

Код та назва дисципліни	2-035-4-1 Основи художнього перекладу та редагування
Рекомендується для галузі знань ² (спеціальності, освітньої програми)	Для спеціальності 035, освітня програма Переклад з англійської та німецької мов
Кафедра (зазначати повну назву кафедри)	Кафедра перекладу та лінгвістичної підготовки іноземців
П.І.П. НПП (за можливості)	Доц.Вотніцева М.Л.
Рівень ВО	Другий (магістерський)
КУРС, семестр (Курс 1 Семестр непарний
Мова викладання	Англійська, українська
Пререквізити ⁴ (передумови вивчення дисципліни)	Вільне володіння англійською мовою
Що буде вивчатися	Жанрова парадигма та стильова специфіка в межах аналізу перекладу творів сучасної вітчизняної та зарубіжної літератури
Чому це цікаво/треба вивчати	Опанування дисципліни поліпшує мову та мовлення, дає змогу самостійно здійснювати художній переклад
Чого можна навчатися (результати навчання)	основним видам художнього та фахового перекладу, здійснювати порівняльний аналіз стилістичних явищ англійської та рідної мов
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентність)	Набуті знання й уміння дадуть змогу організовувати процес свого навчання й самоосвіти; самостійно опрацьовувати та аналізувати інформацію з різних джерел
Інформаційне забезпечення	Підручники, тексти, завдання в та паперовому електронному форматі, фільми тощо.
Види навчальних занять (Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр	30
Мінімальна кількість здобувачів	5

Декан факультету _____

Ірина ПОПОВА