

Назва дисципліни	Основи 3D-моделювання
Рекомендується для галузі знань <i>(спеціальності, освітньої програми)</i>	12 Інформаційні технології 11 Математика та статистика
Кафедра	Математичного забезпечення ЕОМ
П.І.П. НПП <i>(за можливості)</i>	д.т.н. Байбуз О.Г.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс <i>(на якому буде викладатись)</i>	3, 4 курс – для студентів, що навчаються на основі повної загальної середньої освіти; 2, 3 курс – для студентів, що навчаються на основі ступеня молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста)
Мова викладання	українська
Вимоги до початку вивчення дисципліни	Лінійна алгебра та аналітична геометрія Алгоритми та структури даних Основи програмування Об'єктно-орієнтоване програмування
Що буде вивчатися	Моделі та алгоритми моделювання. Етапи розробки 3D-моделі. Моделювання або створення геометрії моделі. 3D-візуалізація. Обробка зображень.
Чому це цікаво/треба вивчати	Актуальні питання 3D-моделювання
Чому можна навчитися (результати навчання)	<ul style="list-style-type: none"> - Знати особливості використання різних технік комп’ютерного моделювання складних тривимірних графічних об’єктів - Знати програмні засоби тривимірного моделювання об’єктів для розв’язання практичних задач - Знати основи комп’ютерного дизайн-проектування інтер’єру - Знати особливості використання існуючих технологій візуалізації сцен - Знати технологічні принципи підготовки тривимірних об’єктів до друку
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	<ul style="list-style-type: none"> - Вміти аналізувати складні графічні образи - Вміти використовувати програмні засоби тривимірного моделювання - Вміти використовувати технології візуалізації сцен - Вміти використовуючи сучасні програмні засоби, створювати фотореалістичні проекти приміщень та об’єктів
Інформаційне забезпечення	ПЗ
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції Практичні заняття Лабораторні заняття
Вид семестрового контролю	Д/залік
Максимальна кількість здобувачів	90
Мінімальна кількість здобувачів <i>(для мовних та творчих дисциплін)</i>	20