**Опис дисциплін для ФВК другого (магістерського) рівня** ІІ-091-5-4

|  |  |
| --- | --- |
| Назва дисципліни |  Методи досліджень функціональних можливостей організму |
| Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)* | 091 Біологія, 014.05 Середня освіта (Біологія), 101 Екологія, 162 Біотехнологія та біоінженерія |
| Кафедра |  Біохімії та фізіології |
| П.І.П. НПП *(за можливості)* | доц., к.б.н., Хоменко Олена Миколаївна |
| Рівень ВО |  Другий (магістерський) |
| Курс *(на якому буде викладатись)* |  5 |
| Мова викладання |  Українська |
| Вимоги до початку вивчення дисципліни | Базові знання із анатомії, фізіології людини та тварин, біохімії  |
| Що буде вивчатися | Методи функціональної діагностики: пневмотахіметрія, оксигемометрія, спірометрія, методи газового аналізу; функціональні проби для визначення функціонального стану окремих систем організму; нетрадиційні діагностичні методи  |
| Чому це цікаво/треба вивчати |  Курс надає теоретичні знання та практичні навички з сучасних методів фізіологічних досліджень |
| Чому можна навчитися (результати навчання) |  Планувати наукові дослідження, обирати ефективні методи дослідження та їх матеріальне забезпечення. Проводити статистичну обробку, аналіз та узагальнення отриманих експериментальних даних із використанням програмних засобів та сучасних інформаційних технологій.  |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності) | Здатність планувати і виконувати експериментальні роботи з використанням сучасних методів та обладнання. Здатність діагностувати стан біологічних систем за результатами дослідження організмів різних рівнів організації  |
| Інформаційне забезпечення |  Презентації, навчальні посібники, методичні рекомендації, цифровий репозиторій ДНУ, Office 365 |
| Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо) |  Лекції та практичні заняття |
| Вид семестрового контролю |  Диференційний залік |
| Максимальна кількість здобувачів  | - |
| Мінімальна кількість здобувачів *(для мовних та творчих дисциплін)* |  |