

| | | |
|---|--|---|
| Код та назва дисципліни | | 1-106-2-8_Культурно-пізнавальний туризм |
| Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми) | | Природничі науки |
| Кафедра | | географії |
| П.І.П. НПП (за можливості) | | доц. Суматохіна І.М. |
| Рівень ВО | | Перший (бакалаврський) |
| Курс (на якому буде викладатись) | | 2-4 |
| Мова викладання | | українська |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни) | | Дисципліна спирається на компетентності, набуті з загально-професійних, спільніх для всіх ОП. |
| Що буде вивчатися | | Сутність, особливості та сучасні принципи організації та розвитку культурно-пізнавального туризму в Україні, Європі та світі, а саме: культурні цінності; пам'ятки історії, архітектури, мистецтва; соціально-культурні особливості життедіяльності населення (національна кухня, прикладне мистецтво, фестивалі тощо) та їх вплив на розвиток туризму; особливості розміщення історико-культурних ресурсів; специфіка розвитку культурно-пізнавального туризму різних країн та регіонів. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | | Фахівець в галузі туризму повинен вміти застосовувати на практиці сучасні технології збору, накопичення і популяризації відомостей про особливості культури, культурних цінностей територій, організації культурно-пізнавальних маршрутів територією України та інших країн та регіонів. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | | Сучасні наукові засади, інформаційні технології та інформаційну логістику до геопросторової організації та їх впровадження в практику культурно-пізнавального туризму на певному рівні: локальному (тур), мікро ((туристичне підприємство, мезо туристичне господарство області, туристичної зони чи курортополісу), макро (тур індустрія держави), мега (туристичні макрорегіони світу), мета (світовий туризм). |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності) | | Застосувати на практиці: - вміння працювати з інформаційними ресурсами, у тому числі іншомовними; - вміння розробляти авторські програми культурно-пізнавальних турів по Україні, Європі, інших регіонах світу; - вміння креативно мислити при створенні нового туристичного продукту. |
| Інформаційне забезпечення | | Електронні ресурси університету, Інтернет-ресурси, фонди бібліотеки ДНУ ім. О. Гончара, фундаментальна, навчальна, методична література, періодичні професійні видання, репозиторій ДНУ |
| Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо) | | лекції, практичні, семінарські заняття |
| Вид семестрового контролю | | диф. залік |
| Максимальна кількість здобувачів | | 30 осіб |
| Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін) | | — |