

Код та назва дисципліни	2у-13-54 Глобальні екологічні проблеми
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	01, 02, 03, 05, 06, 07, 08, 09,10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 22, 23, 24
Кафедра	Геоботаніки, ґрунтознавства та екології
П.І.П. НПП (за можливості)	
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатись)	I
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Немає
Що буде вивчатися	Взаємовідносини людини, природи, господарства, а також методи контролю, охорони і раціонального використання природних ресурсів в умовах постіндустріального інформаційного суспільства.
Чому це цікаво/треба вивчати	В умовах глобалізації суспільства антропогенний вплив на природу досяг критичних величин. Біосфера стала настільки нестійкою, що їй загрожує загибель. Кожен фахівець повинен знати закони розвитку глобальних природних екосистем, а також вміти передбачати позитивні і негативні зміни, яких зазнає біосфера під впливом природних і техногенних чинників.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Володіння знаннями з основ природокористування, теоретичними знаннями з основ екології, орієнтуватись у загальних екологічних проблемах та шляхах їх подолання
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Набуття фахівцями компетентностей щодо особливостей взаємовідносин людини і природи, а також знань методів контролю, охорони і раціонального використання природних ресурсів. Здатність зберігати та примножувати культурномистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства.
Інформаційне забезпечення	Навчально-методична література, презентації.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	50 осіб
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	-