

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Назва дисципліни	1-023-10 Технологія створення авторського коміксу
Рекомендується для галузі знань (спеціальності/освітньо-професійної програми)	02 Культура і мистецтво 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	ст. вик. Мірошниченко Р.В.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр	Курс: 3. Семестр: <i>парний</i>
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання рисунку, композиції, перспективи, кольорознавства
Що буде вивчатися	Розробка і процес створення графічної новели чи коміксу
Чому це цікаво/треба вивчати	Створення коміксу поєднує багато елементів: сценарій, його візуалізація, первинна розкадровка, колористичне рішення тощо. Крім того, комікс є синтезом класичного мистецтва та сучасних технологій.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Вміння створити логічне візуальне оповідання
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Створення творчих проєктів
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет-ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття, тощо)	Практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	25 (за умови поділу на підгрупи)
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	15

В.о. декана факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства

Ірина ПОПОВА