

Опис вибіркової навчальної дисципліни

| | |
|--|--|
| Код та назва дисципліни | 1-035-2-6 Література і міф |
| Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми) | 035 Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), ОП Російська мова і література. |
| Кафедра | зарубіжної літератури |
| П.І.П. НПП (за можливості) | доц. Воєводіна О.А. |
| Рівень ВО | Перший (бакалаврський) |
| Курс, семестр (в якому буде викладатись) | III курс, 6 семестр |
| Мова викладання | Російська, українська. |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни) | Базові знання з історії всесвітньої літератури та культури |
| Що буде вивчатися | Міфологія. Міф як форма духовної культури. Теоретичні засади міфології – поняття міфологеми, міфеми, час міфічний, міфологічна модель всесвіту. Типи і групи міфів. Космогонічні, антропологічні, етіологічні, астральні, есхатологічні, дуальні міфи. Міфи про близнюків і культурного героя. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Міфологія – важлива частина культури людства. Літературні твори мають зв'язок з міфом на різних рівнях художньої оповіді: сюжети, герої, композиційні схеми, символіка та інше. Міфопоетичний аналіз художнього тексту дозволяє глибше зрозуміти як творчій задум письменника, так і загальнолюдський зміст твору. |
| Чого можна навчитися (результати навчання) | Знати розмаїття міфічних сюжетів, познайомитись з різними міфопоетичними традиціями, уявити теоретичні засади поняття «міфологія», навчитись міфопоетичному аналізу художнього тексту. |
| Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності) | Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми; здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; усвідомлена повага до різноманіття культур. |
| Інформаційне забезпечення | Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси |
| Види навчальних занять | Лекції та практичні заняття |
| Вид семестрового контролю | Диференційований залік |
| Максимальна кількість здобувачів | 25 |
| Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін) | 5 |

