НАЦІОНАЛЬНЕ АГЕНТСТВО ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	**Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара**
Освітня програма	**82109 Українська мова та література**
Рівень вищої освіти	**Магістр**
Спеціальність	**В11 Філологія**

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – https://naqa.gov.ua/

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	**111**
Повна назва ЗВО	**Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара**
Ідентифікаційний код ЗВО	**02066747**
ПІБ керівника ЗВО	**Оковитий Сергій Іванович**
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	**www.dnu.dp.ua**

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

https://registry.edbo.gov.ua/university/111

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	**82109**
Назва ОП	**Українська мова та література**
Галузь знань	**В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**
Спеціальність	**В11 Філологія**
Спеціалізація (за наявності)	**В11.01 Українська мова та література**
Рівень вищої освіти	**Магістр**
Тип освітньої програми	**Освітньо-професійна**
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	**Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)**
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	**кафедра української літератури**
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	**кафедра української мови**
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	**49045, м. Дніпро, пр. Науки, 72, навчальний корпус №1**
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	*не передбачає*
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	***відсутня***
Мова (мови) викладання	**Українська**
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	**176636**
ПІБ гаранта ОП	**Шаф Ольга Вольтівна**
Посада гаранта ОП	**професор**
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	**shaf_o@365.dnu.edu.ua**
Контактний телефон гаранта ОП	**+38(050)-183-05-59**
Додатковий телефон гаранта ОП	*відсутній*

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	1 р. 4 міс.
очна денна	1 р. 4 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ДНУ веде підготовку здобувачів за освітньо-професійною програмою «Українська мова та література» з 2010 року, продовжуючи майже вікову традицію національних філологічних шкіл, зокрема й Дніпровського регіону. Розроблена з урахуванням Стандартів і рекомендацій щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG 2015), ОП спрямована на здобуття спеціальної освіти з української філології. Контент програми регулярно оновлюється відповідно до досягнень академічної науки, змін нормативно-правової бази у сфері вищої освіти, рекомендацій, пропозицій стейкголдерів та результатів моніторингу ОП. Ці чинники зумовили доцільність редакцій ОП. Під час її перегляду уточнювався перелік освітніх компонентів, оновлювався їх зміст, посилювалася практична складова підготовки, що дозволило розширити вибір індивідуальної освітньої траєкторії, поглибити навички дослідницької діяльності здобувачів відповідно до актуальних тенденцій сучасної філології. У зв'язку із запровадженням нового переліку галузей знань та спеціальностей відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 р. № 1021 в ОП було враховано зміни щодо кодування та найменування галузі знань і спеціальності В11 Філологія, що відображено в ОП «Українська мова та література» для 2025 та 2026 років набору (надано чинності рішенням вченої ради ДНУ 29.05.2025, №10; 21.05.2026, №15). Особливість ОП полягає в поєднанні фундаментальної філологічної підготовки з практикоорієнтованим підходом, що реалізується через співпрацю із закладами культури, бібліотечними установами, видавництвами та громадськими організаціями регіону та медіаплатформами, відтак розширює коло можливостей для практичної підготовки та працевлаштування з урахуванням обраних освітніх траєкторій та різнобічних професійних інтересів здобувачів. Серед стейкхолдерів ОП - КЗК Дніпровські міські публічні бібліотеки ДМР, музей «Літературне Придніпров'я», КПК «Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр» ДОР, ГО «Дніпро Арт Резиденція», ГО "Вчися". Випускники за ОП можуть працювати в закладах освіти й культури, комерційних установах, громадських організаціях, органах управління, а також продовжувати навчання в аспірантурі. Члени робочої групи (НПП кафедр української мови й української літератури: проф. Шаф О.В. (гарант), проф. Кропивко І. В., проф. Голікова Н.С., доц. Олійник Н.П.) і групи забезпечення ОП мають публікації, індексовані в наукометричних базах Scopus та Web of Science, засвідчені сертифікатами закордонні стажування, беруть участь у міжнародних наукових проєктах. Здобувачі освіти за ОП здобувають компетентності, необхідні для роботи з текстами різних видів і жанрів, для забезпечення ефективної комунікації, а також для здійснення науково-дослідної діяльності. Результати своїх наукових пошуків здобувачі оприлюднюють у факультетському фаховому збірнику наукових праць «Український смисл», збірнику статей «Літературознавчі студії», збірнику матеріалів підсумкової наукової конференції «Філологічні студії», а також збірниках інших, зокрема й міжнародних, установ.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та ліцензійний обсяг за ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	*З*	*ОД*	*З*
1 курс	2026 - 2027	26	2	4	0	0
2 курс	2025 - 2026	23	5	4	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	*програми відсутні*
перший (бакалаврський) рівень	*програми відсутні*
другий (магістерський) рівень	**82109 Українська мова та література** **82113 Французька та англійська мови і літератури** **82110 Англійська та друга західноєвропейська мови і літератури** **82114 Китайська та англійська мови і літератури** **82111 Переклад з англійської та німецької мов** **82112 Німецька та англійська мови і літератури** **82115 Японська та англійська мови і літератури**

третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	*програми відсутні*

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	191620	48813
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	191620	48813
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	12214	2322

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:
- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	*m_B11.01_UM_opp_2025.pdf*	/WwOa3jgvhqGE3G928ECuvFDvlVlMDV17pxZR3GmDis=
Освітня програма	*m_B11.01_opp_UM_2026.pdf*	5ZyHfxIg4QbsY9N7Vn4GQqWdfryuOzcJM8zwBxWgPdQ=
Навчальний план за ОП	*m_B11_01_УУд_НП_2025.pdf*	7Jaq7Qz2Fb+ImKtfsyX7O1YsJC6vNITAM3O4NoKUWUc=
Навчальний план за ОП	*m_B11_01_УУз_НП_2025.pdf*	Zuhpo7bdH/8nmFS2CpHWNrv/lm6Xwa2+leP2N4k6zDI=
Навчальний план за ОП	*m_B11_01_УУд_НП_2026.pdf*	CEjDlKfWw77czEwTjo3JAZAdSv6UJGskInzU2e6CkFk=
Навчальний план за ОП	*m_B11_01_УУз_НП_2026.pdf*	viQfmuftuMa/pUHmymhMnHCXz6ObSzEDBfSyEVLYRtY=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	*Рецензії_ОП_2025.pdf*	j2ZvabWX5D6lNpXNGJz9HcD3IC3uEruntv9GtwM9uaA=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	*Рецензії на ОП_2026.pdf*	tiwDQmBVAsWG3PvDb1lMQe4WLC9Niuvb6h2AIoRbOtU=

1. Проєктування освітньої програми

Чи освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти? Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Результати навчання за ОП «Українська мова та література» визначені відповідно до чинного стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія за другим (магістерським) рівнем вищої освіти, затвердженим наказом МОН України від 20 червня 2019 року №871. Програмні результати навчання та компетентності, визначені освітньою

програмою, відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій (7-й рівень), що передбачає здатність вирішувати складні завдання та проблеми у професійній діяльності за невизначених умов. Структура і зміст ОП забезпечують досягнення всіх передбачених у стандарті результатів навчання, що відображено в матрицях відповідності програмних компетентностей і результатів навчання. Програмні результати навчання передбачають формування теоретичних знань філолога-дослідника, спеціалізованих знань з лінгвістики й історії української літератури, здатності застосовувати сучасну методологію під час філологічного аналізу, здатності здійснювати комунікацію державною й іноземною мовами в ситуації професійного й наукового спілкування. Досягнення програмних результатів навчання забезпечується спеціальною філологічною підготовкою (ОК1.1-2.7), виконанням кваліфікаційної роботи (ОК2.9), проходженням виробничої практики (ОК2.8). Освітня програма скоординована зі стандартами і рекомендаціями щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG 2015), що сприяє конкурентоспроможності випускників, розширює можливості для академічної мобільності.

Чи зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності)?

На час розроблення та реалізації освітньої програми професійний стандарт відсутній, тож програму укладено відповідно до вимог стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія другого (магістерського) рівня вищої освіти з урахуванням Національного класифікатора професій ДК 003:2010 (зі змінами), актуальних потреб ринку праці, рекомендацій роботодавців, випускників та інших стейкголдерів. Освітні компоненти програми забезпечують формування компетентностей і досягнення програмних результатів навчання, необхідних для професійної діяльності у сфері філології. Зміст освітньої програми орієнтований на підготовку фахівців, здатних здійснювати комплексний аналіз текстів різних типів і жанрів, проводити наукові дослідження та застосовувати результати філологічного аналізу в професійній діяльності. Особливістю програми є дослідницька спрямованість підготовки, що реалізується через поглиблене вивчення сучасних лінгвістичних та літературознавчих концепцій, української мови та літератури в широкому національно-культурному й міжкультурному контекстах.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін (стейкголдерів)?
- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Пропозиції здобувачів вищої освіти й випускників, їх узгодження з метою та програмними результатами навчання визначаються шляхом анкетування, яке регулярно проводять випускові кафедри та БЗЯВО, результати якого обговорюються на засіданнях РЗЯВО (09.10.2024, №3; 11.12.2024, №4, 12.02.2025, №5; 14.05.2025, №6, 17.06.2026, №7 https://www.dnu.dp.ua/view/rada_zabespechennya_jakosti_osviti). Під час зустрічей здобувачів з гарантом, робочою групою та стейкголдерами порушуються питання відповідності мети, програмних результатів ОП очікуваним результатам навчання https://www.facebook.com/share/p/1UuqWt6KyZ/; https://www.facebook.com/groups/2976026975761988/permalink/6113928155305172/. За результатами анкетування та обговорення пропозиції щодо вдосконалення ОП, а саме: поглибити формування компетентностей для фахової діяльності в медіапросторі, було вирішено замінити під час оновлення ОП для здобувачів 2026 року набору ОК Гендерна лінгвістика на ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика. Запровадження цієї дисципліни спрямоване на успішне формування практикоорієнтованих компетентностей. Здобувачі освіти входять до робочої групи ОП (А. Семенів, 2025 рік випуску, О.Грунський, 2026 рік випуску), надають відгуки й пропозиції (Д.Безвенюк, Є.Ткаченко, М.Вирвихвост, С.Довгаль, В.Сірик, Я.Кушнір, К.Грушко, М.Франко, Т.Федчун), входять до складу БЗЯВО, РЗЯВО, вчених рад факультету й університету, що забезпечує врахування їхніх потреб і пропозицій під час удосконалення мети, змісту та програмних результатів ОП.

- роботодавці

Визначення мети освітньої програми та програмних результатів навчання здійснюється з урахуванням позиції роботодавців, зокрема, через їх залучення до обговорення ОП та анкетування. Комунікація з роботодавцями в 2024-2026 рр. засвідчує позитивну оцінку рівня відповідності мети і програмних результатів підготовки за ОП сучасним потребам ринку праці. Стейкголдери входять у робочу групу ОП, беруть участь у рецензуванні програми, представляють бази практик, зокрема КЗК «Дніпровські міські публічні бібліотеки», музей «Літературне Придніпров'я», ГО «Вчися», КПК «Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр» ДОР. За загалом позитивної оцінки результатів навчання за ОП, що дають можливості для успішної професійної реалізації завдяки поєднанню академічної та практикоорієнтованої складових, роботодавці наголошують на важливості посилення останньої, розвитку soft skills, цифрових компетентностей. Під час анкетування роботодавців Голова правління ГО «Яскрава країна» О.І. Обласова висловила пропозицію врахувати у змісті ОП формування компетентностей, пов'язаних з медійним аспектом публічної комунікації. Після обговорення на засіданнях робочої групи та випускових кафедр відгуків та рецензій стейкголдерів на ОП, результатів анкетування роботодавців було ухвалено ввести (з 2026 року) нову дисципліну, пов'язану зі специфікою творення й функціонування медійних текстів (ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика).

- академічна спільнота

Мета та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позиції академічної спільноти університету та інших ЗВО. До формування та перегляду ОП залучені зовнішні експерти. Позитивні рецензії надавали к.філол.н. О.Ю.Баранник, к.філол.н. Л.В.Мірошніченко, д.філол.н. Н.А.Городнюк та ін. Пропозиції академічної спільноти щодо модернізації змісту низки ОК враховані під час перегляду ОП. Так, замість ОК Проблеми сучасної граматики як науки введено ОК Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика з 2023 р., що тісніше пов'язаний зі сферою міжособистісної та міжкультурної комунікації відповідно до сучасних тенденцій розвитку філологічної освіти; уточнено назву й програмні результати навчання ОК Текстові стратегії малої прози (з 2025 р.) відповідно до

сучасних тенденцій у літературознавстві.
Мета, програмні результати навчання під час регулярного перегляду ОП знаходять схвалення на засіданнях випускових кафедр (№9, 21.04.2026; №8, 29.11.2025; №5; 27.03.2025, №8), вченої ради факультету (15.06.2026, №10; 24.04.2025, №4; 16.04.2024, №10), Бюро із забезпечення якості вищої освіти (04.05.2026, №5; 06.01.2026, №3; 05.12.2025, № 2; 4.04.2025, №4; 28.03.2025, №3; 23.01.2025, №2), Ради із забезпечення якості вищої освіти (15.10.2025, №3; 12.02.2025, №5) та вченої ради ДНУ (26.06.2025, №12), що уможливлює системний моніторинг і вдосконалення мети та програмних результатів навчання.

- інші стейкхолдери

Проєкт освітньої програми відкритий для обговорення та пропозицій щодо її вдосконалення. Інформація про проєкт ОП оприлюднюється на офіційному сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/program_osvitnih_program , також передбачено механізм подання зауважень і рекомендацій. Усі отримані пропозиції розглядаються робочою групою та відповідними органами забезпечення якості освіти і за наявності обґрунтування враховуються під час оновлення ОП. До обговорення відповідності програмних результатів за ОП тенденціям ринку праці залучаються представники установ різного профілю - культурного (бібліотеки, музеї, театри, громадські організації), культурно-освітнього (Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури, ГО «Вчися») та ін., запити яких щодо специфіки підготовки магістрів-філологів, попри певні відмінності, збігаються в очікуванні теоретично грамотного, високоінтелектуального фахівця, який легко адаптується до нових умов, здатний діяти в незнайомій ситуації, приймати самостійні рішення, давати експертні оцінки. Ці запити, зокрема, висловлені представниками громадської організації «Дніпро Арт Резиденція», а також Дніпропетровського обласного академічного молодіжного театру, дозволили скорегувати програму переддипломної практики, визначити як результат навчання уміння володіти навичками використання сучасних інструментів, електронних словників та спеціалізованого ПЗ для виконання дослідницьких завдань.

Чи мета освітньої програми відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти?

Базовими компонентами місії ДНУ є збереження, подальший розвиток та ефективне використання наукового потенціалу, забезпечення органічної єдності змісту освіти й програм наукової діяльності, підготовка висококваліфікованих фахівців, що цілком узгоджуються з метою ОП, спрямованою на підготовку висококваліфікованих фахівців у галузі філології, здатних здійснювати науково-дослідну, експертно-аналітичну, культурно-просвітницьку діяльність, застосовувати сучасні методи лінгвістичного та літературознавчого аналізу. Мета ОП цілком узгоджується зі Стратегією розвитку Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара на 2026-2030 роки https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/Strategia_rozvytku_DNU_2026-30.pdf, зокрема стратегічними цілями №1 «Високоякісна освіта» через підготовку фахівців, здатних розв'язувати складні професійні та дослідницькі завдання, здійснювати інноваційну діяльність; №2 «Розвиток дослідницького та інноваційного потенціалу», що співвідноситься з підготовкою фахівців, здатних проводити дослідження в галузі мовознавства, літературознавства; №3 «Формування людського капіталу», адже освітня програма передбачає формування здатності до саморозвитку, професійного самовдосконалення, адаптивності до невизначених умов; №9 «Соціальна відповідальність, культурний розвиток і громадська освіта в регіоні» - через розвиток духовно розвиненої особистості, обізнаної із засадами розвитку культури регіону і країни.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки і спеціальності?

Узгоджені зі Стандартом мета та результати навчання за освітньою програмою визначаються з урахуванням тенденцій розвитку лінгвістики та літературознавства через періодичний моніторинг наукових тем галузевих кафедр провідних ЗВО регіону та країни, тематики наукових конференцій різних рівнів, відгуків стейкголдерів відповідно до Порядку розроблення, моніторингу, періодичного перегляду та закриття освітніх програм ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Уміння характеризувати теоретичні засади й прикладні аспекти філології, яке формують ОК Теорія літератури та ОК Загальне мовознавство, доповнюється вмінням провадити науково-дослідну діяльність, застосовувати сучасну методологію, встановлювати закономірності розвитку української мови та літератури (ОК2.3-2.7, ОК2.9; ПР 3, 9, 15, 16). В ОП враховано комунікативно-прагматичний підхід (ПР6, 9, 13, 15; ОК1.2, ОК2.3, ОК2.5). Відповідно до міждисциплінарного підходу сучасної гуманітаристики підготовку філологів, здатних до експертно-аналітичної та культурно-просвітницької діяльності, реалізують ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції, ОК Теорія інтертекстуальності та інтегративна лінгвістика. Стрімкий розвиток інформаційної сфери й комунікацій врахований у ПР3-ПР6; на запит здобувачів і роботодавців уведено ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика (з 2026 р.). Регулярне оновлення переліку й змісту ОК орієнтоване на впровадження новітніх тенденцій філології, врахованих у меті та програмних результатах освітньої програми.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, галузевого та регіонального контексту?

Мета і програмні результати навчання за освітньою програмою враховують тенденції розвитку ринку праці в Україні, аналітичні матеріали щодо працевлаштування випускників, а також потреб регіонального соціокультурного середовища. Під час розробки ОП було враховано дані Інституту освітньої аналітики (Мельник С.В., 2022), «Звіт з моніторингу працевлаштування випускників закладів вищої та фахової передвищої освіти» (дати спостереження – 01.11.2023р. та 01.11.2024р.; МОНУ) та «Оновлена Стратегія розвитку Дніпропетровської області на період до 2027 року» (2025). У Звіті з моніторингу…» філологію включено до групи звичайних значень, що характерно для інтегрованих у ринок праці професій (с.8). В аналітичному огляді «Стратегії розвитку…» окреслено стратегічні цілі

повоєнного відновлення Дніпропетровщини, до реалізації яких можуть бути залучені філологи, серед них такі: 2.5. Створення умов для розвитку та популяризації культури в регіоні та 2.10. Забезпечення згуртованості населення з урахуванням викликів від наслідків війни, зокрема 2.10.3. Протидія гібридним впливам агресора, проведення інформаційних кампаній (с.149-152). Реалізація цих цілей забезпечується через формування ПР2-6, ПР16, ПР17. Мета і програмні результати освітньої програми враховують (між)культурні особливості регіону, необхідність вивчення його мовної та літературної специфіки, що забезпечує, зокрема, практична підготовка здобувачів у культурних та громадських установах міста.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм?

Під час розроблення й перегляду ОП узято до уваги ОП для другого рівня ВО зі спеціальності В11.01 провідних ЗВО країни:
Національного університету «Острозька академія»: ОПП Українська філологія: літературні та мовнокомунікативні студії, сертифікат МОНУ №18020643, 2025 https://www.oa.edu.ua,
Львівського національного університету ім. І. Франка: ОПП Українська мова та література, Львів, 2026, НД №1492659 https://philology.lnu.edu.ua,
Національного університету «Києво-Могилянська академія», Теорія, історія літератури та компаративістика, №12080, Київ, 2025 (https://www.ukma.edu.ua).
Київського національного університету ім. Т.Шевченка, ННІ філології, ОНП Українська філологія та західноєвропейська мова, сертифікат №15825 від 2026 р. https://philology.knu.ua/osvitni-prohramy/mahistra-oop-pnd-den/035-01-ukr-phil-zah-mov/
Суголосно з тенденцією українських ЗВО надавати пріоритет предметній сфері філології збільшено кредитний обсяг ОК, спрямованих на поглиблення лінгвістичних та літературознавчих компетентностей. Як і в більшості розглянутих ОП, в ОП «Українська мова та література» мету й програмні результати визначено відповідно до сучасних тенденцій у філології. Програмні результати ОП НУ «Острозька академія» зорієнтували на поглиблення комунікаційного аспекту лінгвістичної підготовки (ОК Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика). Під час розроблення ОП взято до уваги тенденцію до міждисциплінарності, актуальну для вітчизняних ОП для магістрів-філологів: так, низка освітніх компонентів ОП, запропонованих ДНУ, інтегрує філологію з гендерною соціологією, філософією (комунікації), постколоніальними студіями, суспільно-культурологічними та антропологічними студіями. Досвід НаУКМА дозволив актуалізувати академічну спрямованість програми, де значну частку кредитів відведено на дослідницьку активність здобувачів під час підготовки кваліфікаційної роботи та переддипломної практики. Традиції класичних університетів визначили чільне місце ґрунтовним філологічним дисциплінам (ОК Теорія літератури, ОК Загальне мовознавство), базовим курсам для майбутніх науковців (ОК Методологія та організація наукових досліджень, ОК Іноземна мова професійного спілкування), академічному підходу до розгляду художнього тексту (ПР18). Водночас запропоновані українськими ЗВО для підготовки магістрів-філологів ОК з редагування, історії літературної критики не включені в ОП ДНУ, адже подібні дисципліни викладаються в бакалаврат тої самої спеціальності. Вибір 25% дисциплін від обсягу ОП в ДНУ відрізняється від блокового принципу в названих ЗВО, натомість такий принцип вибору дисциплін уможливлює ефективну реалізацію індивідуальної траєкторії навчання. Аналіз аналогічних освітніх програм підтвердив актуальність обраної моделі підготовки, дав змогу уточнити зміст окремих ОК у їх відповідності програмним результатам за ОП, зберегти академічний характер підготовки, водночас забезпечити її відповідність сучасним потребам ринку праці та очікуванням стейкголдерів.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм?

