

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-014-1-10 Шкільне шевченкознавство
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	01 Освіта, 014.01 Середня освіта (українська мова і література) 03 Гуманітарні науки, 035 Філологія (українська мова та література)
Кафедра	Української літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Шаф Ольга Вольтівна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (у якому буде викладатися)	Курс: 2, 3. Семестр: парний
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання про літературний процес в Україні першої половини XIX століття.
Що буде вивчатися	Творчість Т.Шевченка у шкільній освіті (середня й старша школа); основні підходи до інтерпретації творів митця для підліткової аудиторії; потенціал міждисциплінарного вивчення доробку митця в школі, адаптація для підліткового сприйняття політичного, культурного, національного смислів творчості Т.Шевченка в їхній проекції на сучасність.
Чому це цікаво/треба вивчати	Творчість Т.Шевченка є однією з найскладніших тем для вивчення в школі, адже культ, створений навколо постаті митця, блокує інтерес підлітків аж до неприйняття його текстів, доволі складних для інтерпретації, тому в цьому курсі будуть запропоновані дороговкази для успішного ознайомлення з творами Т.Шевченка в середній школі та ґрунтовного вивчення старшокласниками його ключових текстів, уведених, зокрема, до програми ЗНО; будуть запропоновані моделі трактування біографії митця для школярів із врахуванням балансу між життєвими (не завжди привабливими) фактами та його роллю в розбудові національної культури.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Знати твори української класики й сучасності у взаємозв'язках зі світовою літературою і культурою, місце в літературному процесі, провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні, специфіку його перебігу в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Загальні компетентності: здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Фахові компетентності: здатність використовувати передовий педагогічний досвід і досягнення сучасної науки в галузі теорії і історії української мови та літератури в освітніх закладах, практиці навчання української мови та літератури; здатність аналізувати основні періоди розвитку української літератури від давнини до сучасності, уміння використовувати здобутки українського письменства для формування національної свідомості, морально-етичних цінностей та орієнтирів.
Інформаційне забезпечення	Конспект лекцій, навчально-методичний посібник (ел.форма)
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні
Вид семестрового контролю	Диф залік
Максимальна кількість здобувачів	30
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	15

В.о. декана факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства

Ірина ПОПОВА