

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-ф01-1 Робота в матеріалі з петриківського розпису II 4
Рекомендується для галузі знань ( <i>спеціальності, освітньої програми</i> )	02 Культура і мистецтво 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Кафедра	кафедра образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП ( <i>за можливості</i> )	Гарькава Тетяна Анатоліївна
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
Курс, семестр ( <i>в якому буде викладатись</i> )	2 курс 4 семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові навички роботи з художніми матеріалами
Що буде вивчатися	Дисципліна навчає майстерності декоративного розпису
Чому це цікаво/треба вивчати	Дисципліна цікава тим, що навчає декоративному петриківському розпису. За час навчання студенти повинні набути спеціальних практичних навичок відповідно до кваліфікаційних характеристик. Організація робочого місця, підготовка інструментів і матеріалів до роботи, послідовність виконання розпису.
Чого можна навчитися ( <i>результати навчання</i> )	Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, а також сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної самоідентифікації.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями ( <i>компетентності</i> )	Згідно з вимогами освітньої програми «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спрямована на формування у студентів таких компетентностей: Здатність розуміти базові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно- просторового та візуального середовища. Здатність оволодівати різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах за спеціалізаціями.
Інформаційне забезпечення	Підручник Т.А. Гарькавої «Петриківський розпис: теорія та методика»
Види навчальних занять ( <i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i> )	Практичні заняття
Вид семестрового контролю	диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	25(за можливістю поділу на підгрупи)
Мінімальна кількість здобувачів ( <i>тільки для мовних та творчих дисциплін</i> )	10