Україністику (Ukrainian Studies) пропонують до вивчення на магістерському рівні (Master's Degree) низка європейських університетів як окремий курс, зокрема Варшавський (Республіка Польща, http://www.uw.edu.pl/), Eötvös Loránd University (ELTE), (Будапешт, Угорщина, https://www.elte.hu/), Ukrainische Freie Universität (Мюнхен, Німеччина, https://ufu-muenchen.de/), та як частину (східно)славістичних студій в Університеті Масарика (Брно, Чехія, https://www.muni.cz/), Humboldt-Universität zu Berlin (Німеччина, medien@berlin-university-alliance.de), Кембриджський університет (Велика Британія, https://www.cam.ac.uk/), UCL School of Slavonic and East European Studies SSEES (Лондон, Велика Британія, https://www.ucl.ac.uk/arts-humanities/ssees) та ін. Хоча специфіка зарубіжних освітніх програм / курсів / семінарів з української мови, літератури, культури має більш загальний характер, спрямована на мовну практику й ширше ознайомлення із сучасною культурно-політичною ситуацією в Україні, однак апропріабельними тенденціями в підготовці здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти в ДНУ є формування мовних компетентностей, здатності орієнтуватися в новітніх теоріях і концепціях, уміння оцінювати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми, а також суспільно-культурну ситуацію в Україні. Певні орієнтири під час перегляду ОП «Українська мова та література» для магістрів В11.01 дала однойменна програма Eötvös Loránd University (Будапештського університету імені Лоранда Етвеша), розрахована на 82 кредити із ґрунтовним вивченням сучасної української мови, її історії, ключових лінгвістичних теорій (соціолінгвістика, текстологія, лексикологія, стилістика, фразеологія), з мовними практикумами, зокрема із другої слов'янської мови, а також вивчення історії української літератури від давнини до сучасності https://btk.elte.hu/dstore/document/1057/MA%20Ukrainian%20%282019--%29.pdf. У програмі вдало збалансовано не лише лінгвістична та літературознавча складові, а й освітні та наукові компоненти (останні зреалізовані в підготовці дипломної роботи). Принцип збалансованості освітнього та академічного векторів, а також паритетності мово- та літературознавчих курсів як обов'язкових, так і вибіркових, намагалися дотримуватися й розробники ОП «Українська мова та література» для здобувачів освіти в ДНУ. Крім того, узято до уваги й досвід Варшавського університету й відповідно посилено літературознавчий аспект підготовки філологів, який послідовно пов'язується з конкретними суспільними викликами й дозволяє здобувачам давати адекватну фахову рецепцію реалій сьогодення.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

90

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

65

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

25

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст дисциплін, запропонованих у освітній програмі, відповідає предметній області спеціальності В11 Філологія, спеціалізації В11.01 Українська мова та література. Предметна область спеціальності передбачає вивчення української мови (у теоретичному, практичному, синхронному, діахронному, стилістичному та соціокультурному аспектах); української літератури, провідних художніх стратегій, формування здатності аналізувати, створювати тексти різних типів і жанрів, здійснювати міжособистісну, міжкультурну та масову комунікацію в усній і письмовій формах. Зміст ОП спрямований на формування професійних компетентностей філолога-дослідника, здатного здійснювати науково-дослідну, експертно-аналітичну, культурно-просвітницьку діяльність, встановлювати закономірності розвитку і функціонування української мови та літератури, розв'язувати складні практичні й наукові завдання та проблеми у сфері української філології, що корелюється із цілями навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти, закріпленими Стандартом вищої освіти України за спеціальністю Філологія для магістерського рівня вищої освіти (с. 6).
Професійна складова ОП забезпечується обов'язковими освітніми компонентами, практичною підготовкою, виконанням кваліфікаційної роботи.
Цикл професійної підготовки складається з 10 ОК:
а) загальнофілологічної та науково-дослідницької підготовки (Методологія та організація наукових досліджень, Іноземна мова професійного спілкування)
б) дисциплін спеціальної філологічної підготовки, що забезпечують її академічну орієнтацію, уґрунтовують теоретико-методологічні знання філолога-дослідника (Теорія літератури, Загальне мовознавство);
в) дисциплін за спеціалізацією В11.01 Українська мова та література лінгвістичного (Гендерна лінгвістика, Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика) та літературознавчого (Поетика сучасної повісті, Текстові стратегії малої прози, Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції) спрямування, котрі поєднують академічну та прикладну орієнтацію, формують здатність розуміти, аналізувати явища української мови в соціокультурному та прагматично-комунікативному аспектах, закономірності перебігу літературного процесу, аналізувати поетикальні, жанрово-стилістичні параметри художніх текстів сучасної літератури.
Фокусом ОП є спеціальна освіта в галузі гуманітарних наук зі спеціальності філологія, що передбачає поглиблене вивчення української мови та літератури, їх теоретичних і прикладних аспектів, сучасних тенденцій мовознавства й літературознавства, методології філологічних досліджень, проблем функціонування української мови в сучасному суспільстві та розвитку українського літературного процесу.
В обов'язковій частині освітньої програми підготовки магістрів збалансовані освітня (35 кредитів) та професійна (30 кредитів) складові. Професійна складова забезпечена виробничою переддипломною практикою, підготовкою й захистом кваліфікаційної роботи.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Можливість здобувачів формувати індивідуальну освітню траєкторію реалізується в їхньому праві брати участь у формуванні індивідуального навчального плану, що закріплено в Положенні про організацію освітнього процесу в ДНУ, Положенні про порядок обрання здобувачами вищої освіти дисциплін за вибором у ДНУ, Положенні про академічну мобільність учасників освітнього процесу ДНУ, Положенні про порядок визнання результатів навчання, здобутих через неформальну та/або інформальну освіту ДНУ
https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist.
Здобувачі щосеместрово здійснюють вибір дисциплін з університетського та факультетського каталогів https://www.dnu.dp.ua/view/uni_vybir_26-27, https://www.dnu.dp.ua/view/fuifm_26-27, які оновлюються щорічно; мають право на академічну мобільність; на перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом неформальної або інформальної освіти, індивідуалізацію термінів навчання. Здобувачі можуть обрати тему кваліфікаційної роботи та наукового керівника, а також базу переддипломної практики.
Обсяг вибіркових дисциплін для магістрів становить 28% загальної кількості кредитів ЄКТС, тобто 25 кредитів. Процедура вибору є прозорою, відбувається в установлені Положенням про порядок обрання здобувачами вищої освіти дисциплін за вибором у ДНУ терміни та спосіб

https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2022_09_PL_Vib_zm.pdf. Здобувачам доступна інформація щодо змісту, (пре)реквізитів навчання за вибірковими дисциплінами.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Право здобувача обирати навчальні дисципліни відповідно до індивідуальної освітньої траєкторії закріплене в Положенні про організацію освітнього процесу в ДНУ, а також у Положенні про порядок обрання здобувачами вищої освіти дисциплін за вибором у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Здобувач-магістр має право обрати не менше одної навчальної дисципліни з переліків університетського вибіркового каталогу (УВК) https://www.dnu.dp.ua/view/uni_vybir_26-27 та інші чотири – з факультетського вибіркового каталогу (ФВК) https://www.dnu.dp.ua/view/fuifm_26-27 . Загальна кількість дисциплін УВК і ФВК в індивідуальному плані магістра – 5 ВД. Вибіркові дисципліни УВК спрямовані на формування soft skills, гуманітарних, соціально-комунікативних, когнітивних навичок, ціннісно-мотиваційний аспект світогляду, особисті якості та емоційний інтелект. Блок ФВК включає дисципліни галузево-професійного спрямування зі спеціальностей факультету та дисципліни професійного спрямування, що сприяють поглибленій підготовці за ОП. Для здобувачів другого рівня вищої освіти передбачено вибір дисциплін обсягом 28% загальної кількості кредитів ЄКТС, тобто 25 кредитів ЄКТС.
Каталоги УВК та ФВК щорічно оновлюються та затверджуються на засіданнях вченої ради ДНУ та вчених рад факультетів відповідно. Переліки та анотовані описи дисциплін для здобувачів магістерського рівня ВО розміщуються у відповідних розділах університетського та факультетських каталогів вибіркових дисциплін на сайті ДНУ для попереднього ознайомлення. Вибір дисциплін здійснюється здобувачами індивідуально та не передбачає закріплення за заздалегідь визначеними блоками дисциплін. Свій вибір здобувачі реалізують як з використанням електронних ресурсів внутрішньоуніверситетської системи Office 365, так і через подання особистої заяви на ім'я декана факультету. Нормативна чисельність встановлена Положенням про порядок обрання здобувачами вищої освіти дисциплін за вибором у ДНУ: від 25 до 30 осіб у групі з вивчення дисципліни з УВК та від 10 до 30 осіб у групі з вивчення дисципліни з ФВК, окрім випадків, коли з дозволу керівництва Університету встановлено індивідуальну нормативну чисельність здобувачів у групі. Положенням передбачена гнучка система перевибору дисциплін у випадку недостатньої чисельності груп. Здобувачі можуть отримати попередню консультацію щодо формування індивідуальної освітньої траєкторії.
В ОП «Українська мова та література» та укладеному на її основі навчальному плані вказані кількість, обсяг, форма звітності вибіркових дисциплін: 5 дисциплін обсягом по 5 кредитів кожна викладаються в другому семестрі, форма звітності – диференційований залік.
Відповідно до Положення про надання додаткових освітніх послуг студентам денної форми навчання з вивченням додаткових освітніх компонентів здобувач додатково має право на платну послугу на вивчення двох дисциплін за власним бажанням з інших ОП університету.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка магістрів, її обсяг, цілі, етапи регулюються Положенням про порядок проведення практичної підготовки здобувачів вищої освіти у ДНУ
https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_08_Pl_praktyka.pdf. Під час проходження виробничої переддипломної практики здобувачі набувають компетентностей, пов'язаних із застосуванням методів філологічного аналізу, підготовкою аналітичних та інформаційних матеріалів, професійною комунікацією, реалізацією культурно-просвітницьких проєктів, а також проведенням наукових досліджень і апробацією їх результатів. Зміст практики передбачає як роботу над прикладними аспектами наукової теми в межах підготовки кваліфікаційної роботи на випускових кафедрах ДНУ, так і виконання завдань на зовнішніх / внутрішніх базах практики, що дає змогу, зокрема, апробувати дані кваліфікаційного дослідження. Практика в закладах і установах гуманітарного профілю сприяє удосконаленню прикладних навичок, досвіду діяльності в інформаційно-медійній, культурно-просвітницькій, видавничій сферах; а також систематизації, верифікації даних кваліфікаційних досліджень. Керівники практики від університету та від установи враховують індивідуальну траєкторію навчання здобувачів та обставини їхнього навчання під час воєнного стану. Результати практики обговорюються під час онлайн зустрічі здобувачів, гаранта, керівників практики й стейкголдерів. Зауваження і пропозиції щодо удосконалення змісту й форм виробничої практики стейкголдери і здобувачі можуть висловити під час анкетування.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання

Зміст, форма й методи викладання дисциплін за освітньою програмою передбачають формування soft skills, а саме навичок комунікації, критичного та стратегічного мислення, здатності вирішувати комплексні проблеми, роботи в команді, ініціативності, самоорганізації та управління часом, проєктами тощо. Практичні завдання за ОК Методологія та організація наукових досліджень формують адаптивність до нових умов, креативність, аналітичне мислення, уміння управляти часом. Зміст тем ОК Теорія літератури та ОК Загальне мовознавство розвиває критичне мислення, ОК Гендерна лінгвістика, ОК Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика - соціальні, передусім комунікаційні, компетентності, що полегшать входження в професійні колективи. Інтерактивні методи, застосовані в ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції, ОК Текстові стратегії сучасної прози формують уміння визначати лінію власної поведінки в складних умовах сьогодення, спонукають до громадської активності. Переддипломна практика передбачає занурення здобувача в робочий колектив, що стимулює розвиток комунікабельності, креативності, лідерства, уміння працювати в команді, ефективно планувати роботу. Підготовка кваліфікаційної роботи формує самодисципліну, аналітичне мислення, здатність вирішувати комплексні проблеми, необхідні як для подальшої наукової діяльності, так і для роботи в колективі на засадах толерантності, ініціативності, відповідальності, стресостійкості.

Продемонструйте, що зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Продемонструйте, що зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів

Логіка освітньої програми визначається її метою - підготовкою фахівців-філологів, здатних до науково-дослідної, експертно-аналітичної, культурно-просвітницької діяльності. ОП розрахована на 3 семестри: у 1-му вивчаються обов'язкові дисципліни загальнофілологічної підготовки (ОК1.1, ОК1.2), фундаментальної теоретичної підготовки у сфері філології (ОК2.1, ОК2.2) та дисципліни за спеціалізацією (ОК2.3-2.6), у 2-му семестрі, окрім ОК 2.7, що має узагальнювальний характер щодо основних тенденцій у сучасному літературному процесі, вивчаються дисципліни за вибором (В1-В5). Третій семестр присвячено практичній підготовці та роботі над кваліфікаційним дослідженням. Такий розподіл зумовлено необхідністю сформувати теоретичні знання, відповідні програмним результатам за ОП, які можуть бути застосовані під час слухання вибіркових курсів. Усі обов'язкові ОК формують компетентності, які кристалізуються під час практики та виконання кваліфікаційної роботи, захист якої є свідченням успішного набуття здобувачем інтегральної компетентності в розв'язуванні складних завдань і проблем в галузі філології.
Формування загальнокультурних та громадянських компетентностей забезпечують ОК Іноземна мова професійного спілкування, ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції, ОК Гендерна лінгвістика, що формують здатність аналізувати суспільні й культурні процеси.
Відповідність ОК компетентностям і програмним результатам навчання, визначеним стандартом вищої освіти, відображено в матрицях ОП.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Обсяг навчального навантаження та принцип його розподілу, співвідношення обсягу окремих освітніх компонентів ОП із фактичним навантаженням здобувачів освіти ґрунтуються на вимогах ЄКТС, рекомендаціях МОН, Положенні про організацію освітнього процесу в ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_09_PL_osv_pr.pdf та результатах моніторингу освітнього процесу із застосуванням компетентністного та студентоцентрованого підходів. Обсяг ОП становить 90 кредитів ЄКТС. Обсяг кожного ОК встановлюється з урахуванням програмних результатів навчання, необхідного для їх досягнення часу аудиторної та самостійної роботи.
Навчальне навантаження розподілено рівномірно - по 30 кредитів на кожен із семестрів. При розрахунку навантаження враховуються всі види навчальної діяльності здобувачів: аудиторна робота, самостійна робота, підготовка до контрольних заходів, виконання індивідуальних завдань, проходження практики, виконання кваліфікаційної роботи. Аудиторне навантаження забирає не менше однієї третини загального обсягу навчального часу. У навчальному плані для заочної форми навчання зменшено тривалість аудиторних занять і збільшено кількості годин на самостійну роботу. Відповідність запланованого та фактичного навантаження здобувачів освіти систематично перевіряється під час опитувань здобувачів, обговорюється на засіданнях кафедр і органів забезпечення якості освіти. Результати моніторингу враховуються під час перегляду освітніх компонентів та вдосконалення освітньої програми.

Яким чином структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми? Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, опишіть модель та форми її реалізації

Практикоорієнтованість ОП досягається формуванням практичних умінь і навичок як під час практичних занять, так і виробничої практики (9 ЄКТС) та підготовки кваліфікаційної роботи (21 ЄКТС). На практичних заняттях з ОК Методологія та організація наукових досліджень здобувачі формують навички продукувати й правильно оформлювати науковий текст, проводити дослідження з дотриманням академічних норм, з ОК Іноземна мова професійного спілкування - розвивають комунікативні навички фахівців-філологів. Під час викладання ОК Гендерна лінгвістика та ОК Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика активно застосовуються практичні методи навчання, пов'язані з виконанням конкретних завдань і проєктів. Освітні компоненти та практична підготовка забезпечують набуття здобувачами навичок професійної комунікації, роботи з текстами різних типів, проведення філологічних досліджень, підготовки інформаційних матеріалів і застосування філологічних знань у культурній, інформаційній та видавничій сферах. До проведення гостьових лекцій і майстер-класів запрошуються професіонали-практики (наприклад, І.Пасько, провідна аналітикиня освітньої платформи «Вчися. Медіа», коучинг «Філологія на ринку: специфіка й перспективи», 15.05.2026 https://www.facebook.com/share/p/1dxoGRD4vN/?mibextid=wwXIfr). Здобувачі беруть участь у засіданнях гуртків «Літературна освіта й виклики сьогодення», «Лінгвістичні студії», конкурсах та олімпіадах, наукових конференціях.
Дуальна форма освіти за ОП не здійснюється.

Яким чином ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722

Цілі сталого розвитку, проголошені ООН, враховано в Стратегії розвитку Дніпровського національного університету

імені Олеся Гончара на 2026-2030 роки https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/Strategia_rozvytku_DNU_2026-30.pdf. Серед глобальних цілей, проголошених Резолюцією та визначених Указом Президента, філології як різнопланової гуманітарної спеціальності стосуються пп.4.Якісна освіта, 5.Ґендерна рівність, 8.Гідна праця та економічне зростання, 11.Сталий розвиток міст і громад, 16.Мир, справедливість та сильні інститути, 17.Партнерство заради сталого розвитку. Заходи ДНУ, реалізовані в цьому напрямку, оприлюднені на сайті: https://www.dnu.dp.ua/news/6610; https://www.dnu.dp.ua/news/6561; https://www.dnu.dp.ua/news/6557; https://www.dnu.dp.ua/news/6534.
Реалізація принципів сталого розвитку в межах ОП забезпечується змістом освітніх компонентів: ОК Методологія та організація наукових досліджень формує соціальну та інтелектуальну відповідальність, ОК Іноземна мова професійного спілкування розвиває здатність до міжкультурного діалогу, повагу до культурного різноманіття, ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції сприяє критичному осмисленню суспільних і культурних процесів. ОК Гендерна лінгвістика формує здатність аналізувати мовні практики крізь призму гендерної рівності.
Для забезпечення набуття здобувачами компетентностей, спрямованих на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, ОП та робочі програми навчальних дисциплін оновлюються з урахуванням сучасних суспільних викликів.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

Правила прийому до Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара – основна сторінка з актуальною інформацією про порядок вступу https://www.dnu.dp.ua/view/pk
Нормативна база університету щодо прийому – загальні документи та регламенти ДНУ, що регулюють освітній процес і прийом на навчання https://www.dnu.dp.ua/view/normatyvna_baza
Перелік конкурсних пропозицій вступу на другий (магістерський) рівень на основі диплому бакалавра https://www.dnu.dp.ua/view/perelik_specialnosti_vstupu_magistr_na_osnovi_bacalavra
Календар реєстрації на складання ЄВІ / ЄФВВ, інструкція щодо для складання ЄВІ / ЄФВВ, зразки документів та ін. Вступ до магістратури https://www.dnu.dp.ua/view/programi_fahovih_viprobuvan, Терміни вступу та складові конкурсного балу https://www.dnu.dp.ua/view/terminy_vstupu_sklad_konkursnogo_balu, Перелік документів для вступників https://www.dnu.dp.ua/view/perelik_dokymentiv_do_priomnoi_komissii, Спеціальні умови участі у вступній кампанії (пільги) https://www.dnu.dp.ua/view/spec_umovy_pilgy.

