
Кафедра	зарубіжної літератури
П.І.П. НПП <i>(за можливості)</i>	Ст.викл.Гавриленко Є.В.
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
Курс, семестр <i>(в якому буде викладатись)</i>	Курс: 3, 4. Семестр: парний/непарний
Мова викладання	Українська, французька
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Знання з дисциплін «Історія зарубіжної літератури», «Основна іноземна мова (французька)», «Вступ до літературознавства», «Лінгвокраїнознавство».
Що буде вивчатися	Історія літератури Франції у деталях і подrobiцах з витоків до найсучаснішого етапу розвитку.
Чому це цікаво/треба вивчати	Курс дозволяє значною мірою доповнити і розширити знання з історії літератури і культури країни, мова якої вивчається як основна.
Чого можна навчитися <i>(результати навчання)</i>	точніше зрозуміти національні шляхи і національну специфіку літератури і культури певної країни, розширити діапазон знань про авторів і твори національної літератури, осмислити національну літературну і культурну концептосферу.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями <i>(компетентності)</i>	набуті знання з курсу дозволяють студентам відчути національну специфіку літератури, культури і мови тієї країни, яку обрали об'єктом свого професійного інтересу. Студенти мають змогу передавати цю специфіку, опрацьовуючи іншомовну інформацію чи при перекладі оригінального тесту, чи при інтерпретації художнього твору іншої культури.
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	25
Мінімальна кількість здобувачів <i>(тільки для мовних та творчих дисциплін)</i>	