|  |  |
| --- | --- |
| Код та назва дисципліни | 1-162-5\_Метаболізм мікроорганізмів |
| Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)* | для галузей: 09, 10, 16, 18, 20, 21 |
| Кафедра | мікробіології, вірусології та біотехнології |
| П.І.П. НПП *(за можливості)* | доц. Гаврилюк В.Г. |
| Рівень ВО |  бакалавр  |
| Курс, семестр *(в якому буде викладатись)* | 2-4 курс |
| Мова викладання |  українська |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни) |  «Загальна мікробіологія і вірусологія», «Біохімія» |
| Що буде вивчатися | структура та функції мікробних систем енергозабезпечення та механізми біосинтезу клітинних компонентів |
| Чому це цікаво/треба вивчати | осмислення різноманіття метаболічних процесів, що відбуваються в клітинах різних груп мікроорганізмів, і перспективи розвитку цього напряму для мікробіології, біотехнології й молекулярної біології дозволять сформувати новий світогляд та усвідомити процеси розвитку життя на планеті |
| Чого можна навчитися *(результати навчання)* | можливості інтегрувати знання, одержані при вивченні процесів життєзабезпечення біологічних об’єктів різного ступеню організації, для формування комплексного підходу в вирішенні фундаментальних і практичних завдань у різних галузях народного господарства й науки |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями *(компетентності)* | набуття здатності використовувати сучасні методи наукових досліджень для розкриття механізмів трансформаціїї енергії, біосинтезу клітинних біополімерів та регуляціії метаболічних процесів в живих системах з метою одержання цінних речовин природного походження та збереження навколишнього середовища |
| Інформаційне забезпечення |  лекції, методичні вказівки до виконання практичних робіт і організації самостійної роботи, електронні ресурси |
| Види навчальних занять *(лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)* |  лекції, практичні |
| Вид семестрового контролю |  залік |
| Максимальна кількість здобувачів  | 30 |
| Мінімальна кількість здобувачів *(для мовних та творчих дисциплін)* |  |