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

ОП «Українська мова та література» спеціальності В11 Філологія є відкритою конкурсною пропозицією, на яку здійснюється прийом вступників для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти на основі НРК6, НРК7. Для допомоги абітурієнтам на сайті ДНУ оприлюднено Порядок прийому на навчання для здобуття вищої освіти https://www.dnu.dp.ua/docs/vstup/2026/Poryadok%20pryyomu%20na%20navchannya%20dlya%20zdobuttya%20vyshchoyi%20osvity%20v%202026.pdf та Правила прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Дніпровському національному університеті імені Олеся Гончара
https://www.dnu.dp.ua/docs/vstup/2026/Pravyla%20pryjomy_DNU_2026.pdf.
Вступ до магістратури зі спеціальності В11.01 «Українська мова та література» здійснюється за результатам єдиного вступного іспиту (ЄВІ) та предметного тесту з мовознавства (за наказами МОНУ від 10.02.2025 р., No 168 та від 19.05.2025 р. № 739), що гарантує об'єктивність оцінювання й відповідає зорієнтованості освітньої програми на поглиблене вивчення української філології в широкому національно-культурному контексті, на проведення філологічної діяльності наукового, методичного характеру, опанування основними видами діяльності професійного філолога. Для іноземних громадян додатково проводиться вступне випробування з української мови. Правила прийому на навчання до ДНУ відповідають вимогам Умов прийому (Порядку прийому) на навчання для здобуття вищої освіти, які затверджуються ЦОВВ щороку та оприлюднюються на сайті ДНУ.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Право здобувачів на визнання результатів навчання (РН), отриманих в інших ЗВО, регламентовано Положення про порядок перезарахування освітніх компонентів та
визначення академічної різниці в ДНУ, Положенням про порядок переведення, відрахування, переривання навчання ЗВО та поновлення відрахованих осіб https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist, а також Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу ДНУ
https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/PAMUOP_DNU_2021.pdf.
Перезарахування РН здійснюється для здобувачів, які переводяться з інших ЗВО до ДНУ, поновлюються після відрахування / академічної відпустки, змінюють ОП на іншу, беруть участь у програмах академічної мобільності, повторно здобувають вищу освіту. Рішення про перезарахування результатів ухвалює декан.
Визнання РН, здобутих під час академічної мобільності, здійснюється через зіставлення програмних РН, підтверджених академічною довідкою закладу-партнера, з програмними РН за ОП ДНУ. Доступність процедури забезпечується оприлюдненням на сайті ДНУ всіх нормативних документів щодо питань визнання результатів навчання, отриманих у інших ЗВО, та можливістю отримання консультацій у гаранта ОП, працівників деканату й

випускових кафедр. Під час реалізації ОП випадків звернень здобувачів освіти щодо визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, не зафіксовано.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності)

За звітний період випадків переведення на ОП «Українська мова та література» здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти з інших ЗВО не було, процедури визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах, не проводилося. Відповідно, рішень про відмову у визнанні результатів навчання чи кваліфікацій не приймалося.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та/або інформальній освіті? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, здобутих через неформальну й / або інформальну освіту, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих через неформальну та/або інформальну освіту ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/Polozhennya_neformal_DNU.pdf, яке містить детальний опис процедури визнання результатів навчання, доступної для всіх учасників освітнього процесу. Процедура передбачає подання здобувачем заяви, декларації про попереднє навчання, підтверджувальних документів, створення за розпорядженням декана комісії з ідентифікації результатів неформального навчання для проведення співбесіди зі здобувачем і прийняття рішення про визнання результатів навчання або відмову в їх визнанні. Критерієм зарахування результатів є відповідність змісту й рівня складності задекларованих результатів інформальної / неформальної освіти результатам навчання за ОП. У разі негативних висновків комісії здобувач має право звернутися із заявою про апеляцією до ректора Університету.
Доступність процедури забезпечується через відкритий доступ до нормативних документів на вебсайті університету https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist та факультету https://www.fuifm-dnu.dp.ua/ регулярне інформування здобувачів освіти про можливості ін- / неформальної освіти гарантом ОП, викладачами й працівниками деканату, наявність такої інформації в робочих програмах ОК, а також можливість отримання індивідуальних консультацій щодо порядку подання документів та проходження процедури визнання результатів навчання.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті

Здобувачі-магістри ознайомлені з правилами, процедурою визнання результатів навчання, здобутих через неформальну та / або інформальну освіту, визначеними Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих через неформальну та/або інформальну освіту ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/Polozhennya_neformal_DNU.pdf. У робочих програмах за кожним ОК здобувачам запропоновано ресурси для здобуття неформальної освіти. Здобувачі-магістри беруть активну участь у наукових заходах, конференціях, семінарах, що може бути зарахована як неформальна освіта. Комісія з ідентифікації результатів неформального навчання за результатами вивчення декларації про попереднє навчання й наданих документів та проведення співбесіди визнала студенту гр. УУ-25м-1 О. Грунському задекларовані результати навчання 0,3 кредити за ОК 2.6 Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції (прот.№2 від 10.12.2025) за підготовку доповіді за темою практичного заняття за ОК, виступ із нею на науковій конференції.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, що освітній процес на освітній програмі відповідає вимогам законодавства (наведіть посилання на відповідні документи). Яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання на ОП сприяють досягненню мети та програмних результатів навчання?

Освітній процес на ОП здійснюється українською мовою відповідно до Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для другого (магістерського) рівня, Національної рамки кваліфікацій, нормативних документів ДНУ: Положення про організацію освітнього процесу в ДНУ, Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ та ін. https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist.
Структура ОП відповідає вимогам щодо обсягу, частки вибіркових компонентів і практичної підготовки. Організація освітнього процесу регламентована положеннями про освітню діяльність https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Освітній процес здійснюється з використанням цифрових технологій і сервісів Microsoft 365 https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2025/N-220_22_08_25_%20Instrukcia_Org_osvit_procesu_DNU-2025.pdf.
Для досягнення мети та програмних результатів навчання використовуються сучасні методи й технології: словесні, наочні, практичні та інтерактивні методи, проблемне навчання, дискусії, аналіз текстів, виконання індивідуальних і групових завдань, дослідницькі методи. Вибір методів, засобів та технологій навчання націлений на досягнення мети й результатів навчання, забезпечує академічну свободу, стимулює активність та інтерес здобувачів. Доцільність вибору методів, засобів та технологій навчання оцінюється здобувачами під час щосеместрового анкетування.

Продемонструйте, яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу. Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Стратегією розвитку Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара на 2026-2030 роки студентоцентрований підхід визнано ключовим, адже він сприяє всебічному розвиткові здобувачів вищої освіти, забезпечує їх психологічну підтримку, інклюзію тощо. Принципи студентоцентрованого підходу викладено в Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Студентоцентрований підхід реалізується на всіх етапах освітнього процесу через урахування індивідуальних освітніх потреб здобувачів, можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію, обирати навчальні дисципліни, тему кваліфікаційної роботи й наукового керівника, базу практики, академічну мобільність та залучення до оцінювання якості освітнього процесу. Важливу роль відіграє використання інтерактивних методів навчання, дискусій, проблемного навчання, індивідуальних і групових проєктів, презентацій, дослідницьких завдань, що заохочує здобувачів до пошуку інноваційних рішень. Використання цифрових сервісів Microsoft 365 дає змогу стимулювати активність здобувачів, враховувати їхні індивідуальні освітні потреби.
Результати анкетування «Викладач очима студентів», анкетування випускників обговорюються на засіданнях кафедри, БЗЯВО та вченої ради ФУІФМ з метою вдосконалення освітнього процесу й оприлюднюються https://www.dnu.dp.ua/view/biuro_jakosti_fuifm. Більшість здобувачів задоволені якістю викладання, доступністю навчальних матеріалів, технологіями навчання.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів, засобів та технологій навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Принципи академічної свободи, викладені в Законі України «Про вищу освіту», закріплені Статутом Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Стратегією розвитку Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара на 2026-2030 роки, реалізуються відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДНУ, Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу ДНУ, Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Викладач має змогу обирати методи, засоби й технології навчання, форми контролю, зміст і ракурс висвітлення навчального матеріалу, ефективні для досягнення кожного результату навчання за ОП, а також обирати напрям дослідницько-інноваційної діяльності. Здобувач має право на вибір форми навчання, визначення освітньої траєкторії, академічної мобільності, перезарахування результатів неформальної / інформальної освіти. Принцип академічної свободи реалізує можливість вибору здобувачем теми кваліфікаційного дослідження в межах предметної області ОП, форм оприлюднення наукових результатів у професійній спільноті в межах переддипломної практики.
Щосеместру БЗЯВО здійснює опитування здобувачів освіти «Викладач очима студентів», зокрема, щодо дієвості методів навчання й викладання на ОП.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів

Строки інформування здобувачів щодо цілей, змісту, програмних результатів навчання регламентовані Положенням про організацію освітнього процесу в ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_09_PL_osv_pr.pdf. Цілі, зміст і результати навчання зафіксовані в ОП, оприлюдненій на сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/osvitni_programy/2025/FUIFM/1/m__%D0%9211_01_UM_opp_2025.pdf. У робочих програмах ОК згідно з Положенням про навчально-методичне забезпечення освітнього процесу ДНУ зазначено мету, очікувані результати, співвіднесені з програмними результатам за ОП, структуру навчальної дисципліни, теми практичних занять та самостійної роботи, рекомендовану літературу, а також форми, терміни, критерії оцінювання. Усі РП обов'язкових дисциплін розміщуються в репозиторії ДНУ https://repository.dnu.dp.ua до початку навчального року, а також у командах MS Teams. Робочі програми вибіркових дисциплін оприлюднюються в репозиторії і навчальних командах після затвердження переліку вибраних на поточний семестр дисциплін до початку їх вивчення. Під час першого заняття НПП додатково ознайомлює здобувачів з метою освітнього компонента, очікуваними результатами навчання, формами поточного, підсумкового контролю, критеріями оцінювання, організацією самостійної роботи. Протягом першого місяця семестру проводяться онлайн-опитування здобувачів щодо наявності в командах з кожного ОК методичних матеріалів, форм і критеріїв оцінювання.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_09_PL_osv_pr.pdf реалізація ОП передбачає поєднання навчання й дослідження через формування дослідницької компетентності здобувачів, застосування дослідницьких методів навчання. Наприклад, в ОК Методологія та організація наукових досліджень передбачено виконання завдання з підготовки наукового тексту. Ураховуючи академічно-прикладну орієнтацію ОП, НПП практикують проблемно-орієнтоване навчання, пропонують здобувачам низку завдань пошуково-дослідницького характеру, наприклад, літературознавчий розгляд художніх текстів (ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції, ОК Текстові стратегії малої прози, ОК Поетика сучасної повісті), а також підготовку доповідей, практичні кейси з актуальних лінгвістичних питань (ОК Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика, ОК

Гендерна лінгвістика), що закріплено в робочих програмах цих дисциплін. Викладачі обов'язкових та вибіркових курсів заохочують здобувачів апробувати отримані знання в написанні наукових статей, тез доповідей за темами, які вивчаються (опублікували статті за темами ВД Квір студії сучасної літератури А.Береза, 2021 р.н., П.Горєлова, 2022 р.н.; за темами ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції - О. Грунський, 2025 р.н.; за темами ВД Тілесність і сексуальність у сучасній літературі - О.Коптєв, 2025 р.н. Здобувачі публікують статті у співавторстві з керівниками кваліфікаційної роботи, зокрема й у межах переддипломної практики, нерідко й у фахових виданнях (О. Шаф, В. Сірик (2023 р.н.) https://il-journal.com/index.php/journal/article/view/1167 , В. Зайцева, Я.Кушнір (2025 р.н.) DOI: 10.52058/2786-6165-2025-5(35)-525-535 та ін.) У межах групової проблемно-пошукової роботи з курсу Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції студенти групи УУ-25м оновили сторінку у Вікіпедії, присвячену постаті Наталени Королевої https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B0_%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D1%96%D0%B0%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B. Результати навчально-дослідної діяльності здобувачі апробують під час участі в наукових конференціях, у роботі студентських наукових гуртків «Літературна освіта й виклики сьогодення», «Лінгвістичні студії», а також через підготовку публікацій у студентських наукових збірниках. Ключовим освітнім компонентом, який дозволяє акумулювати дослідницькі уміння та навички, є переддипломна практика, під час якої магістри-філологи не лише виконують прикладні завдання, беруть участь у наукових проєктах стейкголдерів, а й шукають інноваційних рішень, використовують здобутий досвід у підготовці кваліфікаційного дослідження.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Відповідно до Положення про навчально-методичне забезпечення освітнього процесу ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2025/Polozhennya_NMZ_OP_DNU_2024(1).pdf, оновлення змісту ОК відбувається щорічно з урахуванням результатів наукової діяльності викладачів, сучасних тенденцій розвитку філології, новітніх технологій викладання у вищій школі, рекомендацій стейкголдерів та планів НДР випускових кафедр. Зміст оновлених робочих програм ОК розглядається на засіданнях випускових кафедр та затверджується НМР факультету. Сучасні тенденції, важливі тренди для випускників за ОП відстежуються НПП через підвищення професійної кваліфікації, участі в конференціях, вебінарах, семінарах, видання монографій та наукових статей, зокрема категорій А, В, дотичних до тем ОК. НПП удосконалюють зміст своїх дисциплін відповідно до власних здобутків у наукових напрямах - інтегративної, комунікативної лінгвістики (проф. Н. С. Голікова), текстових стратегій у сучасній літературі (проф. І. В. Кропивко), поетики сучасної повісті (доц. Н. П. Олійник), еміграційного літературного процесу (проф. О. В. Шаф) та ін. Дослідження Н. С. Голікової з інтегративної лінгвістики, оприлюднені на конференціях 2023, 2024, 2025 рр. у Graz, Austria; Prague, Czech Republic, Запоріжжя, Львів – Торунь та ін., дали змогу уточнити зміст теоретичних тем ОК Теорія інтертекстуальності та інтегративна лінгвістика і в такий спосіб скоординувати рівень викладання з досягненнями в галузі філології. Крім того, на 2026-2027 н.р. до змісту цього курсу було додано теми про лексику безбар'єрності та її застосування в практичних ситуаціях. Під час роботи над науково-дослідною темою «Поетика художнього тексту: література вчора, сьогодні, завтра» (2025-2026 рр.) НПП кафедри української літератури досліджують художні стратегії літератури XX-XXI століть, її жанрову й наратологічну складові, естетико-стильові параметри й використовують результати дослідження в обов'язкових та вибіркових курсах.
За матеріалами гостьових лекції у 2023-2025 роках Т. Бонналь (Іспанія), дослідниці біографії Наталени Королевої, та завдяки науковій співпраці з нею було уточнено й доповнено зміст відповідної теми ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції.
Сучасні практики в гуманітаристиці зумовлюють оновлення змісту ОК у напрямку формування компетентностей роботи з медіатекстом. Беручи до уваги пропозицію О. І. Обласової, голови правління ГО «Яскрава країна», посилити прикладну складову ОП, пов'язану з медіасферою, робоча група впровадила в ОП (з 2026 р.) ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика. Відповідність змісту, методів і технологій викладання ОК сучасним науковим тенденціям - серед питань анкети «Викладач очима студентів», результати якої опрацьовуються й зумовлюють оновлення методик, технологій та змісту освіти.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти

Здобувачі вищої освіти за ОП можуть брати участь у програмах зовнішньої та внутрішньої академічної мобільності згідно з Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/PAMUOP_DNU_2021.pdf, реалізуючи в такий спосіб стратегію інтернаціоналізації діяльності ДНУ. Здобувачі можуть обрати програму академічної мобільності на сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/programi_akademichnoi_mobilosti або запропонувати альтернативну за умови її узгодження з керівництвом університету. НПП реалізують стратегію інтернаціоналізації діяльності ДНУ через участь в міжнародних проєктах: проф.Н.В. Дьячок, доц.В.В. Зайцева, доц.Н.П. Олійник задіяні в проєкті «BIESZCZADY-2024», «BIESZCZADY-2025», «BIESZCZADY-2026», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща)), у міжнародних конференціях, семінарах, виданні колективних монографій (розділи в закордонних колективних монографіях опублікували проф. Шаф О.В. (Польща), доц. Т. Шевченко (Латвія), проф. Н. С. Голікова (Латвія), проходження міжнародного стажування (доц. Н. П. Олійник, проф. О. В. Шаф пройшли навчання за програмою «Digital Future: Blended Learning» (Університет прикладних наук Анхальт (Hochshule Anhalt, HSA) у 2022, 2023, 2024 роках). Результати міжнародної наукової та освітньої співпраці НПП упроваджуються в освітній процес через оновлення змісту ОК, використання сучасних зарубіжних наукових джерел і поширення серед здобувачів інформації про міжнародні освітні та наукові можливості.

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Яким чином форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому?

Контрольні заходи здобувачів-магістрів за ОП «Українська мова та література» регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу в ДНУ, Положенням про організацію і проведення поточного та підсумкового контролю знань здобувачів вищої освіти ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Форма підсумкового контролю (екзамен, диференційний залік, захист практики) визначена в ОП та спрямована на перевірку компетентностей і програмних результатів навчання. Форми поточного контролю визначаються робочою програмою (РП) дисципліни залежно від її мети, яка базується на програмних результатах навчання, визначених в ОП. Оцінювання знань здобувачів здійснюється за 100-бальною шкалою, за національною системою і за ECTS. Усна форма поточного контролю знань - виступ на практичних/ семінарських заняттях, участь у дискусіях, робота в проблемних групах - дає змогу безпосередньо оцінити досягнення здобувачами результатів навчання, рівень сформованості комунікативних навичок. Письмова форма поточного контролю - створення наукового тексту, виконання тестових завдань, написання есе тощо - уможливлює оцінку здатності критично осмислити зміст ОК, застосовувати його для вирішення конкретних завдань, дотримуватися норм академічної доброчесності. Мультимедійні форми репрезентації набутих знань - презентації, відеоролики, постери - розкривають творчий потенціал здобувачів. Контроль виконання самостійної роботи здійснюється через перевірку індивідуальних завдань, письмових робіт, презентацій, есе та інших видів навчальної діяльності, передбачених РП освітніх компонентів, що дають змогу оцінити здатність здобувача опрацьовувати джерела, аналізувати інформацію, формулювати висновки, застосовувати набуті знання для розв'язання професійних завдань і встановлювати рівень досягнення програмних результатів навчання.
Критерії оцінювання визначаються до кожної форми поточного контролю в РП освітнього компонента із зазначенням кількості балів. Для другого рівня ВО критеріями досягнення результатів навчання є глибина, системність знань, дослідницьких компетентностей, уміння знаходити інноваційні рішення й підходи, дотримуватися норм академічної доброчесності. Шкала відповідності оцінювання, наведена в РП, дозволяє здобувачеві співвіднести суму набраних балів з оцінкою його результатів навчання. Під час першого заняття викладач повідомляє здобувачам форми і критерії поточного та підсумкового контролю, розподіл балів, розміщує інформацію про контрольні заходи, форми, критерії оцінювання, переліки питань семестрового контролю в навчальній команді. Щодо наявності цієї інформації в навчальних командах протягом першого місяця семестру проводиться письмове опитування студентів. Під час консультацій та індивідуальної роботи зі студентами викладач за необхідності уточнює критерії оцінювання, надає конкретні поради й рекомендації.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Проведення контрольних заходів регламентується Положенням про організацію освітнього процесу в ДНУ, Положенням про організацію і проведення поточного та підсумкового контролю знань здобувачів вищої освіти ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_08_Pl_po_sem_kntr.pdf. Викладач на початку вивчення освітнього компонента має ознайомити здобувачів з формами та термінами поточного та підсумкового контролю, критеріями оцінювання, порядком нарахування балів. Ця інформація, а також шкала розподілу балів подана в робочих програмах навчальних дисциплін, які заздалегідь розміщуються на сайті ДНУ http://repository.dnu.dp.ua/, у навчальних командах на платформі MS Teams Microsoft 365. Інформація про контрольні заходи, форми звітності відображається в індивідуальному навчальному плані роботи здобувача та в навчальному плані, доступному на сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/np_magistr_2025. Здобувачі інформуються щодо форм і критеріїв контролю, процедури ліквідації академічної заборгованості, що регламентована названими нормативними документами. Графіки ліквідації академзаборгованості доводять до відома здобувачів випускові кафедри, викладачі, куратори. Критерії семестрового контролю, структуру екзаменаційного білета наведено в робочих програмах ОК, письмові роботи зберігаються в MS Teams, усні відповіді фіксуються відеозаписом. Результати контрольних заходів аналізуються та обговорюються на засіданнях кафедр та вченої ради факультету, що сприяє забезпеченню прозорості та об'єктивності оцінювання.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_09_PL_osv_pr.pdf, Положенням про організацію і проведення поточного та підсумкового контролю знань здобувачів вищої освіти ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_08_Pl_po_sem_kntr.pdf здобувачі вчасно поінформовані про терміни, форми поточного та підсумкового контролю. На початку семестру, під час першого заняття викладач роз'яснює здобувачам цілі, завдання, зміст дисципліни, що пропонується до вивчення, а також види і критерії оцінювання, перелік і терміни контрольних заходів, вимоги до виконання. Зафіксована в робочій програмі (або також і в окремому документі «Критерії оцінювання») ця інформація розміщується в команді MS Teams Microsoft 365 і зберігається до завершення вивчення дисципліни й складання звітності. Також протягом навчального року повідомлення та нагадування про форми та засоби поточного й підсумкового контролю здійснюються через платформу Microsoft 365 (у каналах проведення навчальних занять). Розклад занять та екзаменаційної сесії завчасно розміщується на сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/ndchigh , про що додатково куратори інформують здобувачів вищої освіти. Протягом першого місяця семестру проводяться онлайн-опитування здобувачів щодо наявності в

командах з кожної дисципліни інформації про контрольні заходи, їх форми, терміни та критерії оцінювання.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)? Продемонструйте, що результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений

Стандарт вищої освіти для спеціальності В11 Філологія для другого (магістерського) рівня вищої освіти https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/06/25/035-filologiya-magistr.pdf визначає основною формою атестації здобувачів публічний захист кваліфікаційної роботи, що дає змогу оцінити результати навчання магістрів, а саме рівень сформованості фахових, дослідницьких компетентностей: уміння розв'язувати спеціалізовані завдання та/або практичні проблеми в галузі філології, проводити дослідження за невизначених умов і вимог, здійснювати інновації (ПР1-4, 7-12, 14-17). Відповідно до Стандарту кваліфікаційна робота не повинна містити академічний плагіат, фабрикації та/або фальсифікації. Кваліфікаційні роботи проходять перевірку на дотримання норм академічної доброчесності відповідно до Положення про запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya . Кваліфікаційні роботи розміщуються в репозиторії ДНУ https://repository.dnu.dp.ua/browse?documentTypes=1007&tags=1528,1527,1546. Терміни проведення атестації визначаються навчальним планом підготовки фахівців і графіком освітнього процесу. Склад атестаційної комісії затверджується в установленому порядку. Порядок публічного захисту кваліфікаційної роботи визначається Положенням про атестацію здобувачів вищої освіти та роботу екзаменаційної комісії ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів, оскарження здобувачами організації, проведення та результатів поточного та підсумкового оцінювання регулюється Положенням про організацію освітнього процесу в ДНУ, Положенням про організацію і проведення поточного та підсумкового контролю знань здобувачів вищої освіти ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist, Порядком оскарження здобувачами освіти рішення дії або бездіяльності науково-педагогічних, наукових і педагогічних працівників та інших посадових осіб Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара щодо організації і проведення поточного та підсумкового (семестрового) контролю https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2024/N-205_vid_10_07_2024_Pro_vvedennia_v_diiu_Poriadku_okrarzhennia_zdobuvachamy_osvity.pdf. Проведення контрольних заходів відбувається згідно з графіками навчального процесу https://www.dnu.dp.ua/view/navchmetod, затвердженими навчальним відділом, про які завчасно інформують здобувачів. Процедура, форми і критерії оцінювання та особливості поточного та підсумкового контролю з кожної навчальної дисципліни визначаються їх робочими програмами, доступними в репозиторії ДНУ http://repository.dnu.dp.ua та в навчальних командах MS Teams Microsoft 365. Усі нормативні документи, які регулюють процедуру проведення контрольних заходів, розміщені у відкритому доступі на офіційному вебсайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/.

