Опис вибіркової навчальної дисципліни

|  |  |
| --- | --- |
| Назва дисципліни | Постмодернізм у російській літературі |
| Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)* | 035 Філологія |
| Кафедра | зарубіжної літератури |
| П.І.П. НПП *(за можливості)* | Проф. Романова О. І. |
| Рівень ВО | Другий (магістерський) |
| Курс *(на якому буде викладатися)* | 1 |
| Мова викладання | Українська, російська |
| Вимоги до початку вивчення дисципліни | Сформовані базові уявлення про закономірності розвитку російської літератури. |
| Що буде вивчатися | Історії російського постмодернізму, його ідеологічна та естетична природа та спосіб філософської рефлексії та мистецької стратегії. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Літературний феномен постмодернізму в його російському варіанті дає змогу осмислення специфіки національного варіанта постмодернізму як органічної складової світового літературного процесу ІІ пол. ХХ – поч. ХХІ ст. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | Орієнтуватися в сучасному гуманітарному просторі. Сформувати базові уявлення про закономірності розвитку літератури. |
| Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності) | аналізувати поетикальну структуру постмодерністського твору; орієнтуватися у світовому та російському літературному процесі ІІ пол. ХХ – поч. ХХІ ст. у контексті постмодерністських трансформацій. |
| Інформаційне забезпечення | Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси |
| Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо) | Лекції та практичні заняття |
| Вид семестрового контролю | Диф. залік |
| Максимальна кількість здобувачів | 25 |
| Мінімальна кількість здобувачів *(для мовних та творчих дисциплін)* | 5 |