

Код та назва дисципліни	1у-13-80 Фітодизайн та зелена архітектура
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	01, 02, 03, 05, 06, 07, 08, 09,10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 22, 23, 24
Кафедра	кафедра фізіології та інтродукції рослин
П.І.П. НПП (за можливості)	проф. Зайцева Ірина Олексіївна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський) рівень
Курс (на якому буде викладатись)	II-IV
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	немає
Що буде вивчатися	• історичні аспекти та сучасні напрями садово-паркового мистецтва, фітодизайну та зеленої архітектури; • зв'язок з історією, культурою та соціально-економічними умовами розвитку суспільства європейських та східноазіатських країн; • теоретичні основи формування паркового простору та пейзажних картин, засоби композиції, естетичні категорії та закономірності, прийоми їх використання на прикладах всесвітньо відомих шедеврів садово-паркового мистецтва; • практичні аспекти фітодизайну малого (приватного) саду, біорізноманіття та композиції декоративних рослин; • особливості естетичного сприйняття та психоемоційного впливу на людину елементів зеленої архітектури.
Чому це цікаво/треба вивчати	Зв'язок природи і мистецтва, можливість отримання власного досвіду зі створення елементів фітодизайну.
Чому можна навчитися (результати навчання)	- аналізувати основні характерні риси історико-культурного походження та стилістичного оформлення об'єктів садово-паркового мистецтва; - застосовувати закони садово-паркового мистецтва, принципи і засоби побудови композиції; - здійснювати аналіз декоративних якостей рослинних форм на основі фахових знань біорізноманіття рослин, що застосовуються в фітодизайні та зеленій архітектурі; - здійснювати планування структури об'єкту та підбір рослинних й інших елементів композиції з урахуванням певних стилістичних і функціональних вимог до об'єкту.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Застосовувати засоби гармонізації оточуючого середовища, естетичного та психоемоційного сприйняття природного оточення.
Інформаційне забезпечення	Презентації, довідкова література, інтернет-ресурси, курс лекцій, методичні розробки практичних занять
Види навчальних занять	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	50 осіб
Мінімальна кількість здобувачів	-