

Код та назва дисципліни	2-032-1-04 Феномен української культури у світовому контексті
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Гуманітарні науки, Освіта/Педагогіка
Кафедра	Історії України
П.І.П. НПП (за можливості)	Литвинова Тетяна Федорівна
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатись)	1
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Загальний рівень історичної підготовки
Що буде вивчатися	Як формувався культурний простір України на перетині різних впливів у взаємодії різних народів, яке відношення до вітчизняної культури мали Великий шовковий шлях, Великі географічні відкриття, як взаємодіяли вихідці з українських земель з європейською «республікою учених», як під впливом і у взаємодії з Античністю, Відродженням, Бароко, Класицизмом, Декадансом творилась специфічна культура України.
Чому це цікаво/треба вивчати	Тому що самоусвідомлення сучасної людини є результатом культурної взаємодії українського народу та його внутрішніх і зовнішніх сусідів, впливів глобальних подій та явищ на формування багатоманітного культурного світу України.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Толерантному та шанобливому ставленню до особливостей і культурних надбань не тільки власного народу, але і його «близьких-далеких», «внутрішніх-зовнішніх», «добрих-злих» сусідів. Розуміти специфіку культурної взаємодії різних народів та цивілізацій.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Для формування власної суспільної та професійної ідентичності на засадах мультикультурності та толерантного ставлення до «іншого».
Інформаційне забезпечення	Сучасна наукова література, інтернет-ресурси.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні, семінарські заняття.
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	70
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	