

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-ф1-10 Сучасний український роман
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	01 Освіта, 014.01 Середня освіта (українська мова і література) 03 Гуманітарні науки, 035 Філологія
Кафедра	Української літератури
П.І.П. НПП	Корнілова Катерина Олександрівна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	Курс: 3. Семестр: парний.
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з української літератури. Знання з дисципліни «Вступ до літературознавства».
Що буде вивчатися	Розвиток жанру роману в українській літературі від його зародження до сьогодення, жанрові модифікації роману в сучасній українській літературі, головні напрями і тенденції в розвитку тематики й проблематики сучасного українського роману, найпопулярніші та найрейтинговіші сучасні письменники.
Чому це цікаво/треба вивчати	Сучасна література – література різноманітна, у якій відсутня однозначність. Вона звертається до інтелекту й емоцій читача, актуалізує типові проблеми суспільства. Вивчення дисципліни сприяє розвитку нешаблонного мислення, здатності сприймати розмаїття сучасних художніх творів, уміння помічати відмінності у стилі того чи того автора.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Ознайомитися з еволюцією та сучасним станом української романістики, визначити головні концепти розвитку сучасної української прози, що дадуть підстави для предметного осмислення концепції постмодернізму як сучасного типу культури.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Загальні компетентності: здатність спілкуватися державною мовою; здатність бути критичним і самокритичним; здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями; здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
Інформаційне забезпечення	Презентації до лекцій (слайди з ілюстраціями та основними тезами), конспект лекцій
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	30
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	15

В.о. декана факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства

Ірина ПОПОВА