

Опис вибіркової навчальної дисципліни (PhD)

Код та назва дисципліни	3-035-19 Форми фантастики в художній літературі
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	035 Філологія
Кафедра	зарубіжної літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Проф. Гусєв В.А.
Рівень ВО	Третій (освітньо-науковий)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	Перший або другий
Мова викладання	Українська, російська.
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання теорії літератури, фольклористики, світової літератури, російської літератури, української літератури.
Що буде вивчатися	Фантастика (в широкому розумінні, включаючи літературну казку) в її минулому, сьогоденні і частково майбутньому, характер її зв'язків з іншою літературою, художньою культурою в цілому і світом, охоплюючи не тільки літературний, а й лінгвістичний, мистецтвознавчий та соціально-філософський аспекти.
Чому це цікаво/треба вивчати	Щоб зрозуміти значущість літератури як дзеркала життя людини, розкрити чинники того, коли, як і чому художній твір стає знаковим не тільки для національної культури і не тільки для певного часу.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Оперувати фантастознавчою термінологією; робити підбір необхідних та достатніх аргументів при аналізі окремого явища, яке належить до галузі фантастознавства; вирізняти фантастичне; здійснювати класифікацію художньої фантастики.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Навички аналізу тексту і його контексту надають уміння/звичку уважного прочитання літературних творів, де наявна фантастика.
Інформаційне забезпечення	Інформаційне забезпечення ґрунтується на використанні ресурсів: загально університетських та кафедральних бібліотек, мережі Internet з вільним доступом, колекцій цифрового репозиторію.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	10
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	1