

Код, назва дисципліни	1-061-3-6_Дитячі видання
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	061 Журналістика, освітня програма «Видавнича справа та редагування»
Кафедра	Видавничої справи та міжкультурної комунікації
П.І.П. НПП (за можливості)	Іванова Наталія Іванівна
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
Курс, семестр (на якому буде викладатись)	3 курс, 5 семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Задовільне засвоєння курсів «Видавнича справа та літературний процес» «Видання різних видів літератури»
Що буде вивчатися	Сучасні підходи у редакційній практиці щодо видання дитячої літератури; етапи розвитку дитячої літератури та книговидавництва в Україні й світі; типологічні, видові характеристики дитячих видань, а також їх жанрове розмаїття та особливості художнього оформлення.
Чому це цікаво/треба вивчати	Пропонована навчальна дисципліна формує уявлення про дитячу літературу як об'єкт видавничої практики, а також навчає прийомам, методам, навичкам підготовки до друку й випуску у світ творів дитячої літератури.
Чому можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення дисципліни студент зможе опанувати алгоритм створення дитячих видань різних типів; навчиться співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної книговидавничої галузі; опанує методики проектування дитячої книги.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	У результаті вивчення курсу студент має набути такі компетентності: здатність використовувати теоретичні знання й практичні навички з дитячої літератури та її аналізу у практичній видавничій діяльності; бути обізнаним з широким колом дитячого читання; здатність аналізувати твори, критично осмислювати й оцінювати прочитане; здатність здійснювати відбір книг для видання; вміння організовувати промоцію дитячих книг; здатність упроваджувати сучасні видавничі технології, інноваційні підходи та передовий досвід українських та зарубіжних видавництв
Інформаційне забезпечення	1. Вернигора Н. М. Книговидавництва для дітей в Україні ХХ століття: типологія, проблематика, жанрові особливості : дис.

	<p>... канд. наук з соц. комунікацій / Н. М. Вернигора ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. — Київ, 2013. — 276 с</p> <p>2. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. — К.: ВЦ «Академія», 2016. — 352 с.</p> <p>3. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. — К.: Академвидав, 2014. — 416 с.</p> <p>4. Карайченцева С.А. Книговедение: Литературно-художественная и детская книга. Издания по филологии и искусству: Учебник для вузов М: МГУП, 2004.</p> <p>5. Література. Діти. Час. Вісник Центру дослідження літератури для дітей та юнацтва.— Тернопіль:Навчальна книга – Богдан, 2011. – 190с. ; Випуск 2. – Богдан, 2012. – 190с.; Випуск 4. – Рівне: ПП ДМ, 2013. – 308 с.; Вип 5. – Львів, 2016. – 222 с</p> <p>6. Овчінніков В. Історія книги : Еволюція книжної структури : Навч. посібн. / В. Овчінніков – Львів : Світ, 2005. – 420 с. іл.</p> <p>7. Огар Е.І. Дитяча книга: проблеми видавничої підготовки: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. — Львів: Аз-Арт, 2002. — 160 с.</p> <p>8. Огар Е. Дитяча книга в українському соціумі (досвід перехідної доби) : монографія / Емілія Огар. — Львів : Світ, 2012. — 319 с</p> <p>9. Редакторская подготовка изданий : [учебник] / [Антонова С. Г., Васильев В. И., Жарков И. А., Коланькова О. В., Ленский Б. В., Рябинина Н. З., Соловьев В. И.]. – М. : Изд-во МГУП, 2002. – 468 с.</p>
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	10
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	