Яким чином процедури проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Процедури проведення контрольних заходів регламентовані Положенням про організацію освітнього процесу в ДНУ, Положенням про організацію і проведення поточного та підсумкового контролю знань здобувачів вищої освіти ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Неупередженість та об'єктивність екзаменаторів, окрім цих документів, закріплені в Колективному договорі 2022-2026 та законодавстві України. Контрольні заходи, зміст, складність, обсяг завдань мають відповідати програмам дисциплін і бути доведеними до відома здобувачів на початку їх вивчення. Для запобігання можливих конфліктних ситуацій письмові екзаменаційні роботи здобувачів знаходяться в хмарному сховищі, усні відповіді на іспитах фіксуються за допомогою відеозапису. Урегулювання конфліктів відбувається згідно з Положенням про порядок врегулювання конфліктних ситуацій у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/PPVKS_DNU_2020.pdf, Порядком запобігання та врегулювання конфлікту інтересів у діяльності ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/Nakaz%20%E2%84%96111_12_04_22_Poriadok_Vreguluvannya_konf_interesiv_DNU.pdf. Об'єктивність екзаменаторів забезпечується чіткими критеріями оцінювання, зафіксованими в робочих програмах, однаковими вимогами до всіх здобувачів, архівізацією письмових робіт та відеофіксацією усних відповідей. Здобувачі мають право на апеляцію результатів оцінювання. За період реалізації ОП звернень щодо конфлікту інтересів під час проведення контрольних заходів і випадків застосування відповідних процедур не зафіксовано.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_09_PL_osv_pr.pdf, Положення про організацію і проведення поточного та підсумкового контролю знань здобувачів вищої освіти ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_08_Pl_po_sem_kntr.pdf регулюється порядок повторного проходження контрольних заходів. У разі отримання незадовільного результату під час підсумкового контролю здобувач має право на його повторне складання у строки, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості. За повторного складання здобувачами підсумкового контролю знань формується предметна комісія на чолі із завідувачем випускової кафедри, екзаменаційна відповідь фіксується письмово, у разі усного складання ведеться

відеозапис. Згідно з положеннями, ліквідувати академічну заборгованість можна після закінчення екзаменаційної сесії за окремим розкладом, не пізніше наступного тижня після сесії. Якщо здобувач має заборгованості з окремих дисциплін протягом сесії, готується розпорядження про ліквідацію заборгованості. Для здобувачів, відсутніх під час контрольного заходу з поважних причин, що підтверджується документально, встановлюються індивідуальні строки його проходження. У випадках наявності академічної заборгованості видається відповідне розпорядження про її ліквідацію.
За період реалізації ОП випадків повторного проходження контрольних заходів не було.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Спірні питання щодо процедури та результатів проведення контрольних заходів розглядаються апеляційною комісією відповідно до Порядку оскарження здобувачами освіти рішення дії або бездіяльності науково-педагогічних, наукових і педагогічних працівників та інших посадових осіб Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара щодо організації і проведення поточного та підсумкового (семестрового) контролю https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2024/N-205_vid_10_07_2024_Pro_vvedennia_v_diiu_Poriadku_okrarzhennia_zdobuvachamy_osvity.pdf. Підставами для подання апеляції можуть бути порушення процедури оцінювання, наявність ознак конфлікту інтересів, технічні помилки під час оцінювання або незгода здобувача з отриманим результатом. Письмову скаргу здобувач може подавати особисто до загального відділу або на офіційну електронну адресу ДНУ не пізніше наступного дня після оголошення результатів контролю. Для її розгляду за розпорядженням ректора створюється апеляційна комісія. Її рішення доводиться до відома здобувача (зокрема й засобами інформаційно-комунікаційного зв'язку) після завершення розгляду апеляційної скарги, але не пізніше двох днів із дня, наступного за днем засідання комісії. Основне завдання апеляційної процедури – подолання елементів суб'єктивізму при оцінюванні результатів навчання студентів, дотримання прав здобувачів і уникнення непорозумінь та врегулювання можливих спірних ситуацій. Прецедентів оскарження результатів контрольних заходів за ОП за звітний період не зафіксовано.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

У ДНУ функціонує система запобігання та виявлення порушень академічної доброчесності, зокрема академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації та інших неетичних практик, що передбачає використання спеціалізованих програмних засобів та процедур внутрішнього контролю https://www.dnu.dp.ua/view/unicheck. Політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності у ДНУ прописані в таких нормативних документах: Статут Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/Statut_DNU_2024.pdf, Положення про запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності у ДНУ , Кодекс академічної доброчесності ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/Polozhennya_Akadem_dobrochesnist'-2020.pdf, Кодекс працівника https://www.dnu.dp.ua/view/workkodeks. Розроблено Політику використання штучного інтелекту в Дніпровському національному університеті імені Олеся Гончара, наведено основні ознаки хижацьких видань https://www.dnu.dp.ua/docs/ndc/2024/osn_ozn_hugac_vudan.pdf. У Розпорядженні ДНУ з питань етики заборонено використання наукових джерел держав-агресорів https://www.dnu.dp.ua/docs/ndc/2024/Rosporyadgennya.pdf.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності? Вкажіть посилання на репозиторій ЗВО, що містить кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти ОП

Дотримання академічної доброчесності забезпечується відповідно до нормативних документів ДНУ та законодавства https://www.dnu.dp.ua/view/unicheck.
Інструментом протидії порушенню академічної доброчесності є перевірка на ознаки плагіату за допомогою наданого ДНУ програмного забезпечення StrikePlagiarism кваліфікаційних робіт, наукових статей здобувачів, наукових та науково-методичних матеріалів НПП. Здобувачі допускаються до захисту кваліфікаційних робіт за умови коефіцієнта унікальності 80+%, інакше робота аналізується фахівцями випускової кафедри, передусім науковим керівником, і повертається на доопрацювання. У методичних рекомендаціях до написання кваліфікаційних робіт окреслено негативні наслідки порушення академічної доброчесності.
Для виконання та оцінювання навчальних завдань використовуються сервіси Microsoft 365, які забезпечують ідентифікацію авторства робіт, збереження історії їх виконання, фіксацію часу подання та зберігання результатів у цифровому середовищі. У РП дисциплін (п.5.3 Критерії оцінювання) зазначено негативне оцінювання несамостійно виконаних завдань, зокрема і з некоректним використанням ШІ.
У разі виявлення порушень застосовуються визначені положеннями ДНУ процедури розгляду та притягнення порушників до академічної відповідальності з дотриманням принципів об'єктивності та прозорості. За період реалізації ОП випадків, які потребували б застосування цих процедур, не зафіксовано. Кваліфікаційні роботи оприлюднюються в репозиторії ДНУ https://repository.dnu.dp.ua/browse?documentTypes=1007.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

На початку вивчення дисциплін НПП повідомляють здобувачам про принципи академічної доброчесності, види її порушень та відповідальність за їх вчинення, розробляють індивідуальні завдання задля запобігання недоброчесним практикам. У зміст ОК 1.1 Методологія та організація наукових досліджень включено теми про забезпечення академічної доброчесності, що реалізують результат навчання за ОК, скорельований з ПР12 за ОП «Дотримуватися норм академічної доброчесності».
Популяризація академічної доброчесності здійснюється через зустрічі, бесіди та обговорення наукової етики.

Здобувачі ознайомлені з доповіддю проректора з наукової роботи О. Маренкова «Про популяризацію академічної доброчесності в університеті» (НМР, 12.11.2025р., №2). Представники студентства беруть участь у роботі структурних підрозділів ДНУ БЗЯВО, РЗЯВО, на засіданнях яких обговорюються питання академічної доброчесності, а також у заходах різного рівня, серед яких Тиждень академічної доброчесності на ФУІФМ (19-23.10.2026) https://www.fuifm-dnu.dp.ua/ . Здобувачі ДНУ беруть участь у проєкті «Прозорі університети» (НАЗК, лютий 2026), опитуванні «Дотримання принципів академічної свободи в університетах України» (Інститут модернізації змісту освіти, лютий 2025), анкетуванні щодо дотримання академічної доброчесності на сайті факультету https://www.fuifm-dnu.dp.ua/ тощо. Така діяльність сприяє формуванню культури відповідальності, доброчесності та усвідомленого ставлення до результатів власної навчальної й наукової діяльності.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

ДНУ має чітко прописані процедури реагування на порушення академічної доброчесності, що зазначено в Положенні про запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya та ст. 42 Закону України «Про освіту». Факти порушення Кодексу академічної доброчесності ДНУ виносяться на розгляд Бюро з академічної доброчесності факультету https://www.fuifm-dnu.dp.ua/%D0%B1%D1%8E%D1%80%D0%BE-%D0%B7-%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%BE%D1%97-%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96/ , а за необхідності, на розгляд Ради з академічної доброчесності. Члени академічної спільноти можуть звернутися до Голови Ради з академічної доброчесності ДНУ за адресою prorektor_nr@dnu.dp.ua із заявою про факти порушення академічної доброчесності або подати апеляцію про незгоду з результатами перевірки роботи на наявність академічного плагіату (протягом трьох днів після оголошення результатів перевірки). Про дату, місце та час проведення засідання заявника попереджають за допомогою наявних засобів зв'язку щонайменше за три робочі дні. Результати засідання Бюро оформлюються протоколом. Якщо особа, стосовно якої подано заяву, не з'явилася, засідання переноситься з письмовим попередженням особи, у разі повторної неявки – питання розглядається за її відсутності. Випадків порушення академічної доброчесності на ОП «Українська мова та література» за період її реалізації не зафіксовано.

6. Людські ресурси

Продемонструйте, що викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

За Постановою Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 року № 365 реалізацію освітньої програми забезпечують не менше трьох осіб, які мають науковий ступінь та / або вчене звання, працюють у закладі освіти за основним місцем роботи та мають освітню та / або професійну кваліфікацію, відповідну освітній програмі. Усі 8 НПП, залучені до реалізації ОП Українська мова та література, відповідають чинній Постанові: мають вищу філологічну освіту, стаж роботи за фахом не менше 15 років, мають не менше 6 досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років відповідно до п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. Усі НПП, задіяні в реалізації ОП, мають публікації у фахових виданнях категоріях А, В за останні 5 років, сфера дослідження у яких відповідає змісту освітніх компонентів, які вони забезпечують. За освітньою програмою працюють 4 доктори філологічних наук, професори (О. В. Шаф (гарант), І. В. Кропивко, Н. С. Голікова, Н. В. Дьячок) та 4 кандидати філологічних наук, доценти (Н. П. Олійник, Т. В. Шевченко, В. В. Зайцева, І. Г. Безродних). За останні 5 років під керівництвом професорів І.В. Кропивко, Н.В. Дьячок, доцента Н.П. Олійник захищено 4 дисертації на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю Філологія. Усі НПП за ОП беруть активну участь в атестації наукових кадрів як опоненти, рецензенти, голови (проф. Н.В. Дьячок, проф.О.В.Шаф), секретар (доц.Т.В.Шевченко) спеціалізованих разових вчених рад із захисту дисертацій. Проф. О. В. Шаф, І. В. Кропивко, Н. В. Дьячок, Н. С. Голікова є членами редакційних колегій фахових збірників категорій А / В. Усі НПП мають у своєму доробку за останні 5 років монографії / навчальні посібники та навчально-методичні посібники, матеріали яких відповідають предметному спрямуванню ОП, проходили курси підвищення кваліфікації різного рівня за трьома основними напрямами - технічно-інформаційним, педагогічним, професійного спрямування, зокрема й брали участь у конференціях різних рівнів. Серед НПП, які забезпечують ОП, – визнані в Україні фахівці. Проф. Голікова Н.С. – член Робочої групи з питань правопису при МОНУ та уповноважений екзаменатор Національної комісії зі стандартів державної мови. Відповідність НПП освітнім компонентам підтверджується профілем освіти, тематикою наукових досліджень, публікаціями та результатами підвищення кваліфікації. Процедуру щорічного оцінювання результатів наукової, навчально-методичної роботи НПП регламентує Положення про рейтингове оцінювання професійної діяльності науково-педагогічних працівників ДНУ, кафедр та факультетів ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/PROPD_NP_KF.pdf. Дані про кваліфікацію і професійний досвід, відповідність НПП пп. 36-38 Ліцензійних умов постійно оновлюються в ЄДЕБО, перевіряються конкурсною комісією під час процедури конкурсного відбору згідно з Порядком проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників ДНУ.

Продемонструйте, що процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму

для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються

Конкурс на заміщення вакантних посад здійснюється згідно з Порядком проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/kadri/Nakaz_%E2%84%9699_04_04_22_Polozhennya.pdf . Інформація про оголошення конкурсу, вимоги до претендентів та термін подання документів оприлюднюються на сайті університету, що забезпечує відкритість і прозорість процедури. Конкурсний відбір проводиться на засадах рівності прав кандидатів, об'єктивності оцінювання та недискримінації. Під час розгляду кандидатур на засіданнях кафедр та вчених рад факультету та університету враховуються відповідність освіти, наукового ступеня та/або вченого звання профілю кафедри й освітнім компонентам, наявність наукових і навчально-методичних праць, виконання Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, результати підвищення кваліфікації, наукової та професійної діяльності. Для працівників, які вже працюють в університеті, додатково враховуються результати рейтингового оцінювання професійної діяльності, які розраховуються згідно з Положенням про порядок організації та проведення рейтингової оцінки наукової діяльності наукових та науково-педагогічних працівників ДНУ (https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/PROPD_NP_KF.pdf).
Отже, розподіл процедури проведення конкурсу на кілька етапів, висунення вимог до кандидата виключно щодо його професійної придатності та колегіальне ухвалення рішення на кожному з етапів робить конкурсний відбір прозорим, недискримінаційним, неупередженим.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу

Університет залучає роботодавців, професіоналів-практиків до реалізації освітнього процесу в різні способи, передусім через організацію практичної підготовки. Довгострокові угоди про проходження виробничої практики укладено з ГО «Дніпро Арт Резиденція», КЗК «Дніпровські міські публічні бібліотеки», Дніпропетровським національним історичним музеєм ім. Д. І. Яворницького та ін. Здійснюється співпраця з Малою академією наук. Представники професійної спільноти залучаються як голови ЕК під час захисту кваліфікаційних робіт. На підставі рецензій стейкголдерів, анкетування роботодавців відбувається вдосконалення ОП. Університет звертається до фахівців з пропозицією проведення гостьових лекцій і тематичних зустрічей зі студентами. У 2023, 2024 та 2025 років брала участь у заняттях із творчості Н. Королевої (ОК Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції) літературознавиця Т. Бонналь (Іспанія) (https://www.facebook.com/groups/2976026975761988/permalink/7014891528542159/). Учені-філологи регулярно запрошуються з гостьовими лекціями для магістрів: у 2024р. проф. Т. Гребенюк (Запорізький державний медичний університет МОЗУ), проф. С. Філоненко (Український католицький університет), у 2025 р. проф. С. Лущій (Інститут літератури імені Тараса Шевченка НАНУ), коучинг для магістрів-філологів провела професіонал-практик, провідна аналітикиня платформи «Вчися. Медіа» І. Пасько https://www.facebook.com/share/p/1dxoGRD4vN/?mibextid=wwXIfr.

Яким чином ЗВО сприяє професійному розвиткові викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Професійний розвиток викладачів ОП регламентує Положення про підвищення кваліфікації та стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2025/PPKS_PNP_DNU%202025.pdf. Сприяє ефективності професійного розвитку викладачів Центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації, перепідготовки, удосконалення, зокрема й через реалізацію програм підвищення кваліфікації, організацію тренінгів https://www.dnu.dp.ua/view/pidvishchennia_kvalifikacii_staj_trening_seminar, курсів з підготовки до складання іспиту B2 з англійської мови. Професійному розвитку викладачів сприяє участь у закордонних стажуваннях, семінарах, майстер-класах. Стажувалися протягом останніх 5 років у закордонних закладах освіти Н.В. Дьячок, В.В. Зайцева - University of Paderborn (Germany), Шаф О.В., Олійник Н.П. - Hochshule Anhalt (Germany), Шаф О.В., Кропивко І.В. - Куявський університет у Влоцлавеку (Польща). Університет підтримує участь НПП у міжнародних освітніх та наукових заходах. Усі НПП беруть участь у міжнародних та всеукраїнських наукових конференціях. Успішний професійний розвиток викладачів за ОП підтверджує отримання вченого звання професора Н.С. Голікової, І.В. Кропивко, О.В. Шаф у 2024 р. ДНУ сприяє професійному розвиткові викладачів наданням щорічного преміювання та рейтингування НПП ДНУ з подальшим оприлюдненням його результатів на сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/reiting_prof_diyalnosti_npp.

Наведіть конкретні приклади заохочення розвитку викладацької майстерності

Систему стимулювання розвитку викладацької майстерності регламентовано Положенням про рейтингове оцінювання професійної діяльності науково-педагогічних працівників ДНУ, кафедр та факультетів ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/PROPD_NP_KF.pdf, Положенням про порядок надання щорічної винагороди педагогічним працівникам ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2025/2025_Pl_shorvin.pdf.
.Щорічно в Університеті за значні професійні досягнення НПП отримують грамоти, відзнаки, премії. Нагороду «Науковець року» отримали професор О. В. Шаф (наказ №741к від 30.09.2020), професор Н. В. Дьячок (протокол № 9 від 22.04.2021 р). Доцент Н.П. Олійник має почесні звання «Відмінник освіти України» та «Заслужений працівник освіти України». Підвищенню викладацької майстерності сприяє також проведення НПП відкритих лекцій, взаємовідвідування занять, обговорення результатів викладання на засіданнях кафедри (№3, 28.10.25; №7, 27.02.26; №8, 25.03.26 та ін.) та участь у заходах підвищення кваліфікації. Важливим інструментом удосконалення викладання є щосеместрове анонімне анкетування студентів, організоване БЗЯВО, щодо якості викладання ОК

https://www.dnu.dp.ua/view/opytuvannia_anketuvannia . Результати опитування дозволяють визначити НПП вектори докладання зусиль щодо підвищення власної викладацької майстерності.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином навчально-методичне забезпечення, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) ОП забезпечують досягнення визначених ОП мети та програмних результатів навчання

Для реалізації ОП «Українська мова та література» є все необхідне навчально-методичне забезпечення (робочі програми, методичні рекомендації, навчальні посібники, опорні конспекти лекцій), доступне для здобувачів у репозиторії ДНУ https://repository.dnu.dp.ua/ та навчальних командах MS Teams, що дозволяє досягти визначених результатів навчання. Матеріально-технічні ресурси -- навчальні аудиторії, зокрема 5 тематичні з музейними колекціями мово- та літературознавчого спрямування - сприяють формуванню фахових компетентностей. Мультимедійне обладнання, ноутбуки, мережа Wi-Fi забезпечують проведення занять. Наукова бібліотека ДНУ https://library.dnu.dp.ua має 8 абонементних та 13 читальних залів, надає доступ до електронних каталогів, послугу бібліографічного пошуку, забезпечує довідковою та науковою літературою, необхідною для опанування освітніх компонентів і виконання дослідницьких завдань.
Сайт ДНУ https://www.dnu.dp.ua/ містить усю необхідну для забезпечення освітнього процесу інформацію. Сайт факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства https://www.fuifm-dnu.dp.ua/ деталізує інформацію про наукові, зокрема й міжнародні, філологічні проєкти, студентське життя. ДНУ забезпечує функціонування студентських гуртожитків у кількості, що відповідає вимогам. Задоволеність здобувачів за ОП навчально-методичним та матеріально-технічним забезпеченням з'ясовується під час щосеместрового анкетування, результати якого беруться до уваги в процесі вдосконалення надання освітніх послуг.

