

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-035-5-10 Німецькомовна драма к.19—поч.20 ст.
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	035 Філологія ОП «Німецька та англійська мови і літератури»
Кафедра	Зарубіжної літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	доц. Пічугіна Т. Є.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	III курс, 5 семестр
Мова викладання	українська, німецька
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії зарубіжної літератури.
Що буде вивчатися	Німецькомовна драма від натуралізму до експресіонізму, взаємодія драми та музики (концепція тотального твору мистецтва Р. Вагнера, опери Р. Штрауса на лібрето Гофманстала), новаторські постановки М. Рейнгарда та Е. Піскатора.
Чому це цікаво/треба вивчати	Курс дозволяє значною мірою доповнити і розширити знання з історії зарубіжної літератури к. XIX–п. XX століття, ознайомитися із творчістю видатних представників німецького театру.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Точніше зрозуміти специфіку літератури і культури Німеччини та Австрії, розширити діапазон знань про авторів і твори німецькомовної літератури, осмислити специфіку взаємодії літератури й театру, літератури й музики, літератури й кіно.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Загальні компетентності: здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями, абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції та практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	25
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	10