

Опис вибіркової навчальної дисципліни

| | |
|---|--|
| Код і назва дисципліни | 1-035-2-1 Російське письмо: теорія, історія, практика |
| Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми) | 035 «Філологія» |
| Кафедра | Загального та слов'янського мовознавства |
| П.І.П. НПП (за можливості) | проф. Куварова О. К. |
| Рівень ВО | перший (бакалаврський) |
| Курс (на якому буде викладатись) | третій |
| Мова викладання | російська |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни) | Середній рівень володіння російською мовою, базові уявлення щодо письма (писемності), графіки та орфографії. |
| Що буде вивчатися | Російський алфавіт, графіка та орфографія як складові частини російського письма у історичному, теоретичному та практичному аспектах. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Письмо – складний природний феномен, вивчення й розуміння його сутності та протиріч поглиблює загальну лінгвістичну компетенцію філолога, сприяє оволодінню елітарним типом мовленнєвої культури. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | Студенти матимуть розширене уявлення щодо ретроспективи й перспективи розвитку російського письма, отримають поглиблені знання з проблем удосконалення графічної та орфографічної норми. |
| Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності) | Набуті знання й уміння дозволять вільно використовувати грамотну й досконалу писемну мову у різних комунікативних актах; самостійно опрацьовувати та аналізувати лінгвістичну інформацію, що стосується російського письма. |
| Інформаційне забезпечення | Інформаційне забезпечення ґрунтується на використанні ресурсів: загальноуніверситетських та кафедральних бібліотек, мережі Internet з вільним доступом, цифрового репозиторію ДНУ, що містить робочу програму дисципліни та електронний конспект лекцій. |
| Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо) | Лекції, практичні, семінарські заняття |
| Вид семестрового контролю | Диф. залік |
| Максимальна кількість здобувачів | 25 |
| Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін) | 15 |