

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-035-5-2 Лінгвопоетичні особливості художнього тексту
Рекомендується для галузі знань ² (спеціальності, освітньої програми)	Спеціальність: 035 Філологія ОП: Німецька та англійська мови і літератури
Кафедра (зазначати повну назву кафедри)	Романо-германської філології
П.І.П. НПП (за можливості)	
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись) ³	Курс: 4, семестр: 7
Мова викладання	Українська, німецька
Пререквізити ⁴ (передумови вивчення дисципліни)	Сформоване уявлення про художній текст як багаторівневе, ідейно-поетикально навантажене комунікативне формування. Достатній рівень володіння німецькою мовою. Фонові лінгвокультурні знання
Що буде вивчатися	Своєрідність художнього слово-образу в процесі втілення концептуального задуму автора в річищі комунікативного дискурсу літературного розвитку сучасних епох.
Чому це цікаво/треба вивчати	Засвоєння ґрунтовних знань щодо мовно-естетичних особливостей, закономірностей функціонування художнього тексту у просторі культури відповідає кваліфікаційним вимогам до всебічного професійного розвитку особистості.
Чого можна навчатися (результати навчання)	Базові знання сучасної лінгвокультурної парадигми збагачують інтелектуальний потенціал, потрібний для самореалізації особистості у сучасному світі
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентність)	Широкий діапазон гуманітарних компетенцій дозволяє орієнтуватися у тенденціях сучасного соціокультурного розвитку суспільства.
Інформаційне забезпечення	Інформаційне забезпечення ґрунтується на використанні ресурсів: загальноуніверситетських та кафедральних бібліотек, мережі Internet з вільним доступом, колекцій цифрового репозиторію. В освітньому процесі використовується для проведення практичних занять мультимедійне обладнання, обладнання навчальних лабораторій і спеціалізованих кабінетів.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр ⁵	25
Мінімальна кількість здобувачів ⁵ (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	