

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	2-022-2 Проектування малих архітектурних форм_I_2
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	022 Дизайн
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	Доцент Янковська Л.
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	Курс 1, семестр 2
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з композиції, колористики, формоутворення.
Що буде вивчатися	Дисципліна вивчає об'єкти малих архітектурних форм та обладнання, які організовують міське середовище як на рівні фрагмента, так і в масштабі всього міста. Залежно від масштабності середовищного фрагмента змінюється і роль пластичного впливу малих форм.
Чому це цікаво/треба вивчати	Малі форми дозволяють привнести в місто людський масштаб, що контрастує з масштабом архітектури, найчастіше саме через них здійснюється контакт людини з оточенням. З цієї причини проектування малих форм необхідно приділяти значну увагу, сприймаючи такі об'єкти не як елементи предметного наповнення та благоустрою, а як інструмент пластичної організації архітектурного середовища.
Чого можна навчитися(результати навчання)	Здійснювати концептуальне проектування об'єктів дизайну з урахуванням функціональних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог (за спеціалізацією) Організувати процес свого навчання й самоосвіти. Розуміти фундаментальні принципи проектування
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Застосовувати у практиці дизайну виражальні художньо-пластичні можливості різних видів матеріалів, інноваційних методів і технологій. Здатність проведення проектного аналізу усіх впливових чинників і складових проектування та формування авторської концепції проекту.
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні
Вид семестрового контролю	Диф залік
Максимальна кількість здобувачів	25 (з можливістю поділу на підгрупи)
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	10

