

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-ф01-4 Проектування сценографії_III_5
Рекомендується для галузі знань ( <i>спеціальності, освітньої програми</i> )	Усі галузі та спеціальності
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП ( <i>за можливості</i> )	Храмцов Микола Іванович
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр ( <i>в якому буде викладатись</i> )	3 курс, 5 семестр
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з Перспективи та Креслення
Що буде вивчатися	Технологічні особливості та графічні прийоми при створенні сценографії
Чому це цікаво/треба вивчати	Надає можливість поглянути з іншого боку на звичайні речі, які ми бачимо щодня. Предмет сприяє розвитку нового та неординарного погляду на сталі речі.
Чого можна навчитися ( <i>результати навчання</i> )	В процесі навчання студенти оволодіють необхідними навичками, знаннями та вміннями для створення сценографії
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями ( <i>компетентності</i> )	Студент, який оволодів знаннями курсу зможе самостійно запроєктувати та створити сценографію для музичного концерту, театрального виступу тощо.
Інформаційне забезпечення	Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси
Види навчальних занять ( <i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i> )	Практичні заняття
Вид семестрового контролю	диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	25 (можливістю поділу на підгрупи)
Мінімальна кількість здобувачів ( <i>тільки для мовних та творчих дисциплін</i> )	10