

Код, назва дисципліни	2у-7-28 Міжкультурні комунікації
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Всі галузі знань
Кафедра	Видавничої справи та міжкультурної комунікації
П.І.П. НПП (за можливості)	Іванова Наталія Іванівна
Рівень ВО	другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатись)	5 курс, 1 семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Задовільне засвоєння курсів «Філософія», «Історія української культури», «Видавнича справа та літературний процес»
Що буде вивчатися	Засоби ефективної міжкультурної комунікації у різноманітних, у тому числі професійних сферах спілкування. Міжнародні кінофестивалі, книжкові форуми, літературні премії, виставкова діяльність: досягнення, тренди, актуальна проблематика; Культурні події в Україні і світі з точки зору міжкультурного дискурсу та національно-культурної специфіки комунікативного простору;
Чому це цікаво/треба вивчати	Сучасній людині необхідно орієнтуватися у культурному середовищі поліетнічного суспільства, виокремлювати новітні дискурси щодо національних ідентичностей, мультикультурності та толерантності; продуктивно спілкуватися у незнайомому культурному оточенні; правильно обирати певний тип поведінки й поводитися відповідно до оточуючого культурного середовища;
Чому можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти навчатися виступати з повідомленнями за обраною тематикою з міжкультурного спілкування, добирати фактичний матеріал для наукових (курсівих і дипломних) робіт.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Навчитися розпізнавати стрес, що отримує кожен, хто опиняється в незнайомому середовищі та вміти управляти ним; створювати інформаційні проекти; розробляти туристичні маршрути.
Інформаційне забезпечення	1. Манакін В.М. Мова і міжкультурна комунікація: навч. посіб. / В.М. Манакін. – К.: ВЦ «Академія», 2012. – 288с. 2. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация: Учебное пособие. М.: Альфа-М; ИНФРА-М, 2006. – 288 с. 3.Бацевич Ф. С. Словник термінів міжкультурної комунікації. – К.: Довіра, 2007. – 205 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські)	Лекції, практичні
Вид семестрового контролю	Диференційний залік
Максимальна кількість здобувачів	30
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	