Опис вибіркової навчальної дисципліни

|  |  |
| --- | --- |
| Код та назва дисципліни | ІІ-073-4-5\_Креативний менеджмент\_І-2 |
| Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)* | 07 Управління та адміністрування, спеціальність 073 Менеджмент, освітня програма «Бізнес-адміністрування» |
| Кафедра | Економіки, підприємництва та управління підприємствами |
| П.І.П. НПП *(за можливості)* | Гвініашвілі Тетяна Зурабівна |
| Рівень ВО | Другий (магістерський) |
| Курс, семестр *(в якому буде викладатись)* | Перший курс, 2 семестр |
| Мова викладання | Українська |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни) | Знати зміст і складові економіки підприємства; фактори, які забезпечують ефективну господарську діяльність підприємства. |
| Що буде вивчатися | Концепція креативного менеджменту. Формування креативного середовища в організації. Створення творчого потенціалу в організаціях. Побудова структури креативної організації. Креативні ролі в професійній діяльності менеджера. Методологічні засади креативного менеджменту. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Знання сучасних технологій творчого вирішення проблем у діловій сфері, пошук нестандартних рішень у кризових для організації ситуаціях, успішна реалізація у професійній діяльності. |
| Чого можна навчитися *(результати навчання)* | Набуття знань щодо сутності креативістики; структури креативного процесу; методів інтенсифікації творчого процесу; особливостей розробки й використання інновацій у сфері креативного управління; удосконалювання управління творчим потенціалом особистості й колективу. |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями *(компетентності)* | Продукувати нові ідеї; знаходити нестандартні рішення проблемних завдань; використовувати на практиці інноваційні методи уравління; розробляти й використовувати інноваційні, креативні інструменти й технології для вирішення завдань управління персоналом; виконувати аналіз існуючих технік творчості. |
| Інформаційне забезпечення | Мультимедійне та програмне забезпечення |
| Види навчальних занять *(лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)* | Лекції, практичні заняття. |
| Вид семестрового контролю | Диференційований залік |
| Максимальна кількість здобувачів | 50 |
| Мінімальна кількість здобувачів *(тільки для мовних та творчих дисциплін)* | - |