Продемонструйте, яким чином заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства

Доступ викладачів і здобувачів ВО до інфраструктури та інформаційних ресурсів ДНУ забезпечується відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ, Правил внутрішнього розпорядку ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya , де, зокрема, закріплено право працівників на користування всіма видами послуг, що надає університет. Для задоволення власних освітніх і культурних потреб та інтересів викладачі та здобувачі мають вільний і безоплатний доступ до всієї інфраструктури ДНУ: Палацу студентів, Палацу спорту, Наукової бібліотеки, навчально-наукової бази кафедр факультету, Центру гуманітаристики та української мови тощо. Вільний доступ до інформаційних ресурсів забезпечується через електронний репозиторій ДНУ https://repository.dnu.dp.ua/, електронні ресурси Наукової бібліотеки http://lib.dnu.dp.ua/ та середовище Microsoft 365, що використовується для організації освітнього процесу, зберігання та обміну навчально-методичними матеріалами, наукової та методичної літератури. Науковий та творчий потенціал студенти реалізують у факультетських наукових гуртках і проблемних групах («Відлуння», «Лінгвістичні студії», «Сценарна адаптація епічних та ліричних творів», «Літературна освіта й виклики сьогодення»), що сприяє досягненню програмних результатів навчання та розвитку дослідницьких компетентностей.

Опишіть, яким чином освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я

Освітнє середовище ДНУ створює можливості для задоволення освітніх, наукових, культурних, спортивних потреб й інтересів здобувачів, рівень задоволеності з'ясовується через опитування здобувачів та під час роботи куратора з академічною групою. Здобувачі інформовані про можливість вільного доступу до інфраструктури ДНУ: Палацу спорту, басейну, стадіону, Наукової бібліотеки, Ботанічного саду, Зоомузею, ННК «Акваріум», Музею історії ДНУ. У Палаці студентів ДНУ (пл. Шевченка,1) проводяться культурні заходи для / за участі студентства, працюють мистецькі колективи https://www.dnu.dp.ua/view/palace. Для здобувачів за ОП проводяться екскурсії, вікторини, літературні зустрічі, що анонсуються в соцмережах (Кафедра української літератури ДНУ facebook.com).
За останні роки в ДНУ з'явилися смартукриття CLUST SPACE, The Digital Language Hub, Центр чеської мови і культури ДНУ, Українсько-японський центр ДНУ; поле для мініфутболу зі штучним покриттям, тренажерна зала. Навчальні корпуси й гуртожитки ДНУ мають укриття, обладнані засобами протипожежної безпеки. На початку навчального року, перед канікулами і практикою проводяться інструктажі з охорони праці й техніки безпеки з фіксацією в журналах. Контроль за станом приміщень здійснює відділ охорони праці ДНУ http://www.dnu.dp.ua/view/slugba_ohoroni_praci. Психологічно безпечне середовище забезпечується політикою недискримінації й академічної доброчесності, запобіганням (кібер)булінгу https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/Poriadok_Reaguvannya_Buling.pdf.

Опишіть, яким чином заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою.

В Інструкції з організації освітнього процесу в ДНУ з використанням технологій дистанційного навчання

https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2025/N-220_22_08_25_%20Instrukcia_Org_osvit_procesu_DNU-2025.pdf визначені форми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної підтримки здобувачів, яка здійснюється протягом навчального процесу на платформі MS Office 365 синхронно в навчальних командах за кожним ОК та асинхронно через корпоративну пошту в домені @365.dnu.edu.ua. НПП, які забезпечують ОП, здійснюють освітню, організаційну, інформаційну, консультативну підтримку за допомогою засобів (відео)зв'язку, месенджерів, електронної пошти. Організаційну, інформаційну підтримку надає деканат http://www.fuifm-dnu.dp.ua, навчальний відділ https://www.dnu.dp.ua/view/nav4alnij_viddil, куратори академічних груп. Диспетчер деканату сприяє у вирішенні організаційних, технічних проблем дистанційного навчання. Моніторинг якості його забезпечення здійснюється шляхом Опитування здобувачів освіти щодо якості дистанційного навчання в ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/opytuvannia_anketuvannia.
На сайті ДНУ розміщено всю необхідну інформацію щодо організації освітнього процесу та позаосвітніх питань, зокрема, реалізації права на академічну мобільність, вакансій для випускників https://www.dnu.dp.ua/newspage, https://www.dnu.dp.ua/view/fuiftm_rozklad, https://www.dnu.dp.ua//docs/dnu/2025_GROsPrzaochna.pdf. Опікується освітнім середовищем студентська рада https://www.dnu.dp.ua/view/studrada. Діяльність студентського містечка спрямована на забезпечення житлових, побутових, культурних, спортивних та інших потреб мешканців https://www.dnu.dp.ua/view/pro_stydmist. Об'єднана профспілкова організація працівників освіти і науки ДНУ https://www.dnu-profspilka.com/ забезпечує матеріальну допомогу на оздоровлення, соціально-економічний захист, соціальне страхування тощо. ДНУ здійснює соціальний супровід студентів із числа дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, дітей з особливими потребами, дітей учасників АТО, загиблих, поранених та зниклих безвісти військових ЗСУ, здобувачів-переселенців з ТОТ. Психологічна служба ДНУ http://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/Polozhennya_Psyhologichna_sluzhba_DNU.pdf надає психологічну і консультаційну допомогу, а також правову підтримку через Юридичну клініку. В університеті діють Положення про порядок використання коштів, передбачених у державному бюджеті для виплати соціальних стипендій студентам ДНУ, Положення про пільги зі сплати за проживання у гуртожитках студентського містечка ДНУ, Положення про порядок матеріального забезпечення студентів із числа дітей-сиріт, Положення про порядок надання матеріальної допомоги та заохочення осіб, які навчаються у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya, що унормовують соціальну та матеріальну підтримку здобувачів, які цього потребують. Виплати академічних стипендій, соціальні виплати здійснюються в повному обсязі та своєчасно.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

У ДНУ ведеться систематичний моніторинг потреб здобувачів освіти через кураторів академічних груп, створюються умови для реалізації права на освіту особами з особливими потребами відповідно до Порядку супроводу осіб з інвалідністю та осіб з тимчасовими фізичними порушеннями у Дніпровському національному університеті імені Олеся Гончара https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/Poriadok_Suprovid_osib_z_invalidnist'u.pdf. Колектив ДНУ дотримується політики толерантності й інклюзивності, зокрема шляхом створення цифрового навчального контенту, гнучких методів навчання. За потреби наказом ректора ДНУ для здобувача може бути затверджений індивідуальний графік навчання. Із такими особами за їхнім бажанням реабілітаційну роботу проводять фахівці факультету методичних технологій та реабілітації ДНУ; фахівці психологічної служби ДНУ та юридичної клініки надають відповідні консультації. Для осіб з інвалідністю в корпусах облаштовано пандуси, наявні ліфти з широкими дверима, у корпусі №1 (де навчаються філологи) діє ліфт з нульового поверху; гуртожиток №5 обладнаний пандусами, широкими коридорами, є кімнати для розміщення крісел-візків, спеціально обладнані вбиральні та кімнати, що враховують потреби людей з різними особливостями: просторі двері, адаптовані ванні кімнати з підйомними ручками, зручними низькими ліжками. На сайті ДНУ зазначено інформацію про інклюзивний простір ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/incluzivniy_prostir_dnu.
Наразі здобувачів з особливими освітніми потребами за ОП немає.

Продемонструйте наявність унормованих антикорупційних політик, процедур реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

У своїй діяльності ДНУ дотримується законодавства України у сфері антикорупційних політик та процедур реагування на випадки порушення прав учасників освітнього процесу, зокрема цькування, дискримінації, сексуальних домагань, забезпечення гендерної рівності та протидії дискримінації. Заходи із запобігання та протидії корупції напрацьовано в Антикорупційній програмі ДНУ на 2026-2028 роки, Положенні про запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/protidiya_korupcii. Про факти корупції можна повідомити на електронні скриньки anticor@dnu.dp.ua або vpsergeev@i.ua . У разі виявлення порушень працівник або здобувач може звернутися до уповноваженої особи з питань запобігання та виявлення корупції – Сергеєва В.П. згідно з Положенням про уповноваженого з антикорупційної діяльності (уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції) ДНУ)
https://www.dnu.dp.ua/docs/korupcia/Polozhennya_Upovnovazhennyj_Antykorupcia_2022.pdf.
Політика врегулювання конфліктних ситуацій, а також процедури реагування на випадки булінгу, мобінгу, босингу, дискримінації, сексуальних домагань, конфлікту інтересів регламентується Статутом Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Положенням про запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності у ДНУ, Положенням про порядок врегулювання конфліктних ситуацій у ДНУ, Порядком подання та розгляду заяв про випадки булінгу, мобінгу та босингу в ДНУ. Порядком запобігання та врегулювання конфлікту інтересів у діяльності ДНУ, Порядок реагування на доведені випадки булінгу, мобінгу та босингу в ДНУ, Порядком оскарження здобувачами освіти рішення дії або бездіяльності науково-педагогічних, наукових і педагогічних

працівників та інших посадових осіб Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара щодо організації і проведення поточного та підсумкового (семестрового) контролю https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya. Наказом №84 від 23.03.2026 р. уведено в дію Положення про політику гендерної рівності ДНУ на 2026-2030 рр. https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/N-84%20vid%2023_03_2026%20hendernoi%20rivnosti%20DNU%20na%202026-2030rr.pdf. Особа, яка зазнає дискримінації, цькування, сексуальних домагань або спостерігає їх стосовно інших осіб, може скористатися скринькою довіри ДНУ rector@dnu.dp.ua, звернутися до адміністрації відповідних структурних підрозділів університету або безпосередньо до керівництва ДНУ.
Підтримка політики і процедур ЗВО з урегулювання конфліктних ситуацій, зокрема пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією, сприяє тому, що під час реалізації освітньої програми випадків корупції, дискримінації, сексуальних домагань, булінгу та інших конфліктних ситуацій не зафіксовано.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі на своєму вебсайті

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та перегляду освітніх програм у Дніпровському національному університеті імені Олеся Гончара регулюються Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ та Порядком розроблення, моніторингу, періодичного перегляду та закриття освітніх програм ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Документи, оприлюднені у відкритому доступі на сайті університету, визначають етапи ініціювання, розроблення та затвердження, моніторингу, перегляду, внесення змін і закриття освітніх програм, механізми залучення до цих процесів здобувачів освіти, роботодавців та інших стейкголдерів. Моніторинг і перегляд ОП здійснюється робочою групою з огляду на критичні зауваження й пропозиції в рецензіях, відгуках стейкголдерів, анкетуванні роботодавців, здобувачів та випускників за ОП, відповідно до тенденцій сучасної філології, змін у нормативно-правовій базі. Пропозиції щодо оновлення ОП робоча група обговорює з випусковими кафедрами, усіма зацікавленими сторонами, розглядає на засіданні БЗЯВО, вченій раді факультету, погоджує у РЗЯВО. ОП затверджують вчена рада та ректор університету. Проєкт ОП оприлюднюється на сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/program_osvitnih_program, рецензується стейкголдерами з подальшим розглядом робочою групою, на засіданнях випускових кафедр, НМР та БЗЯВО. За 2017-2024 рр. ОП «Українська мова та література» мала три редакції; в ОП для 2025 та 2026 р.н. частково оновлено перелік освітніх компонентів, уточнено їх зміст (надано чинності рішенням вченої ради ДНУ 29.05.2025, №10; 21.05.2026, №15).

Яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

ОП «Українська мова та література» другого рівня ВО переглядається щорічно згідно з Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ та Порядком розроблення, моніторингу, періодичного перегляду та закриття освітніх програм ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Критеріями для перегляду є нові соціокультурні виклики, динаміка ринку праці, зауваження та пропозиції стейкголдерів, новітні тенденції розвитку філології. У моніторингу структури та змістового наповнення ОП, ступеня досягнення цілей і результатів навчання за ОП, кадрового й матеріально-технічного забезпечення, наявності й доступності навчально-методичного, інформаційного забезпечення, дотримання принципів студентоцентрованого навчання та академічної доброчесності беруть участь здобувачі, роботодавці, НПП. Із цією метою регулярно здійснюється анкетування випускників, здобувачів, роботодавців, організуються зустрічі зі стейкголдерами. Унесення змін до ОП ухвалюється вченою радою ДНУ до початку навчального року.
ОП підготовки магістрів філології зі спеціальності 035.01 функціонувала в ДНУ з 2017 року, мала 3 редакції (2017, 2019 та 2020 рр.), до яких вносилися зміни, що стосувалися змісту освітніх компонентів, кількості відведених на їх вивчення кредитів, форм звітності, придатності випускників до працевлаштування, зміни гаранта ОП. У змінах до 3 редакції ОП (від 23.04.2023 р., №9) відповідно до рекомендацій стейкголдерів замість ОК Проблеми сучасної граматики як науки було уведено ОК Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика, що тісніше пов'язаний зі сферою міжособистісної та міжкультурної комунікації, а також уточнено назву ОК як Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції, що дозволяє ефективніше забезпечити досягнення програмових результатів за ОП та сформувати soft skills. Ці зміни враховано в ОП зі спеціальності В11.01 Філологія (українська мова та література), затвердженій 29.05.2025 р., №10 і введеній у дію з 01.09.2025 р. Зміна шифрування зумовлена Постановою КМУ «Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти» від 30.08.2024 р. У цій ОП уточнено назву ОК Текстові стратегії малої прози відповідно до сучасних тенденцій у літературознавстві та збільшено кількість кредитів (до 5 кредитів ECTS) на вивчення цієї дисципліни (за рахунок інтеграції ОК Курсова робота). У редакції 2026 р. (надано чинності рішенням ВР ДНУ від 21.05.2026, №15) за результатами анкетування роботодавців та здобувачів і відповідно до пропозиції обох сторін увести освітній компонент, пов'язаний із медіасферою, було замінено ОК Гендерна лінгвістика на ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика. У кореляції з провідними тенденціями літературознавства було уточнено назву ОК Наративні моделі сучасної повісті.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх пропозиції

беруться до уваги під час перегляду ОП

Відповідно до Порядку розроблення, моніторингу, періодичного перегляду та закриття освітніх програм ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist здобувачі за ОП беруть участь у розробленні, моніторингу, перегляді та оновленні ОП у такі способи: 1) входять до складу робочої групи ОП (А. Семенів, 2025 рік випуску); 2) надають відгуки на ОП (В. Сірик, 2024 р.в., М. Вирвихвост, 2024 р.в., Я. Кушнір, 2025 р.в., К. Грушко, 2025 р.в.). Також здобувачі мають можливість долучитися до оновлення ОП, унести пропозиції під час щосеместрового анонімного онлайн-анкетування «Викладач очима студентів», анкетування за результатами практики та анкетування випускників. Анкети містять запитання про доцільність обов'язкових освітніх компонентів за ОП, їх актуальність і відповідність запитам сучасного професійного ринку, а також передбачає висловлення побажання щодо потенційних вибіркових дисциплін, що розширює можливості для проєктування індивідуальних освітніх траєкторій здобувачів. Результати анкетування опрацьовуються й обговорюються на засіданнях випускових кафедр та БЗЯВО, оприлюднюються на сайті ДНУ. Здобувачі мають можливість подавати пропозиції щодо вдосконалення ОП під час зустрічей з гарантом / робочою групою. Анкетування здобувачів за ОП 2025 р.н. виявило запит на прикладні філологічні дисципліни, передусім пов'язані з медіатекстами, що було враховано під час перегляду ОП для 2026 р.н., а саме - уведено ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП?

Відповідно до Порядку розроблення, моніторингу, періодичного перегляду та закриття освітніх програм ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist, Положення про студентське самоврядування Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya представники студентського самоврядування беруть активну участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП, є членами вченої ради університету, вчених рад факультету, РЗЯВО, БЗЯВО. Студентська рада має право вносити пропозиції щодо вдосконалення ОП на раді факультету та раді університету. У засіданнях БЗЯВО факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства беруть участь здобувачі різних курсів і рівнів вищої освіти, які долучаються до обговорення результатів моніторингу якості освітнього процесу, анкетувань і проєктів освітніх програм. Здобувач за ОП О. Грунський, наприклад, був у складі БЗЯВО факультету протягом 2022-2024 років. Пропозиції здобувачів фіксуються, розглядаються на засіданнях випускових кафедр (№4, 29.11.25; №6, 23.01.26; №9. 21.04.26), робочої групи (№5, 26.11.25; №6. 14.01.26; №7, 02.04.26), структур забезпеченням якості вищої освіти університету (наприклад, протокол засідання БЗЯВО факультету №2 від 05.12.2025 https://www.dnu.dp.ua/docs/news/buro/FUIFM/2025-26/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%20%E2%84%962%20%D0%B2%D1%96%D0%B4%2005_12_2025.pdf) і впроваджуються під час щорічного оновлення освітньої програми.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist роботодавці залучені до перегляду, оновлення освітньої програми під час щорічного анкетування, через рецензування проєкту ОП, а також проведення спільних наукових, освітньо-культурних заходів, спеціально організованих зустрічей, наприклад, 14.03.2025 https://www.facebook.com/share/p/1UuqWt6KyZ/, 01.04.2026 https://www.facebook.com/share/p/1JN4DiBJB7/ . За рекомендацією Т. Попович, методиста Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури, переглянуто програму переддипломної практики, запропоновано апробацію матеріалів кваліфікаційного дослідження у формі публічної лекції. За наслідками анкетування роботодавців випускників 2024-2025 рр. враховано рекомендації О.В.Кучкової, начальника відділу маркетингу та профроботи Українського державного університету науки і технологій, О.І. Обласової, голови правління ГО «Яскрава країна», поглибити компетентності здобувачів із медіаграмотності, тож в ОП для 2026 р.н. уведено ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика. Пропозиції в анкетах 2025 року О.В. Кучкової та Л. Савченко, завідувачки Мирнівської гімназії-ліцею «Тріумф», посилити інтеграцію цифрових технологій в освітній процес, увести освітній компонент, пов'язаний із цифровою філологією, наразі перебувають на стадії розроблення, зокрема, опрацювання можливості ввести цифрову лінгвістику як дисципліну факультетського вибіркового каталогу.

Опишіть практику збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП (зазначте в разі проходження акредитації вперше)

Процедури анкетування випускників попередніх років та їх роботодавців прописано в Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya. Збирання та аналіз інформації щодо кар'єрного шляху випускників здійснюються випусковими кафедрами, БЗЯВО та РЗЯВО шляхом анкетування, особистого спілкування та підтримання контактів із випускниками. На сайті ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/opytuvannia_anketuvannia розміщено анкети для випускників і роботодавців з рекомендованими запитаннями, а також є можливість заповнити анкети, котрі потім будуть доведені до відома РЗЯВО. Випускові кафедри підтримують зв'язок із випускниками факультету, збирають та обробляють інформацію щодо кар'єрного росту та їхнього працевлаштування, формують реєстр працевлаштованих випускників за ОП, співпрацюють з випускниками щодо шляхів підвищення якості підготовки майбутнього фахівця з філології. Загалом випускники за ОП задоволені рівнем здобутих компетенцій і навичок, але рекомендують поглибити прикладний сегмент ОП, розвиток цифрових компетентностей, що береться до уваги під час оновлення ОП. Випускники за ОП працюють у громадських організаціях (А. Семенів), установах широкого профілю (Д. Безвенюк, Є. Ткаченко), управлінській сфері, а також у сфері освіти (М. Вирвихвост, С. Довгаль, Д. Пухальський, Я. Кушнір).

