

## Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	2-ф01-7 «Вічні образи» письменства в інтермедіальному просторі культури
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Усі галузі / спеціальності
Кафедра	Зарубіжної літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Доц. Ватченко С.О., доц. Максютенко О.В.
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	I курс, 2 семестр
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії зарубіжної літератури та культури.
Що буде вивчатися	Віковим образам літератури, що виникають на конкретно-історичному підґрунті, притаманні дивовижна смислова незмінність й безкінечне формальне оновлення. Виявляючись константами культури, зберігаючи гуманістичні цінності, вікові образи є постійними супутниками людства (Д. Мережковський).
Чому це цікаво/треба вивчати	Впізнаваними рисами вікових образів постають універсальність, повторюваність й безперервне повернення. Вони зазвичай виконують роль посередників між широкою культурною традицією й особистим досвідом її перетворення у мовах культури.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, структурувати й інтерпретувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних; оцінювати історичні надбання та новітні досягнення літературознавства.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Загальні компетентності: здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; навички використання інформаційних і комунікаційних технологій; здатність проведення досліджень на належному рівні; здатність генерувати нові ідеї (креативність).
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції та практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	50
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	10