

Код та назва дисципліни	1-ф03-2_Світова історія в художній літературі
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Гуманітарні і природничі науки; Освіта/Педагогіка
Кафедра	Всесвітньої історії
П.І.П. НПП (за можливості)	
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	2-4
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Грунтовні знання всесвітньої історії, отримані під час навчання та успішного закінчення першого (бакалаврського) рівня вищої освіти; знання художньої літератури
Що буде вивчатися	Образи важливих історичних подій, сюжетів всесвітньої історії та портрети історичних особистостей у світовій художній літературі
Чому це цікаво/треба вивчати	Дисципліна покликана допомогти студентам зорієнтуватись у тій частині художньої спадщини світової літератури, сюжети якої присвячені віддзеркаленню важливих історичних подій
Чому можна навчитися (результати навчання)	Знати основні підходи до вивчення вітчизняної та світової історії. Виявляти взаємозв'язки між процесами у минулому та на сучасному етапі, аналізувати суспільні процеси в історії України у контексті європейської та світової історії. Здійснювати аналіз ситуацій з урахуванням історичного контексту та/або історичних передумов. Визначати й пояснювати значення культурного спадку для розвитку людства в цілому так і для окремих цивілізацій, країн, спільнот
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

	Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу. Здатність до пошуку та аналізу інформації з різних джерел
Інформаційне забезпечення	НМКД, інтернет-ресурси, спеціальна література
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	50
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	