Продемонструйте, що система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійсненого через опитування заінтересованих сторін

Відповідно до Стандартів і рекомендацій щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG), Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ та Порядку розроблення, моніторингу, періодичного перегляду та закриття освітніх програм ДНУ (https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist, https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya) внутрішня система забезпечення якості освітньої діяльності передбачає регулярний моніторинг ОП, аналіз його результатів і ухвалення рішень щодо вдосконалення ОП чи усунення недоліків. Системний і багатоаспектний моніторинг здійснюється щороку на підставі результатів навчання, анкетування здобувачів (щосеместру), опитування випускників, роботодавців і стейкголдерів. Моніторинг ОП «Українська мова та література» 2025-2026 н.р. засвідчив позитивні показники успішності здобувачів, позитивну динаміку навчальних досягнень і належний рівень досягнення ПРН, готовності випускників до професійної діяльності та подальшого навчання. Захист кваліфікаційних робіт здобувачів за останні три роки показує 100% абсолютну успішність та 100% якість навчання здобувачів денної форми, а також 100% якість навчання здобувачів заочної форми. Серед питань моніторингу ОП – організація та реалізація освітнього процесу, академічна мобільність, академічна доброчесність, відповідність результатів навчання змісту освітніх компонентів, рівень взаємодії всіх учасників освітнього процесу. Позитивні й негативні сторони ОП, виявлені під час моніторингу, обговорюються й протоколюються на засіданнях БЗЯВО та РЗЯВО, ураховуються під час оновлення ОП.
Приклад реагування на результати моніторингу: за результатами анкетування здобувачів-магістрів 2025 року набору, а також анкетування роботодавців і випускників були проведені засідання робочої групи та БЗЯВО (протокол №2 від 05.12.2025 https://www.dnu.dp.ua/docs/news/buro/FUIFM/2025-26/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%20%E2%84%962%20%D0%B2%D1%96%D0%B4%2005_12_2025.pdf), рішення щодо оновлення ОП «Українська мова та література» щодо посилення прикладної складової підготовки шляхом уведення ОК Медіалінгвістика: комунікація і прагматика було погоджено з університетськими структурами й впроваджено під час планового оновлення ОП.
Реагуванням на результати моніторингу анкет випускників, у яких висувається пропозиція враховувати сучасні тенденції і вимоги ринку праці, розвитку цифрової інфраструктури університету, є здійснене у 2025-2026 рр. оновлення репозиторію, розширюється співпраця зі стейкголдерами (зокрема укладено довгострокову угоду про проходження практики здобувачами ДНУ в ГО «Вчися» («Вчися. Медіа»)). Згідно з рекомендаціями стейкголдерів оновлено програму переддипломної практики, зокрема розширено сферу прикладного застосування філологічних компетентностей здобувачів освіти.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та рекомендації з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були враховані під час удосконалення цієї ОП?

Освітні програми періодично проходять процедури зовнішнього забезпечення якості вищої освіти відповідно до вимог законодавства України https://www.dnu.dp.ua/view/normativna_baza_oisvitnyogo_processu. За результатами проходження процедури акредитації за іншими освітніми програмами в ДНУ протягом 2021-2026 рр. прийнято низку управлінських рішень та здійснено кроки, які сприяли вдосконаленню ОП: розроблені та затверджені Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих через неформальну та/або інформальну освіту ДНУ, Положення про порядок обрання здобувачами вищої освіти дисциплін за вибором у ДНУ та ін., ефективно діють Рада із забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності та Бюро із забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності структурних підрозділів, Рада з академічної доброчесності та Бюро з академічної доброчесності факультетів, оновлено Положення про організацію освітнього процесу в ДНУ https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/polozhennya/2026/2026_09_PL_osv_pr.pdf, а також оновлюється структура офіційного сайту університету https://www.dnu.dp.ua та цифровий репозиторій http://repository.dnu.dp.ua.
Акредитація ОП «Українська мова та література» другого (магістерського) рівня проводиться вперше. Під час її перегляду були враховані результати акредитації ОНП «Філологія» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти (2023/2024 н.р.), а також рекомендації, отримані під час акредитації інших освітніх програм університету. Зокрема, вдосконалено Анкету роботодавців https://www.dnu.dp.ua/view/opytuvannia_anketuvannia , у якій, зокрема, уточнено запитання про цілі і програмні результати ОП, доцільність освітніх компонентів. З урахуванням результатів зовнішнього оцінювання було вдосконалено робочі програми освітніх компонентів, програми практик, методичні рекомендації до кваліфікаційних робіт.
Отже, результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти систематично аналізуються та враховуються під час удосконалення ОП.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП

Викладачі та завідувачі кафедр факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства ДНУ залучаються до моніторингу, періодичного перегляду, модернізації й оновлення освітньої програми згідно з Порядком розроблення, моніторингу, періодичного перегляду та закриття освітніх програм ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist, їхні пропозиції обговорюються на засіданнях кафедр, робочої групи, засіданнях БЗЯВО ФУІФМ https://www.dnu.dp.ua/view/biuro_jakosti_fuifm , засіданнях НМР факультету. Викладачі-розробники робочих програм удосконалюють їх змістовну частину, враховуючи сучасні тенденції розвитку науки, наукові інтереси здобувачів, пропозиції роботодавців та науковців, а також результати анонімних опитувань здобувачів. Працівники Наукової бібліотеки імені Олеся Гончара, Центру гуманітаристики й

розвитку української мови, що є структурними підрозділами ДНУ, внутрішніми базами переддипломної виробничої практики магістрів, залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП як стейкголдери, як керівники практики від установи, які характеризують діяльність здобувачів у межах програми практики та оцінюють їхню фахову компетентність, надають рекомендації щодо вдосконалення ОП. Здобувачі освіти залучаються до процедур внутрішнього забезпечення якості через анкетування, участь у роботі органів студентського самоврядування.

Продемонструйте, що в академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти

Культура якості освіти ґрунтується на спільних ціннісних уявленнях про належний рівень освітніх послуг, викладацького професіоналізму, що культивуються в ДНУ як класичному університеті. Освітянські традиції потужні й у колективах випускових кафедр. Формуванню такої культури сприяє залучення здобувачів, викладачів і роботодавців до моніторингу та перегляду ОП. Здобувачі освіти беруть участь в опитуваннях щодо якості освітнього процесу та обговоренні освітньої програми, викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів з урахуванням результатів моніторингу, а роботодавці та інші стейкголдери надають рекомендації щодо вдосконалення ОП. Результати такої взаємодії обговорюються на засіданнях кафедр, робочих груп і БЗЯВО та враховуються під час перегляду ОП, що забезпечує її оновлення та відповідність потребам здобувачів і вимогам ринку праці. Поведінковий компонент культури якості освіти забезпечується нормативною базою: Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ, Положенням про порядок врегулювання конфліктних ситуацій у ДНУ, Порядком запобігання та врегулювання конфлікту інтересів у діяльності ДНУ. Порядком подання та розгляду заяв про випадки булінгу, мобінгу та босингу в ДНУ, Правилами внутрішнього розпорядку ДНУ https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya. Системність упровадження принципів толерантності, інклюзивності, студентоцентрованості, а також стратегії постійного вдосконалення, створення безпечного освітнього середовища є запорукою формування культури якості освіти в ДНУ.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права й обов'язки учасників освітнього процес регулюються Статутом Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара https://www.dnu.dp.ua/docs/dnu/Statut_DNU_2024.pdf, Положенням про організацію освітнього процесу в ДНУ , а також Положенням про порядок обрання здобувачами вищої освіти дисциплін за вибором у ДНУ, Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу ДНУ, Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДНУ , Правилами внутрішнього розпорядку ДНУ, Положенням про запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності у ДНУ, Положенням про порядок переведення, відрахування, переривання навчання ЗВО та поновлення відрахованих осіб, Положенням про порядок проведення практичної підготовки здобувачів вищої освіти у ДНУ, Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих через неформальну та/або інформальну освіту ДНУ та ін. https://www.dnu.dp.ua/view/zagalni_polozhennya, https://www.dnu.dp.ua/view/polozhennya_osvitnya_dijalnist. Доступ до цієї інформації для всіх учасників освітнього процесу забезпечується через розміщення відповідної інформації на офіційному вебсайті університету https://www.dnu.dp.ua/

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про оприлюднення ЗВО відповідного проєкту освітньої програми для отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкголдерів).

Адреса вебсторінки: https://www.dnu.dp.ua/view/program_osvitnih_program (сторінка створена для обговорення проєктів документів або пропозицій щодо змін у чинні документи).
Пропозиції та зауваження за проєктами освітніх програм можна надсилати на електронну адресу: nmv@365.dnu.edu.ua, nmv@dnu.dp.ua

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі на своєму вебсайті інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

Освітні програми: https://www.dnu.dp.ua/view/op_2025, https://www.dnu.dp.ua/view/op_2026
Навчальні плани: https://www.dnu.dp.ua/view/np_magistr_2025
Вибіркові дисципліни: https://www.dnu.dp.ua/view/uni_vybir_25-26, https://www.dnu.dp.ua/view/uni_vybir_26-27, https://www.dnu.dp.ua/view/fyifm_25-26, https://www.dnu.dp.ua/view/fuifm_26-27
Репозиторій: https://repository.dnu.dp.ua/
Нормативна база освітнього процесу
https://www.dnu.dp.ua/view/normativna_baza_oisvitnyogo_processu

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

ОП «Українська мова та література» другого (магістерського) рівня ВО має академічно-прикладну орієнтацію, що зумовлює посилення пошуково-дослідницького, інноваційного компонента в програмних результатах навчання й передбачає суттєвий обсяг кредитів для підготовки й захисту кваліфікаційної роботи, а також переддипломної практики. Змістове наповнення ОП враховує класичні підходи та новітні здобутки літературознавства й мовознавства, сучасні освітні технології та методологічні напрацювання. Удосконалення ОП та її окремих компонентів відбувається у співпраці зі стейкголдерами і з урахуванням зауважень учасників освітнього процесу. Високий науковий та педагогічний рівень НПП, залучених до розробки ОП та її реалізації, дає перспективи для забезпечення високої якості підготовки фахівців-філологів, конструктивної комунікації зі студентською аудиторією. Здобувачі мають можливості формувати індивідуальну освітню траєкторію завдяки широкому переліку вибіркових дисциплін в університетському та факультетському каталогах, що відповідають сучасним тенденціям розвитку філології, розвивають soft skills та поглиблюють hard skills, а також завдяки неформальній / інформальній освіті. Здобувачі-магістри також можуть пропонувати власну тему кваліфікаційного дослідження, обирати наукового керівника, базу практики. Тематика досліджень здобувачів освіти узгоджена з актуальними науково-дослідницькими темами, над якими працюють випускові кафедри. Здобувачі мають можливість обрати запропоновані ДНУ або пропонувати особисто програми академічної мобільності, а також брати участь в організації наукових заходів та проєктів випускових кафедр, факультету та університету. Сильною стороною ОП є також високий рівень кадрового забезпечення: усі викладачі мають наукові ступені, публікації у виданнях, що індексуються в міжнародних наукометричних базах Scopus та Web of Science, результати їх досліджень відповідають змісту ОК. Якість підготовки за ОП підвищує співпраця з роботодавцями, професіоналами-практиками, установами й організаціями, які залучаються до практичної підготовки, проведення занять, гостьових лекцій, атестації здобувачів та вдосконалення ОП. Важливою перевагою є розвинене цифрове освітнє середовище на базі Microsoft 365, активне впровадження принципів академічної доброчесності та функціонування ефективної системи внутрішнього забезпечення якості освіти. Матеріально-технічна база та інформаційне забезпечення ОП відповідає її цілям і програмним результатам навчання, підтримує безпечне, комфортне освітнє середовище. До напрямів подальшого розвитку належать розширення програм міжнародної академічної мобільності серед здобувачів та НПП, а також ширше представлення результатів наукових досліджень здобувачів освіти та викладачів у міжнародному академічному просторі через публікації у фахових виданнях, що відкриватиме можливості для академічного обміну та співпраці в межах міжнародних наукових проєктів, упровадження викладання дисциплін (окрім мовних) іноземною мовою.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Пріоритетною перспективою розвитку ОП «Українська мова та література» для другого (магістерського) рівня вищої освіти є розширення змісту її освітніх компонентів за рахунок уведення дисциплін, пов'язаних із редагуванням текстів, цифровою філологією, а також орієнтованих на педагогіку та методику викладання у вищій школі. Ці інновації потребують обговорення серед зацікавлених сторін (здобувачів, роботодавців), а також узгодження з відповідними структурними підрозділами університету. Подальший розвиток ОП передбачає її вдосконалення відповідно до сучасних викликів гуманітаристики, змін соціокультурного середовища та потреб ринку праці, зокрема, перегляд і уточнення змісту обов'язкових освітніх компонентів, мови їх викладання; а також розширення та профілізацію вибіркових компонентів; активніше залучання здобувачів освіти до розроблення, моніторингу та вдосконалення ОП, а також розширення кола роботодавців і стейкголдерів, залучених до її реалізації. Перспективи розвитку ОП - у поглибленні співпраці з науковими та освітньо-науковими інституціями в галузі гуманітарних наук та філології та в інкорпорації до міжнародного наукового співтовариства. Для вирішення цих завдань планується розширення програм академічної мобільності, участі в міжнародних проєктах (ERASMUS+, TEMPUS, DAAD, Studia Academica Slovaca (SAS)), збільшення публікацій здобувачів та НПП у профільних українських і міжнародних виданнях, участі в наукових заходах.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

***

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Оковитий Сергій Іванович

Дата: 03.11.2026 р.

Таблиця 1. Інформація про освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид освітнього компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОК 1.1 Методологія та організація наукових досліджень	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК1.1_25_д.pdf*	zG3TnORRTwiP1H3c59rLvXs2aQOZ4MeeykvO8M3btSM=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК1.2 Іноземна мова професійного спілкування	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК1.2_25_д.pdf*	Sa/Qgf/fY3aWBcBnHDhf9fU9pBS6HirJ2qDYv7s+wqs=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Word, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.1 Теорія літератури	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК2.1_25_д.pdf*	EWjeK4tucr6OqejIu42PgTRrcYM+mV7ywOhTjxWVeS8=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.2 Загальне мовознавство	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК2.2_25_д.pdf*	nZH8wgJctkfvIz5mlHmNUR3nhQaU+GyRPHM9+6+KFw4=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.3 Гендерна лінгвістика	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК2.3_25_д.pdf*	45XKo+KGhhovJI10gRDm5QSJ7UwGJvxS1iaQhPvHbiE=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.4 Поетика сучасної повісті	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК2.4_25_д.pdf*	m3J18iJzCmojlh/vus3unQz5z+DrY2A72hkBFxcrEdc=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.5 Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК2.5_25_д.pdf*	o6wb+yAiv3K9sz7FFACIHRjRDf/AIATV3Tupy2Gjwl8=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS*

				SharePoint).
ОК2.6 Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК2.6_25_д.pdf*	lbs1RijPzycsAXYJRxNwxdsov/xj+L6XjBvnsCozF+g=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.7 Текстові стратегії малої прози	навчальна дисципліна	*m_B11.01_UML_РП_ОК2.7_25_д.pdf*	LvgPE6M40TaYshHO3foLap/HFGvY8s9+kWJLvtAoaos=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.9 Підготовка та захист кваліфікаційної роботи	підсумкова атестація	*m_B11.01_UML_МР_ОК2.9.pdf*	G7g+dDlk65Ea90AlZaaqPFX92n/gLGxqPYacgwEgp0I=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS Word, MS PowerPoint, MS SharePoint).*
ОК2.8 Виробнича практика: переддипломна	практика	*_m_B11.01_UML_ОК2.8_25.pdf*	BIOAkYDQEl1AoHBmsBpS2SQ3NqYPhJNe4O8oljy7MAI=	*Мультимедійне обладнання, ноутбук. Програмне забезпечення для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання на базі MS Office 365 (MS Teams, MS PowerPoint, MS SharePoint).*

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про відповідність НПП освітнім компонентам

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування відповідності освітньому компоненту (кваліфікація, професійний досвід, наукові публікації)
167145	Кропивко Ірина Валентинівна	професор, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський ордена Трудового Червоного Прапора державний університет імені 300-річчя возз'єднання України з Росією, рік закінчення: 1994, спеціальність: російська мова і література, Диплом доктора наук	30	ОК2.7 Текстові стратегії малої прози	Публікації, що відповідають ОК: 1. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної прози в контексті літературознавчої антропології. Вісник університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки. 2022. № 2 (24). С. 17–28. (Scopus) https://portal.issn.org/api/search?search[]=MUST=allissnbis=%222523-4463%22&search_id=29156685 https://www.scopus.com/authid/detail.uri?

				ДД 009209, виданий 26.02.2020, Диплом кандидата наук ДК 002288, виданий 13.01.1999, Атестат доцента ДЦ 008347, виданий 23.10.2003, Атестат професора АП 005790, виданий 21.02.2024			authorId=5802368630 0 2. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної української й польської прози в контексті літературознавчої антропології / Interpretative Strategies of Modern Ukrainian and Polish Prose in Terms of Literary Anthropology. Slavia Orientalis. 2023. Tom LXXII. Nr 4. S. 763–779. https://journals.pan.pl/dlibra/publication/148584/edition/130431/content DOI: 10.24425/slo.2023.148584 (Scopus) 3. Кропивко І. Протистояння російській агресії: реальність та художня альтернатива (досвід української й польської літератур). Bibliotekarz Podlaski. 2023. № 2. S. 213-229. (Scopus). https://doi.org/10.36770/bp.808 (Scopus). https://portal.issn.org/api/search?search[]=MUST=allissnbis=%221640-7806%22&search_id=29156668 4. Кропивко І. Фентезі в Україні – жива культурна традиція. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022. Вип. 28. С. 127–139. https://doi.org/10.34079/2226-3055-2023-16-28-127-139 (категорія Б) 5. Кропивко І. Художня література про війну на сході України: специфіка та особливості репрезентації соціального дискурсу. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2024. Вип. 31. С.14–24. https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia/article/download/380/375/1512 (категорія Б) 6. Кропивко І.В., Гонюк О.В. Інтерпретативна неоднозначність літературної казки як результат впливу культурних міфів (на матеріалі творів

							Марка Вовчка). Український смисл. Дніпро: Ліра, 2026. Т.2. С. 138–146. https://doi.org/10.15421/462631 Кат. Б. 7. Гонюк О.В., Кропивко І.В. Інтерпретація національних архетипів у романі М. Дочинця «Криничар» як складник українського культурного простору. Актуальні питання гуманітарних наук: Закарпатські філологічні студії: Видавничий дім «Гельветика», 2026. Вип. 46. Т. 2. С. 225-229. (фахове видання, категорія Б, Copernicus). https://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/46/part_2/38.pdf Кваліфікація: Освіта: Дніпропетровський державний університет, 1994, Російська мова і література, філолог, викладач російської мови та літератури, диплом ЛА №012336 від 13.06.1994. Науковий ступінь: Доктор філологічних наук, 10.01.05 Порівняльне літературознавство, «Українська і польська постмодерна проза (карнавал, фрагментація, фронтир)», ДД 009209, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 26.02.2020. Кандидат філологічних наук, 10.01.06 Теорія літератури, «Жанрова своєрідність лірики Анни Ахматової», ДК №002288, виданий на підставі рішення президії Вищої атестаційної комісії України від 13.01.1999. Вчене звання: Професор кафедри української літератури, АП №005790, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 21.02.2024. Доцент кафедри теорії мистецтва, ДЦ №008347, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 23.10.2003.

