

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	2-035-6-6 Зарубіжна література XX-XXI ст.
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	035 Філологія/ОП А Переклад з англійської та німецької мов, Німецька та англійська мови і літератури, Французька та англійська мови і літератури англійська та друга західноєвропейська мови і літератури,
Кафедра	зарубіжної літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Проф. Потніцева Т. М., доц. Ватченко С. О., доц. Пічугіна Т.Є., доц. Максютенко О. В., доц. Велігіна Н. Г., доц. Левченко О. В., ст. викл. Гавриленко Є. В. (розподіл викладачів відповідно до спеціалізації)
Рівень ВО	другий (магістерський)
Курс, семестр (на якому буде викладатися)	I курс, 1 семестр
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові уявлення про історико-літературний процес країн Західної Європи, США та Канади, сучасну соціокультурну ситуацію
Що буде вивчатися	Сучасні тенденції, автори й художні твори зарубіжної літератури в широкому культурному та соціальному контексті (сучасне мистецтво, медіа, політика, історія, психологія тощо)
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення сучасної зарубіжної літератури дозволить орієнтуватися в сучасному літературному процесі та культурній адженді, новітніх тенденціях світу доби «після-постмодернізму»
Чому можна навчитися (результати навчання)	Знати провідних авторів і знакові тексти зарубіжного простору 21 століття, орієнтуватися в сучасних тенденціях у літературі та художньому мистецтві, культурній ситуації сьогодення.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Критично ставитися до сьогоденних тенденцій у мистецтві, розумітися на понятті «contemporary art», аналітично визначати роль і місце сучасних літературних арт-об'єктів в історії літератури та культурній традиції
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет-ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	50
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	10