

## Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код і назва дисципліни	1-035-2-1 Російське письмо: теорія, історія, практика
Рекомендується для галузі знань <i>(спеціальності, освітньої програми)</i>	035 «Філологія»
Кафедра	Загального та слов'янського мовознавства
П.І.П. НПП <i>(за можливості)</i>	проф. Пристайко Тамара Степанівна
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
Курс <i>(на якому буде викладатись)</i>	третій
Мова викладання	російська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Середній рівень володіння російською мовою, базові уявлення щодо письма (писемності), графіки та орфографії.
Що буде вивчатися	Російський алфавіт, графіка та орфографія як складові частини російського письма у історичному, теоретичному та практичному аспектах.
Чому це цікаво/треба вивчати	Письмо – складний природний феномен, вивчення й розуміння його сутності та протиріч поглибує загальну лінгвістичну компетенцію філолога, сприяє оволодінню елітарним типом мовленнєвої культури.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Студенти матимуть розширене уявлення щодо ретроспективи й перспективи розвитку російського письма, отримають поглибленні знання з проблем уdosконалення графічної та орфографічної норми.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Набуті знання й уміння дозволяють вільно використовувати грамотну й досконалу писемну мову у різних комунікативних актах; самостійно опрацьовувати та аналізувати лінгвістичну інформацію, що стосується російського письма.
Інформаційне забезпечення	Інформаційне забезпечення ґрунтуються на використанні ресурсів: загальноуніверситетських та кафедральних бібліотек, мережі Internet з вільним доступом, цифрового репозиторію ДНУ, що містить робочу програму дисципліни та електронний конспект лекцій.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	25
Мінімальна кількість здобувачів <i>(для мовних та творчих дисциплін)</i>	15