

## Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	2-035-2-4 Постмодернізм у російській літературі
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Усі галузі / спеціальності
Кафедра	зарубіжної літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Проф. Романова О. І.
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатися)	I
Мова викладання	Українська, російська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Сформовані базові уявлення про закономірності розвитку російської літератури.
Що буде вивчатися	Історії російського постмодернізму, його ідеологічна та естетична природа та спосіб філософської рефлексії та мистецької стратегії.
Чому це цікаво/треба вивчати	Літературний феномен постмодернізму в його російському варіанті дає змогу осмислення специфіки національного варіанта постмодернізму як органічної складової світового літературного процесу II пол. XX – поч. XXI ст.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Орієнтуватися в сучасному гуманітарному просторі. Сформувані базові уявлення про закономірності розвитку літератури.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	аналізувати поетикальну структуру постмодерністського твору; орієнтуватися у світовому та російському літературному процесі II пол. XX – поч. XXI ст. у контексті постмодерністських трансформацій.
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції та практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф залік
Максимальна кількість здобувачів	15
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	