Опис вибіркової навчальної дисципліни

|  |  |
| --- | --- |
| Назва дисципліни | Література країни, мова якої вивчається як основна |
| Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)* | 035 Філологія |
| Кафедра | зарубіжної літератури |
| П.І.П. НПП *(за можливості)* | Проф. Потніцева Т.М., доц. Ватченко С.О., доц. Максютенко А.В., доц. Пічугіна Т.Є.,  ст.викл. Гавриленко Є.В. |
| Рівень ВО | перший (бакалаврський) |
| Курс *(на якому буде викладатись)* | 4 |
| Мова викладання | Українська, англійська, німецька, французька |
| Вимоги до початку вивчення дисципліни | знання англійської, німецької, французької мови на рівні В2-С1 |
| Що буде вивчатися | історія літератури Великої Британії, США, Німеччини, Франції у деталях і подробицях з витоків до найсучаснішого етапу розвитку. |
| Чому це цікаво/треба вивчати | Курс дозволяє значною мірою доповнити і розширити знання з історії літератури і культури країни, мова якої вивчається як основна. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | точніше зрозуміти національні шляхи і національну специфіку літератури і культури певної країни, розширити діапазон знань про авторів і твори національної літератури, осмислити національну літературну і культурну концептосферу. |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності) | набуті знання з курсу дозволяють студентам відчути національну специфіку літератури, культури і мови тієї країни, яку обрали об’єктом свого професійного інтересу. Студенти мають змогу передавати цю специфіку, опрацьовуючи іншомовну інформацію чи при перекладі оригінального тесту, чи при інтерпретації художнього твору іншої культури. |
| Інформаційне забезпечення | Електронна бібліотека викладача, інтернет ресурси |
| Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо) | Лекції, семінари |
| Вид семестрового контролю | Диференційований залік |
| Максимальна кількість здобувачів | 25 |
| Мінімальна кількість здобувачів *(для мовних та творчих дисциплін)* | 15 |