

| | |
|---|--|
| Назва дисципліни | 1у-04-31_Психологічні аспекти сексуальності людини |
| Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми) | дисципліна рекомендується для будь-якої галузі знань (спеціальності, освітньої програми) |
| Кафедра | Загальної психології та патопсихології |
| П.І.П. НПП (за можливості) | доц. Бунас А.А. |
| Рівень ВО | за першим (бакалаврським) рівнем |
| Курс (на якому буде викладатись) | 2 - 4 курси, 1 семестр |
| Мова викладання | українська |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни) | - |
| Що буде вивчатися | Ознайомлення з категоріальним апаратом сучасної психології сексуальності; принципами сексологічного знання та аспектами сексуального здоров'я особистості. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Формування уявлення про напрями, методи та практичні можливості використання сучасної психології сексуальності. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | Знати: загальнобіологічні основи статевої функції людини; основні поняття, що використовуються у сексології як науці; вікову динаміку формування сексуальності; психофізіологічні та соціокультурні основи сексуальності; основні ознаки порушень психосексуального розвитку та сексуальних девіацій особистості. Уміти: працювати з психологічною літературою щодо питань сексології, шлюбу та сімейних відношень; визначати психологічні особливості подружньої пари, та якості особистості; виявляти ознаки порушень психосексуального розвитку та сексуальних девіацій; консультувати батьків та дітей з питань психогігієни статі. |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності) | Реалізувати психологічні компетенції в майбутній професійній діяльності |
| Інформаційне забезпечення | навчальні посібники, методичні рекомендації до курсу, електронні ресурси |
| Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо) | лекції, семінарські |
| Вид семестрового контролю | диференційований залік |
| Максимальна кількість здобувачів | 90 |
| Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін) | |