

## Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-ф01-2 Технологія розпису тканин_III_5
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	02 Культура і мистецтво 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Кафедра	Образотворчого мистецтва та дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	Доц. Половна-Васильєва О.А.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	курс 3, семестр 5
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з образотворчих дисциплін: рисунок, живопис, композиція.
Що буде вивчатися	Особливості використання матеріалів та інструментів для розпису тканини; володіти технікою ручного розпису тканини способом холодного та вільного батика; володіти методами письма класичного, багат шарового та незамкненої графіки батика, акварельною технікою та графікою по вільному розпису; використовувати технічні характеристики барвників, резерву, їх властивості; взаємодію барвників з різними видами тканин, використаних в роботі; усувати типові помилки різними способами.
Чому це цікаво/треба вивчати	Знання технології розпису тканин дають можливість вільно володіти технікою при створенні складних творчих робіт.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Володіння технікою вільного розпису і вміння комбінувати різні види технік ручного розпису тканини. Знання характеристик усіх видів барвників і технологічне правильне їх використання.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Володіння образотворчими засобами в техніці батик у створення власних творчих робіт.
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Практична робота
Вид семестрового контролю	Диф залік
Максимальна кількість здобувачів	25(за можливістю поділу на підгрупи)
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	10