							Підвищення кваліфікації: 1.Волинський національний університет імені Лесі Українки, Міжнародна конференція «Волинь, Піляшшя і “інші” простори: Провінція і центр у польській та українській культурах. Міждисциплінарні підходи», Uniwersytet w Białymstoku (Polska), 20.05.2022. Сертифікат №39/22, 0,27 кредиту ECTS / 8 год. 2.Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення кваліфікації, стажування, тренінг-курс «Сучасні інформаційні технології у освітньому процесі вищої школи», 20-26 грудня 2022 р. Сертифікат №89-400-Т552/2022 від 26 грудня 2022 року. 2 кредити ECTS / 60 год. 3. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. VIII Всеукраїнська наукова конференція “Література, опалена війною: (кон)тексти, їхня рецепція та інтерпретація” (до 105-ї річниці від дні народження Олеся Гончара). Сертифікат від 12.04.2023. 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 4. Київський університет права, Рівненський інститут. X Всеукраїнська науково-практична конференція “Сучасні проблеми гуманітаристики: світоглядні і правові підходи, комунікативні та педагогічні стратегії”. Сертифікат №10-038 від 07.12.2023, 0,3 кредиту ECTS / 8 год. 5. Карлів університет, Чехія. Міжнародне стажування: онлайн курс «Training for DNU teachers in modern didactics and the use of LMS Moodle». Prague, 12 September 2023. Сертифікат від

							15.12.2023 р. 0,3 кредиту ECTS / 10 год. 6. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс “Рейтинг науковця”, 30.04 - 07.05.2024. Сертифікат №89-400-Т300/2024 від 07.05.2024, 2 кредити ECTS / 60 год. 7. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. V Всеукраїнська наукова конференція “Історія як текст & художній текст як історія” (до 100-річчя від дні народження Павла Загребельного). Сертифікат від 30.10.2024. 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 8. Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАНУ. Міжнародна наукова конференція «Творчі інтенції «дітей війни»: від «втраченого покоління» – до дітей цифрової епохи», 23.10.2024, 0,8 кредиту ECTS / 24 год.. 9. Інститут науково-технічної співпраці та інтеграції, V Міжнародна конференція “Стратегічні напрямки розвитку науки: фактори впливу та взаємодії”. Сертифікат ICSR № 24/1110-066 від 11.10.2024, 0,4 кредиту ECTS / 12 год. 10.Вчене звання професора (атестат професора АП № 005790 від 21.02.2024). 11. Академія статей. Онлайн-вебінар “Чому публікації у Web of Science менше піддаються ризику, ніж у Scopus?”. 20.02.2025. Сертифікат від 20.02.2025, 0,07 кредиту ECTS / 2 год. 12. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення

							кваліфікації. Тренінг-курс «Професійна діяльність у вищій школі», 05.05 - 12.05.2025. Сертифікат № 89-400-T233/2025 від 12.05.2025. 2 кредити ECTS / 60 год. 13. International Center of Scientific Research. VI International Multidisciplinary Scientific and Theoretical Conference «Modern tools and methods of scientific investigations», October 10, 2025. Сертифікат IST № 25/1010-002, 0,5 кредиту ECTS / 15 годин. 14. XI Міжнародна наукова конференція «Технології, інструменти та стратегії реалізації наукових досліджень», м. Чернівці, Україна. 6 лютого 2026 року, Сертифікат № 26/0602-100 від 6.02.2026, 0,4 кредиту ECTS / 12 годин. 15. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, вебінар «Цифрові інструменти для створення аудіоконтенту», 11.03.2026. Сертифікат учасника № 253-33, 0,5 кредиту ECTS / 10 год. 16. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. V Всеукраїнська наукова конференція «У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції (до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного), Дніпро, 25 лютого 2026 року. Сертифікат учасника VP №2026250205, 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 17.University of Science & Computer Technology (Indonesian). Visiting Lectures «AI in Economics, digitalization of education, business innovation, and industry digital transformation», 02.03-03.04.2026. Сертифікат №

							656/061058/WD/JTS/04/2026, 4 ECTS / 120 годин. 18. Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, Х-ті Фащенківські читання, Всеукраїнська наукова конференція «Порубіжжя як феномен у художньому творі та літературознавчій методології», 5-6 червня 2026 року. Сертифікат учасника № 05062026-10, 0,5 кредиту ECTS / 15 годин. Відповідність п.38 ЛУ:пп: 1, 4, 6, 8, 12, 19 П.1. 1. Кропивко І. Художня література про війну на сході України: специфіка та особливості репрезентації соціального дискурсу. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2024. Вип. 31. С.14–24. DOI 10.34079/2226-3055-2024-17-31-14-24 (категорія Б) 2. Кропивко І. Художні прийоми та ораторська майстерність. Український смисл. Дніпро: Ліра, 2024. Т.1. С. 78–85. https://doi.org/10.15421/462407 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/391 (категорія Б) 3. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної української й польської прози в контексті літературознавчої антропології / Interpretative Strategies of Modern Ukrainian and Polish Prose in Terms of Literary Anthropology. Slavia Orientalis. 2023. Tom LXXII. Nr 4. S. 763–779. DOI: 10.24425/slo.2023.148584 https://journals.pan.pl/dlibra/publication/148584/edition/130431/content (Scopus) 4. Кропивко І. Протистояння російській агресії: реальність та художня альтернатива (досвід української й

							польської літератур). Bibliotekarz Podlaski. 2023. № 2. S. 213-229. (Scopus). https://doi.org/10.36770/bp.808 https://bibliotekarzpodlaski.pl/index.php/bp/article/view/808/8385. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної прози в контексті літературознавчої антропології. Вісник університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки. 2022. Вип. 2 (24). С. 17–28. DOI: 10.32342/2523-4463-2022-2-24-2 (Scopus). https://www.scopus.com/results/results.uri?sort=plf-f&src=s&sid=40ab3cd63a03aa6d3378069e23a91cb&sot=a&sdt=a&sl=23&s=SOURCE-ID+%2821101104816%29&origin=sourceinfo&zone=CSCYpreview&txGid=890cee676de013ff527902f102778c036. Кропивко І. Фентезі в Україні – жива культурна традиція. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022. Вип. 28. С. 127–139. https://visnyk-filologia.mdu.in.ua/ARHIV-uk/28/2023_28.pdf (категорія Б) 7. Кропивко І.В., Климухіна П. О. Демонологічні образи в романі Ю. Винничука «Аптекар». Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022. Вип. 26–27. С. 87–95. https://visnyk-filologia.mdu.in.ua/ARHIV-uk/26-27/2022_26-27.pdf (категорія Б) 8. Гонюк О.В., Кропивко І.В. Інтерпретація національних архетипів у романі М. Дочинця «Криничар» як складник українського культурного простору. Актуальні питання гуманітарних наук: Закарпатські філологічні студії: Видавничий дім «Гельветика», 2026. Вип. 46. Т. 2. С. 225-229. (категорія Б).

							https://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/46/part_2/38.pdf 9. Кропивко І.В., Гонюк О.В. Інтерпретативна неоднозначність літературної казки як результат впливу культурних міфів (на матеріалі творів Марка Вовчка). Український смисл. Дніпро: Ліра, 2026. Т.2. С. 138–146. https://doi.org/10.15421/462631 П. 4. 1. Кропивко І.В. Основи літературознавчих досліджень: посібник. Дніпро, 2023. 96 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2556 2. Риторика: методичні рекомендації / укл. І. Кропивко. Дніпро, 2022. 32 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2556 3. Теорія літератури: методичні рекомендації / укл. І. Кропивко. Дніпро, 2022. 24 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/5368 4. Сучасна українська мала проза: методичні рекомендації / укл. І. Кропивко. Дніпро, 2022. 32 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/5368 5. Текстові стратегії малої прози: методичні рекомендації / укл. Ірина Кропивко. Дніпро, 2026. 56 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/name%3D%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%96&authors%3D2153&startYear%3D2000&endYear%3D2026&documentTypes%3D1021 6. Методичні рекомендації до написання курсових і кваліфікаційних робіт з української літератури для студентів спеціальності В11 Філологія (ОП «Українська мова та література» за ОР бакалавра, магістра)/ укл. Ірина Кропивко. Дніпро, 2026. 53 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/name%3D%D0%BA%D0%B2%D0%

							B0%D0%BB%D1%96%D1%84&authors%3D2153&startYear%3D2026&endYear%3D2026&documentTypes%3D1021 П. 6. Сидоренко Ольга Юріївна, 035 Філологія, «Мілітарний дискурс української прози початку XXI сторіччя», Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, 24.04.2024 р. Диплом доктора філософії Н24 №002363 від 15.05.2024. П. 8. 1. Головний виконавець НДДКР 0122U001277 «Поетика художнього тексту: естетика різноманітності» (01.2022–12.2024). 2. Головний виконавець НДДКР 0125U002043 «Поетика художнього тексту: література вчора, сьогодні, завтра» (01.2025–01.2027). 3. Член редколегії Вісника університету імені Альфреда Нобеля. Філологічні науки (Scopus, кат. А) (з 2023 р.). https://phil.duan.edu.ua/index.php/uk/redaktsiia/redaktsiina-kolehiia 4. Член редакційної колегії фахового видання категорії Б «Український смисл» (з 2024 року; з 01.06.2026 по 31.05.2029 за Наказом МОН №928 від 11.06.2026)). https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/about/editorialTeam 5. Член редакційної колегії фахового видання категорії Б « Вісник Маріупольського державного університету. Серія Філологія » (з 01.06.2026 по 31.05.2029 за Наказом МОН №928 від 11.06.2026). П.12. 1. Кропивко І., Ящишина А. Вплив цифрових технологій на сприйняття художнього твору в сучасному суспільстві. Modern tools and methods of scientific investigations: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the

							VI International Scientific and Theoretical Conference, October 10, 2025. Antwerp, Kingdom of Belgium: International Center of Scientific Research. P.57-61. DOI:https://doi.org/10.36074/scientia-10.10.2025 2. Кропивко І. Ситуація фронтиру та колективне несвідоме як предмет художнього осмислення в «Третій революції» В. Підмогильного. У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції: Матеріали V Всеукраїнській науковій конференції до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного (25 лютого 2026 року, м. Дніпро). Київ: Український письменник, 2026. Вип. 1. 256 с. С. 216–226. (0,62 др.арк.) https://www.dnu.dp.ua/docs/ndc/materiali%20conf/2026/2.pdf 3. Кропивко І. Моделі віртуалізації художнього світу в сучасній прозі. Філологічні науки. Дніпро: Ліра, 2025. С. 438–440. (0,08 др.арк.) 4.Кропивко І. Передбачення російської військової агресії у творах українських письменників. Історія як текст & художній текст як історія (до 100-річчя від дня народження Павла Загребельного): Матеріали V Всеукраїнської наукової конференції до 100-річчя від дня народження Павла Загребельного (30 жовтня 2024 року, м. Дніпро) / Ред. кол. Н. П. Олійник (голова). Дніпро, 2024. Вип.1. С. 129–136. (0,42 др.арк.) 5.Кропивко І., Семенів А. Вивчення української міфології в шостому класі на текстах Дари Корній. Scientific review of the actual events, achievements and problems: collection of scientific papers «SCIENTIA» with

							Proceedings of the II International Scientific and Theoretical Conference, May 31, 2024. Berlin, Federal Republic of Germany: International Center of Scientific Research. С. 230–233. DOI 10.36074/scientia-31.05.2024 6.Савчук Л., Кропивко І. Функції предметної художньої деталі в наративі роману «Мальви» Р. Іваничука. Стратегічні напрямки розвитку науки: фактори впливу та взаємодії: збірник наукових праць з матеріалами V Міжнародної наукової конференції, м.Луцьк, 11жовтня, 2024р. / Міжнародний центр наукових досліджень. Вінниця: УКРЛОГОС Груп, 2024. С. 190–194. DOI10.36074/mcnd-11.10.2024 7.Кропивко І. Ідеологічна домінанта в художніх стратегіях української літератури для дітей після 2014 року. Філологічні науки. Дніпро: Ліра, 2024. С. 356–357. 8.Кропивко І. Military fiction for children of the russo-ukrainian war as a literary field. Український смисл. Дніпро: Ліра, 2023. Т.1. С. 5-15 https://doi.org/10.15421/462301 9.Кропивко І. Світоглядні орієнтири і (у) фентезі. Сучасні проблеми гуманітаристики: світоглядні і правові підходи, комунікативні та педагогічні стратегії: Матеріали X Всеукраїнської науково-практичної конференції (Рівне, 7 грудня 2023). Вінниця: ТВОРИ, 2023. С. 8–9. 10.Кропивко І. Риторична підготовка філологів-україністів у ДНУ. Філологічні науки. Дніпро: Ліра, 2023. С. 387. 11.Кропивко І. Донецьк як гетеротопія в сучасній українській мілітарній прозі. Studia Wschodniosłowiańskie. Białystok: Uniwersytet w Białymstoku, 2022. T. 22. S. 63–78. https://czasopisma.filol

							ogia.uwb.edu.pl/index.php/sw/article/view/2044 12.Kropyvko I. Фрагментація постмодерного прозового тексту: засади і прийоми. Studia polsko-ukraińskie. Warszawa: WUW, 2022. № 9. S. 141-161. (1,1 др.арк.). https://doi.org/10.31338/2451-2958spu.9.9 П. 19. З листопада 2021 року й до тепер – членкиня наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва» (Сертифікат № 121783).
63928	Голікова Наталія Сергіївна	завідувачка кафедри, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський ордена Трудового Червоного Прапора державний університет імені 300-річчя возз'єднання України з Росією, рік закінчення: 1986, спеціальність: українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 008830, виданий 20.06.2019, Диплом кандидата наук КД 030893, виданий 27.02.1991, Атестат доцента ДЦАР 005116, виданий 20.02.1997	36	ОК2.5 Теорія інтертекстуальності й інтегративна лінгвістика	Публікації, що відповідають ОК: 1. Голікова Н.С. Мислеобраз «жінка» в інтерсеміотичному просторі художнього дискурсу П. Загребельного. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Випуск 61. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 45–48. http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=221 (фахове видання, категорія Б). 2. Голікова Н.С. Літературно-художня ономастика прози П. Загребельного у вимірах інтегративної лінгвостилістики. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Випуск 62. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 37–40. http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v62/part_1/9.pdf (фахове видання, категорія Б). 3. Голікова Н.С. Феномен «народна пісня» в лінгвософії Павла Загребельного. Культура слова. Випуск 100. Київ: ВД Дмитра Бураго, 2024. С. 34–46. URL: https://ks.iul-nasu.org.ua/wp-content/uploads/sites/7/2025/02/ks_101.pdf (фахове видання, категорія Б).

							4.Korolova V., Hurko O., Popova I., Holikova N. & Maiboroda N. Ethnolinguistic Specificity of the Manifestation of the Category of Affirmation in the Ukrainian and English Languages. Dragoman Journal of Translation Studies. Volume 14, Issue 16, May 2024. P. 269–288. (Scopus, кат.А) https://dragoman-journal.org/wp/wp-content/uploads/00_Dragoman_Special-Issue_V14_Issue-16_2024.pdf 5.Голікова Н.С. Концептуалізація локального простору Києва в мові художньої прози XX століття. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія»: науковий журнал. Острог : Вид-во НаУОА, 2023. Вип. 17(85). С. 267–270. (фахове видання, категорія Б). DOI: 10.25264/2519-2558-2023-17(85)-267-270 https://journals.oa.edu.ua/Philology/issue/view/151 6. Голікова Н. С. Історичні пам'ятки в інтерсеміотичному просторі художнього дискурсу Павла Загребельного. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Збірник наукових праць. Випуск 78. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2026. С. 24–27. URL: https://vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=249 (фахове видання, категорія Б). Кваліфікація: Освіта: Дніпропетровський державний університет, 1986, "Українська мова і література", філолог, викладач української мови і літератури, диплом Б-І № 601102, виданий 03.07.1986р. Науковий ступінь: Доктор філологічних наук, 10.02.01 - українська мова,

							«Художній дискурс П. А. Загребельного: лінгвокогнітивний і прагмастилістичний аспекти», ДД № 008830 на підставі рішення Атестаційної колегії від 20.06.2019. Кандидат філологічних наук, 10.02.02 – мови народів СРСР (українська мова), «Текстотворчі функції дати-давати в староукраїнських грамотах XIV ст.», КД № 030893 від 27.02.1991. Вчене звання: Професор кафедри української мови, АП № 006427 на підставі рішення Атестаційної колегії від 10.12 2024. Доцент кафедри української мови, ДЦ АР №005116 на підставі рішення Атестаційної колегії від 20.02.1997. Підвищення кваліфікації: 1. Придніпровська державна академія будівництва та архітектури, кафедра українознавства, документознавства та інформаційної діяльності, стажування «Сучасні тенденції викладання української мови для здобувачів вищої освіти», 15.04. - 16.05.2022. Довідка № 318/к від 13.04.2022 р., 2 кредити ECTS / 60 годин. 2. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс «Сучасні інформаційні технології в освітньому процесі вищої школи» (початковий рівень), 13-21.02.2024 р., свідоцтво ПК № 89-400-Т45/2024 від 21.02.2024 р., 2 кред. ECTS / 60 год. 3. Волинський національний університет імені Лесі Українки, науково-практичний семінар «Лінгвостилістика XXI ст.: стан і

							перспективи», 25.09.2023 - 01.10.2023 р. Сертифікат АС № 2023-5260, 1 кредит ECTS / 30 годин. 4.Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації, перепідготовки, удосконалення, тренінг-курс «Інтелектуальні системи в освіті та управлінні», 04-11.03.2026 р., свідоцтво № 89-400-Т103/2026 від 11.03.2026 р., 2 кред. ЄКТС / 60 год. 5.Вчене звання професора (атестат професора АП № 006427 від 10.12.2024). 6. І Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми міжкультурної комунікації», м. Луцьк, 6 квітня 2022 р. 7. XI Міжнародна наукова конференція «Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах», м. Дніпро, 20–21 квітня 2023 р. 8. Міжнародна науково-практична конференція «Стратегії розвитку та пріоритетні завдання філологічних наук», м. Запоріжжя, 21–22 липня 2023 р. Сертифікат № 07212209-ФН від 22.07.2023 р., 0,5 кредиту ЄКТС / 15 годин. 9. The XXIX International Scientific and Practical Conference «The role of society in the development of scientific ideas», Prague, Czech Republic, July 24–26, 2023. Сертифікат учасника. 0,4 кредита ЄКТС / 12 годин. 10. VI Міжнародна наукова конференція «Лінгвостилістика XXI ст.: стан і перспективи», м. Луцьк, 28–29 вересня 2023 р. 11. The IX International Scientific and Practical Conference «Promising ways of information technology

							development», Bilbao, Spain, November 13–15, 2023. Сертифікат учасника, 0,4 кредита ЄКТС / 12 годин. 12. The VII International Scientific and Practical Conference «Information technologies in education, technology and industry», Madrid, Spain, February 19–21, 2024. https://eu-conf.com/events/information-technologies-in-education-technologyand-industry/ Сертифікат учасника, 0,4 кредита ЄКТС / 12 годин. 13. The IV International scientific and practical conference «Trends in the development of science as the main way to replace old technologies», Plovdiv, Bulgaria, January 27-29, 2025. https://eu-conf.com/en/events/trends-in-the-development-of-science-as-the-main-way-to-replace-old-technologies/ Сертифікат учасника, 0,4 кредита ЄКТС / 12 годин. 14. The IX International scientific and practical conference «Sports, learning and selfknowledge in higher education institutions and schools», Graz, Austria. March 03-05, 2025. Сертифікат учасника, 0,4 кредита ЄКТС / 12 годин. 15. The XXXII International scientific and practical conference «Current scientific problems in improving education», Prague, Czech Republic, August 11-13, 2025. Сертифікат учасника, 0,4 кредита ЄКТС / 12 годин. 16. The V International scientific and practical conference «Innovation for a sustainable future: integrating technology, education, and science», Munich, Germany. February 02-04, 2026. https://eu-conf.com/en/events/innovation-for-a-sustainable-future-integratingtechnology-education-and-science/ 0,4 кредита ЄКТС / 12 годин. Відповідність п38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 7, 8, 9, 12,

							14, 19, 20 П. 1:1. Голікова Н., Тараненко К. Концепт “рідна мова” у свідомості українців. Psycho-linguistics, 2022, Vol. 32(2), P. 106–127. (WoS) DOI: https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-106-127 https://psycholing-journal.com/index.php/journal/article/view/1212 2.Korolova V., Hurko O., Popova I., Holikova N. & Maiboroda N. Ethnolinguistic Specificity of the Manifestation of the Category of Affirmation in the Ukrainian and English Languages. Dragoman Journal of Translation Studies, 2024, Vol. 14, Issue 16, P. 269–288. (Scopus) https://dragoman-journal.org/wp/wp-content/uploads/00_Dragoman_Special-Issue_V14_Issue-16_2024.pdf 3. Голікова Н.С. Концептуалізація локального простору Києва в мові художньої прози XX століття. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія», Острог : Вид-во НаУОА, 2023. Вип. 17(85). С. 267–270. (фахове видання, категорія Б). DOI: 10.25264/2519-2558-2023-17(85)-267-270 https://journals.oa.edu.ua/Philology/issue/view/151 4.Голікова Н.С. Мислеобраз «жінка» в інтерсеміотичному просторі художнього дискурсу П. Загребельного. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Одеса : Видавничий дім «Гельветика, 2023. Випуск 61. С. 45–48. (фахове видання, категорія Б). DOI https://doi.org/10.32782/2409-1154.2023.61.11 http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=221 5.Голікова Н.С.

