

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-035-7-6_Нові художні тенденції та літературний процес на Заході та Сході
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	035.065 ОП «Китайська та англійська мови і літератури»
Кафедра	Порівняльної філології східних та англомовних країн
П.І.П. НПП (за можливості)	Проф. Ліпіна В.І., доц. Черниш Н.О.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	3 курс (семестр 5)
Мова викладання	Китайська, українська, англійська
Пререквізити (передумови) вивчення дисципліни	Розуміння історичних етапів розвитку літератури та культури, середній рівень володіння китайською мовою.
Що буде вивчатися	Історико-культурні та літературні процеси Далекого Сходу (Китай, Японія) другої половини ХХ ст.
Чому це цікаво/треба вивчати	Цей курс поглиблює необхідні для вправного володіння мовою культурологічні знання, формування знань з теорії сучасної китайської літератури та навичок критико-аналітичної роботи з художніми текстами
Чого можна навчитися (результати навчання)	Ознайомитись з комплексом плідних наукових підходів, концептуалізованих історичною поетикою, герменевтикою та порівняльним літературознавством, з провідними категоріями сучасної філології, сформуванню вміння та навички виявляти та описувати провідну культурну парадигму Китаю другої половини ХХ ст., початку ХХІ ст.
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Наукове осмислення своєрідності становлення китайської літератури в другій пол. ХХ ст. як феномену транс-літературного та транскультурного діалогу.
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	25
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	10