|  |  |
| --- | --- |
| Код та назва дисципліни | 1-ф13-9\_Екологічні проблеми змін клімату |
| Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)* | 09 - біологія, 10 – природничі науки |
| Кафедра | Зоології та екології |
| П.І.П. НПП *(за можливості)* | Комлик Вікторія Олексіївна |
| Рівень ВО | Перший (бакалаврський) |
| Курс, семестр (в якому буде викладатись) | 2-4  |
| Мова викладання | Українська |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)  | Знання з основних природничих предметів, присвячених надорганізменним рівням організації живої матерії, які викладаються біологам та екологам на першому та другому курсах бакалаврату. Вільне володіння українською мовою. |
| Що буде вивчатися | Глобальні зміни клімату на планеті та на території України, їх наслідки для людини і природи. . |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Зміни клімату зачіпають кожного з нас, впливаючи на погоду, на наше самопочуття, на можливості отримати їжу та питну воду. Відбуваються зміни ландшафтів і екосистем. Ви зможете використовувати отримані знання у власному житті та професійній діяльності.  |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | Ви будете знати, що відбувається з кліматом на планеті, які рушійні сили впливають на цей процес. Які наслідки наука очікує для здоров’я людей, сільського господарства, для існування наших лісів і степів, для сучасної міської інфраструктури та промисловості.  |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності) | Ви зможете створювати програми та пропонувати дії щодо запобігання негативним наслідкам кліматичних змін для людини, підприємств, сільського господарства та природних екосистем. З іншого боку, зможете прогнозувати подальший розвиток подій та використовувати кліматичні зміни задля розвитку виробництва.  |
| Інформаційне забезпечення | Електронні ресурси  |
| Види навчальних занять  | Лекції, практичні заняття |
| Вид семестрового контролю | Диференційний залік |
| Максимальна кількість здобувачів  | 30 |
| Мінімальна кількість здобувачів *(для мовних та творчих дисциплін)* | - |