

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	2-035-6-7 Сучасна франкомовна література: текст і контекст
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	035 Філологія/ОП Французька та друга англійська мови і літератури
Кафедра	зарубіжної літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Проф. Калашникова О. Л., ст. викл. Гавриленко Є. В.
Рівень ВО	другий (магістерський)
Курс, семестр (на якому буде викладатися)	I курс, 2 семестр
Мова викладання	французька, українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові уявлення про історико-літературний процес країн Західної Європи, Франції та франкомовного ареалу, володіння французькою мовою для професійного спілкування
Що буде вивчатися	Сучасні тенденції, автори й художні твори французькою мовою в широкому культурному та соціальному контексті (сучасне мистецтво, медіа, політика, історія, психологія тощо)
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення сучасної франкомовної літератури дозволить орієнтуватися в сучасному літературному процесі та культурній адженді, поглибити знання сучасної літературної французької мови
Чому можна навчитися (результати навчання)	Знати провідних авторів і знакові тексти франкомовного простору 21 століття, орієнтуватися в сучасних тенденціях у літературі та художньому мистецтві, культурній ситуації сьогодення.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Критично ставитися до сьогоденних тенденцій у мистецтві, розумітися на понятті «l'art contemporain», аналітично визначати роль і місце сучасних літературних арт-об'єктів в історії літератури та культурній традиції
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет-ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	15
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	