

**ФОРМА опису вибіркової навчальної дисципліни «Риторика, техніка, культура мовлення педагога»**

<b>Назва дисципліни</b>	Риторика, техніка, культура мовлення педагога
<b>Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)</b>	Дисципліна рекомендується для педагогічних спеціальностей, освітніх програм для майбутніх педагогів
<b>Кафедра</b>	Кафедра педагогіки та спеціальної освіти
<b>П.І.П. НПП (за можливості)</b>	Доцент Переворська Олена Ігорівна
<b>Рівень ВО</b>	За другим (магістерським) рівнем ВО
<b>Курс (на якому буде викладатись)</b>	1 / 2 курс
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Вимоги до початку вивчення дисципліни</b>	Передумовами вивчення навчальної дисципліни є наявність у студентів мотивації підвищити свій рівень красномовства, оволодіти компонентами техніки та культури мовлення; креативність, наполегливість у досягненні професійного вдосконалення.
<b>Що буде вивчатися</b>	Будемо вивчати історію риторики (красномовства), видатних, всесвітньо відомих риторів; основні компоненти техніки мовлення педагога (дихання, голос, дикцію); норми літературної мови та основні комунікативні якості мовлення педагога
<b>Чому це цікаво/треба вивчати</b>	Ця дисципліна допоможе Вам стати оратором, вміло виступати в різних аудиторіях; володіти технікою та культурою мовлення; стати висококультурною, освіченою особистістю
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	Ви навчитеся прийомам ораторського мистецтва, впливу на аудиторію; оволодіте професійним диханням, голосом, за допомогою артикуляційних вправ удосконалите дикцію; оволодіте нормами літературної мови, комунікативними якостями та засобами виразності усного мовлення
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</b>	Ви станете педагогом-майстром, культурною, освіченою людиною, яка має професійну, мовленнєво-комунікативну компетентність
<b>Інформаційне забезпечення</b>	Дисципліна інформаційно забезпечена відповідною науково-методичною літературою, електронними освітніми ресурсами
<b>Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)</b>	Лекційні, практичні
<b>Вид семестрового контролю</b>	Залік
<b>Максимальна кількість здобувачів</b>	60
<b>Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)</b>	