							Літературно-художня ономастика прози П. Загребельного у вимірах інтегративної лінгвостилістики. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Одеса : Видавничий дім «Гельветика, 2023. Випуск 62. С. 37–40. (фахове видання, категорія Б). DOI https://doi.org/10.32841/2409-1154.2023.62.1.9 http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v62/part_1/9.pdf 6. Голікова Н.С. Концепти «добро» – «зло» в мовній картині світу Павла Загребельного. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Збірник наукових праць. Одеса: Видавничий дім «Гельветика, 2024. Випуск 66. С. 45–48. DOI https://doi.org/10.32782/2409-1154.2024.66.7 http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=230 (фахове видання, категорія Б). 7.Голікова Н.С. Феномен «культура мови» в лінгвософії Павла Загребельного. Ukrainian sense / Український смисл / ред. І. С. Попова, проф. Дніпро: Ліра, 2024. С. 16–26. https://doi.org/10.15421/462401. (фахове видання, категорія Б). 8. Голікова Н. Феномен «народна пісня» в лінгвософії Павла Загребельного. Культура слова. Київ: ВД Дмитра Бураго, 2024. Вип. 100. С. 34–46. (фахове видання, категорія Б). https://ks.iul-nasu.org.ua/wp-content/uploads/sites/7/2025/02/ks_101.pdf 9. Голікова Н. С. Історичні пам’ятки в інтерсеміотичному просторі художнього дискурсу Павла Загребельного. Науковий вісник Міжнародного

							гуманітарного університету. Серія: Філологія. Збірник наукових праць. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2026. Випуск 78. С. 24–27. (фахове видання, категорія Б). https://vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=249 10. Голікова Н. С. Наслідки історичних змін дієприкметників у сучасній українській мові: граматичний, стилістичний, соціолінгвістичний аспекти. «Вісник науки та освіти», 2026, № 6(48), 323–334. URL: Вісник 6(48).pdf (фахове видання, категорія Б). П. 3:1.Голікова Н.С. Словотворчість П. Загребельного: семантико-дериваційний і граматичний аспекти. Художній дискурс письменників Придніпров'я: лінгвістичні студії : колективна монографія. Дніпро: ЛІРА, 2022. С. 54–97. 2. Голікова Н. Лінгвосеміотичний простір сміхової культури Павла Загребельного. Художній дискурс письменників Придніпров'я в оновленій системі лінгвістичних координат: колективна монографія. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант», 2025. С. 3–47. 3. Голікова Н. С. Лінгвософія художнього тексту в наукових координатах сучасної інтегративної стилістики. Current issues of modern philology: Scientific monograph. Volume 1. Riga, Latvia: "Baltija Publishing", 2026. С.300–323. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/754/19859/42661-1 П. 4:1. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія і семасіологія. Фразеологія. Лексикографія: методичні рекомендації /

							укладач: Н. С. Голікова. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант», 2024. 64 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/6641 2. Соціолінгвістика: методичні рекомендації / укладач: Н. С. Голікова. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант», 2024. 72 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/6642 3. Стилістика і культура української мови: методичні рекомендації / укладач: Н. С. Голікова. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант», 2024. 60 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/6643 П. 7:Голова разової спеціалізованої вченої ради щодо захисту: Тернова Ж.А., наказ про склад разової ради від 05.11.2024 р. № 340 (Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара). Член разових спеціалізованих вчених рад щодо захисту: 1.Самойленко В.В., наказ про склад разової ради від 22.02.2023 №59 (Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара); 2.Шуліченко Т.С., наказ про склад разової ради від 24.11.2023 р. № 1388с (Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара); 3.Палаш А.О., наказ про склад разової ради від 28.12.2023 р. № 113 (Інститут української мови НАН України); 4.Осипенко В. Ю., наказ про склад разової ради від 18.04.2025р. № 110 (Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара). П. 8:Член редакційної колегії збірника наукових праць «Український смисл» (категорія Б), спеціальність 035 «Філологія», Наказ МОН України № 220 від 22.02.2024 р.

							https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/about/editorialTeam) П. 9:Член Національної комісії зі стандартів державної мови (на базі Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Договір № 42 від 26.07.2022 року; Договір № 26 від 25.01.2023 року; Договір № 42 від 26.02.2024 року, Договір № 43 від 20.01.2025 року, Договір № 49 від 02.02.2026 року. 2. Член робочої групи із внесення редакційно-технічних виправлень до тексту Українського правопису (Лист Міністерства освіти і науки України від 26 лютого 2025 року № 1/3664-25; Рішення Національної комісії зі стандартів державної мови 03 квітня 2025 року № 139). П. 12: 1. Голікова Н. С. Неологія мовних засобів масової комунікації: функціонально-стилістичний аспект. Актуальні проблеми міжкультурної комунікації: зб. матеріалів І Міжнародної науково-практичної конференції, 06 квітня 2022 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк : ІВВ Луцького НТУ, 2022. С. 20–22. ЗБІРНИК_ЛНТУ_2022_06_04.pdf 2. Голікова Н. С. Художній дискурс у парадигмі когнітивної лінгвістики: інтертекстуальний аспект. Філологічні науки : зб. наук. праць студентів та викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Ч. І. Дніпро : Ліра, 2022. С. 116–117. 3. Ковальова Н. А., Голікова Н. С. Фразеологія мови прози П. Загребельного: функціонально-стилістичний аспект. Філологічні науки : зб. наук. праць студентів

							та викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Ч. ІІ. Дніпро : Ліра, 2022. С. 95–98. 4. Нікітенкова С. І., Голікова Н. С. Мовностилістичні засоби фольклорної стилізації казок Е. Андієвської. Філологічні науки : зб. наук. праць студентів та викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Ч. ІІ. Дніпро : Ліра, 2022. С. 124–127. 5. Федуник Н. Р., Голікова Н. С. Концепти «добро» і «зло» в мові психологічної прози Н. Бічуї. Філологічні науки : зб. наук. праць студентів та викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Ч. ІІ. Дніпро : Ліра, 2022. С. 186–189. 6. Однолько О. С., Голікова Н. С. Мовно-історичний простір міста Дніпро у вимірах сучасної соціолінгвістики. Молодь прагне осягнення слова: Соціолінгвістичні студії / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2022. С. 3–7. https://repository.dnu.dp.ua/file/64373 7. Івлєва Я. А., Голікова Н. С. Українська мова як інформаційно-писемний засіб комунікації у м. Дніпро. Молодь прагне осягнення слова: Соціолінгвістичні студії / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2022. С. 7–11. https://repository.dnu.dp.ua/file/64373 8. Вирвихвост М. О., Голікова Н. С. Мовний етикет у студентському соціумі. Молодь прагне осягнення слова: Соціолінгвістичні студії / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2022. С. 44–52. https://repository.dnu.dp.ua/file/64373 9. Нікітенкова С. І., Голікова Н. С. Лексико-семантичне

							поле «рідна мова» в ідіолекті І. Огієнка: соціолінгвістичний аспект. Молодь прагне осягнення слова: Соціолінгвістичні студії / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2022. С. 98–102. https://repository.dnu.dp.ua/file/64373 10. Антошина М. О., Голікова Н. С. Функції жаргонізмів-емотивів у романі «Брухт» П. Загребельного. Молодь прагне осягнення слова: Соціолінгвістичні студії / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2022. С. 102–106. https://repository.dnu.dp.ua/file/64373 11. Вирвихвост М. О., Голікова Н. С. Вплив мовно-етикетних ситуацій на формування мовної особистості. Концепт науки XXI: стратегії, методи та наукові інструменти: матеріали II Міжнародної студентської наукової конференції, м. Черкаси, 21 жовтня, 2022 рік / ГО «Молодіжна наукова ліга». Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа», 2022. С. 182–184. 12. Голікова Н. С. Лексико-стилістичні інновації в художньому дискурсі П. Загребельного. Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах: XI Міжнародна наукова конференція (м. Дніпро, Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, 20–21 квітня 2023 р.) : матеріали / укладання і загальна редакція О. К. Куварової. Дніпро : Ліра, 2023. С. 24–26. https://repository.dnu.dp.ua/file/62666 13. Голікова Н. С. Інтертекстеми-цитати в сучасних засобах масової інформації: прагмастилістичний аспект. Стратегії розвитку та пріоритетні завдання філологічних наук : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м.

							Запоріжжя, 21–22 липня 2023 р. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2023. С. 113–116. conference_kpu_philology_липень_2023.pdf 14. Голікова Н. С. Соціомовні чинники формування сучасної інтегративної лінгвістики. The XXIX International Scientific and Practical Conference «The role of society in the development of scientific ideas», July 24–26, 2023. Prague, Czech Republic, 2023. P. 116–119. URL: https://eu-conf.com/events/the-role-of-society-in-the-development-of scientific-ideas/ 15. Голікова Н. С. Художній текст в оновленій системі координат сучасної лінгвостилістики. The XXX International Scientific and Practical Conference «Modernity and current problems of society regarding the development of science», July 31 – August 02, 2023. Graz, Austria, 2023. P. 135–138. URL: https://eu-conf.com/events/modernity-and-current-problems-of-society regarding-the-development-of-science/ 16. Войтенко А. Д., Голікова Н. С. Мовностилістичні функції фольклоризмів-паремій у казках Емми Андієвської. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2023. С. 29–32. https://repository.dnu.dp.ua/file/64374 17. Громова В. В., Голікова Н. С. Семантико-асоціативне поле «жінка» в романі «Якби» І. Роздобудько. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2023. С. 38–41. https://repository.dnu.dp.ua/file/64374 18. Дзюба А. В., Голікова Н. С. Антонімія в мові поезій Василя Симоненка: лінгвостилістичний аспект. Молодь прагне

							осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2023. С. 47–50. https://repository.dnu.dp.ua/file/64374 19. Курінна Д. С., Голікова Н. С. Жінки-мисткині в мовотворчості Є. Кононенко: мовностилістичні засоби портретування. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2023. С. 51–54. https://repository.dnu.dp.ua/file/64374 20. Забазнова М. В., Голікова Н. С. Ономастична лексика в поезії Оксани Забужко. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: Ліра, 2024. С. 27–32. https://repository.dnu.dp.ua/file/64364 21. Лушня Д. К., Голікова Н. С. Функціонально-стилістичні особливості фольклоризмів у казках Емми Андієвської. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: Ліра, 2024. С. 43–46. https://repository.dnu.dp.ua/file/64364 22. Пухальський Д. Р., Голікова Н. С. Емоційно забарвлена лексика в новелістиці Є. Кононенко: функціонально-стилістичний аспект. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: Ліра, 2024. С. 70–73. https://repository.dnu.dp.ua/file/64364 23. Конькова Д. Е., Голікова Н. С. Лексико-стилістичні маркери мовотворчості В. Винниченка. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант». 2025. С. 49–52. https://repository.dnu.dp.ua/file/64375 24. Побута О. І., Голікова Н. С. Лексико-семантичні особливості назв переміщення в

							художньому дискурсі Олеся Гончара. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант». 2025. С. 62–66. https://repository.dnu.dp.ua/file/64375 25. Покидько І. О., Голікова Н. С. Функції мовно-естетичних знаків культури в художньому тексті. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант». 2025. С. 67–70. https://repository.dnu.dp.ua/file/64375 26. Пухальський Д. Р., Голікова Н. С. Мовний портрет жінки в художньому дискурсі О. Кобилянської. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант». 2025. С. 71–74. https://repository.dnu.dp.ua/file/64375 27. Савінська М. В., Голікова Н. С. Лексико-семантичні особливості поезій Марії Дружко. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант». 2025. С. 75–78. https://repository.dnu.dp.ua/file/64375 28. Філіпенко Д. В., Голікова Н. С. Російсько-українська війна в мові сучасних художніх творів: лінгвостилістичний і соціолінгвістичний аспекти. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант». 2025. С. 83–86. https://repository.dnu.dp.ua/file/64375 П. 14:1. Переможниця фінального етапу XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка – Майборода Анастасія, диплом II ступеня (наказ МОН України

							від 15.07.2022 р. № 631). 2. Переможниця ІІІ обласного етапу XXIII Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика – Вирвихвост Марія, ІІІ місце (2022 рік). 3. Переможниця ІІІ обласного етапу XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка – Старишко Юлія, ІІ місце (2022 рік). 4. Переможниця ІІІ обласного етапу XXIV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика – Марковська Катерина, І місце (2023 рік). 5. Переможниця ІІІ обласного етапу XXIV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика – Сірик Валерія, ІІІ місце (2023 рік). 6. Керівництво проблемною групою «Лінгвотекстологія: від автора до читача» (2023-2024). Наказ по ДНУ № 67-г від 20.11.2023 р. 7. Переможниця ІІІ обласного етапу XXV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика – Кушнір Яна, І місце (2024 рік). 8. Переможниця ІІІ обласного етапу XXVI Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика – Однолько Олександра, І місце (2026 рік). П.19: Член професійного об'єднання «Українська Асоціація когнітивної лінгвістики і поетики», Сертифікат Серія УА № 0973 від 02.01.2025; Сертифікат Серія УА № 1031 від 02.01.2026. 2. Член громадської організації «Міжнародна асоціація гуманітаріїв» (2021-2022, http://www.mag-iah.com/persons/178). П. 20: Провідний фахівець Центру гуманітаристики й української мови (Із 10.01.2022. Наказ

							Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара № 61-к від 02.02.2024).
177598	Безродних Ірина Геннадіївна	доцент, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом магістра, Дніпропетровський національний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 065170, виданий 22.04.2011, Атестат доцента АД 014089, виданий 20.12.2023	25	ОК1.2 Іноземна мова професійного спілкування	Публікації, що відповідають ОК: 1. Alla Anisimova, Nataliia Safonova, Mariia Dobrushyna, Nataliia Lysenko, Iryna Bezrodnykh. Corpus and Experimental Methods as the Components of the Cognitive Research of the Concept Language Policy (Корпусний та експериментальний методи як складові когнітивного дослідження концепту «мовна політика»). Studies in Media and Communication. 2022. Т.10. №3. P.47-54. (Scopus) • DOI:10.11114/smc.v10i3.5833 https://redfame.com/journal/index.php/smc/article/view/5833 2. Безродних І.Г. Гра на грані фолу: стратегія спокушання як домінанта еротичного наративу Роберта Герріка. Ренесансні студії. Запоріжжя: Класичний приватний університет. 2022. Вип. 35–36. С. 16-31. (фахове видання, кат.Б) DOI: 10.32782/2225-479X-2022-35-36-2 http://rs-journal.kpu.zp.ua/35-36-2022 3. Olena Konopelkina, Victoriia Yashkina, Iryna Bezrodnykh, Nataliia Polishko, Veronika Haidar. Linguistic and Cognitive Features of English-Language Political Discourse (Лінгвокогнітивні особливості англомовного політичного дискурсу). Studies in Media and Communication. 2022. Т.10. №3. P.109-116. (Scopus) DOI: https://doi.org/10.11114/smc.v10i3.5840 https://redfame.com/journal/index.php/smc/article/view/5840 4. I. Kirkovska, I. Bezrodnykh, V. Koroliova, N. Diachok, T. Prystaiko. The Development of the Verb System in the

							Ontological Opposition of Space and time in the Indo-European Language Family (Розвиток дієслівної системи в онтологічній опозиції простору і часу в індоєвропейській мовній сім'ї). Journal of Psycholinguistic Research. Vol. 52. 2023. P. 2763–2773. (Scopus) • DOI: 10.1007/s10936-023-10022-z https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37728686/ 5.Безродних І.Г. «So long lives this…»: Бажання і темпоральність у сонетах Шекспіра. Сучасні дослідження з іноземної філології. Збірник наукових праць. 2026. № 1(29). С. 329-339. (фахове видання, категорія Б). https://philol-zbirnyk.uzhnu.uz.ua/index.php/philol/article/view/549 DOI: https://doi.org/10.32782/2617-3921.2026.29.329-339 Кваліфікація: Освіта: Дніпропетровський національний університет, 2001 р., «Мова та література (англійська)», магістр, диплом НР № 17284684 від 30 червня 2001 р. Наукове знання: Кандидат філологічних наук, 10.01.04 - Література зарубіжних країн, «Поезія "кавалерів" у контексті формування рокайльної традиції в літературі Англії» (ДК № 065170 на підставі рішення Вищої атестаційної комісії України від 22 квітня 2011 року) Вчений ступінь: Доцент кафедри англійської філології (АД № 014089 на підставі рішення Атестаційної колегії від 20 грудня 2023 року). Підвищення кваліфікації: 1.Дніпровський національний університету імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення

							кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс «Інформаційні інновації у вищій освіті» (оновлена програма), 04.03 - 13.04.2024. Сертифікат № 89-400-Т94/2024 від 13.03.2024 р, 2 кредити ECTS / 60 годин. 2.Сертифікат #D0001536845 тестування на національній онлайн-платформі Дія. Освіта. Кіберграм. Рівень цифрової грамотності в сфері «Безпека в цифровому середовищі». Загальний рівень С2. 09.12.2025. 1 кредит ECTS / 30годин. 3. Сертифікат #D0001536873 тестування на національній онлайн-платформі Дія. Освіта. Цифрограм 2.0 для громадян. Рівень цифрової грамотності Високий С1. 09.12.2025. 2 кредити ECTS / 60 годин. 4. Затверджено рішенням вченої ради ФУІФМ 01.06.2023 р., протокол № 12 (2,3 кредити): - бінарна лекція професора Майкла Добсона, директора шекспірівського інституту (Стретфорд-на-Ейвоні) та режисерки Келлі Хантер, художньої керівниці театру «Flute» (Лондон) на тему: «"Перікл" і Україна: діалог», 28 листопада 2022 р. Сертифікат № 1612006, 0,1 кредиту ECTS / 3 год.; - цикл майстер-класів «Театрально-терапевтична методика Келлі Хантер» (в рамках міжнародного проєкту «Перікл для України», що реалізується на засадах інтелектуального волонтерства), 11-15 жовтня 2022 р., сертифікат АВ №22133718/02033-22, 0,6 кредиту ECTS / 16 год. 5. ДНУ, кафедра зарубіжної літератури, Всеукраїнська наукова конференція «"Дістати звук": емоційно-смислові чинники художнього

							тексту» (XIX Філологічні читання пам'яті Н.С. Шрейдер), 4-5 лютого 2022 р., 0,8 кредиту ECTS /24 год. 6. ДНУ, кафедра англійської філології, IX Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні проблеми філологічної науки та педагогічної практики», Україна, Дніпро, 24-25 листопада 2022 р., 0,8 кредиту ECTS / 24 години. 7. ДНУ, кафедра зарубіжної літератури, Всеукраїнська наукова конференція «Національне і транснаціональне в контексті літератури» (XXII Філологічні читання пам'яті Н.С. Шрейдер), 28 лютого - 01 березня 2025 р., 0,5 кредиту ECTS / 15 годин. 8. Падерборнський університет, Німеччина. Онлайн-курс «Непередбачувані патерни в комунікативній поведінці», 6 січня 2025 – 10 квітня 2025 р., сертифікат №2503-46 від 12 березня 2025 року, 4 кредити ECTS / 120 годин. 9. VII Міжнародна науково-теоретична конференція «Сучасні інструменти та методи наукових досліджень», Антверпен, Королівство Бельгія, 03.04.2026, сертифікат ISC№ 2604030 52, 0,8 кредиту ECTS / 24 години. 10. Університет митної справи та фінансів, кафедра іноземної філології, перекладу та професійної мовної підготовки. Стажування «Актуальні проблеми філологічної науки та педагогічної практики», 30.10.-01.12.2023 Свідоцтво про підвищення кваліфікації ПС 39568620/71-23 від 08.12.2023 р. 60 годин / 2 кредити. 11. Дніпровський національний університет ім. Олеся Гончара, III Всеукраїнська науково-практична

							конференція «Романо-германські мови: загальні тенденції розвитку мовних явищ, контрастивні та ареальні дослідження», 12 листопада 2025 р., 0,5 кредиту ECTS / 15 годин. Виконання п. 38 ЛУ: пп. 1, 4, 7, 8, 12, 14, 15, 19 п. 1.:1. Безродних І.Г. Гра на грані фолу: стратегія спокушання як домінанта еротичного наративу Роберта Герріка. Ренесансні студії. Запоріжжя: Класичний приватний університет. 2022. Вип. 35–36. С. 16-31. (фахове видання, кат.Б) DOI: 10.32782/2225-479X-2022-35-36-2 http://rs-journal.kpu.zp.ua/35-36-2022 2. Alla Anisimova, Nataliia Safonova, Mariia Dobrushyna, Nataliia Lysenko, Iryna Bezrodnykh. Corpus and Experimental Methods as the Components of the Cognitive Research of the Concept Language Policy. Studies in Media and Communication. 2022. T.10. №3. P.47-54. (Scopus) • DOI:10.11114/smc.v10i3.5833 https://redfame.com/journal/index.php/smc/article/view/5833 3. Olena Konopelkina, Victoriia Yashkina, Iryna Bezrodnykh, Nataliia Polishko, Veronika Haidar. Linguistic and Cognitive Features of English-Language Political Discourse. Studies in Media and Communication. 2022. T.10. №3. P.109-116. (Scopus) DOI: https://doi.org/10.11114/smc.v10i3.5840 https://redfame.com/journal/index.php/smc/article/view/5840 4. I. Kirkovska, I. Bezrodnykh, V. Koroliova, N. Diachok, T. Prystaiko. The Development of the Verb System in the Ontological Opposition of Space and time in the Indo-European

							Language Family. Journal of Psycholinguistic Research. Vol. 52. 2023. P. 2763–2773. (Scopus) • DOI: 10.1007/s10936-023-10022-z https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/37728686/ 5. Безродних І.Г. «So long lives this…»: Бажання і темпоральність у сонетах Шекспіра. Сучасні дослідження з іноземної філології. Збірник наукових праць. 2026. № 1(29). С. 329-339. (фахове видання, категорія Б). https://philol-zbirnyk.uzhnu.uz.ua/index.php/philol/article/view/549 DOI: https://doi.org/10.32782/2617-3921.2026.29.329-339 п. 4: 1. Волкова М.Ю, Безродних І.Г. Теорія і практика перекладу: Конспект лекцій. Дніпро, 2024. 56с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2617 2. Волкова М.Ю., Яшкіна В.В., Безродних І.Г. Стилістика і культура основної іноземної мови: Методичні рекомендації для самостійної роботи з розвитку навичок аналітичного читання. Методичні рекомендації. Дніпро, 2024. 52 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2616 3. Практична підготовка: Методичні рекомендації для здобувачів освітніх програм «Англійська та друга західноєвропейська мови і літератури», «Французька та англійська мови і літератури» й «Німецька та англійська мови і літератури» / укл.: І.С. Кірковська, І.Г. Безродних, Ж.А. Тернова. Дніпро, 2025. 43 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/1361 п. 7: 1. Офіційний опонент на захисті дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 – Філологія, разова рада

							ДФ 17.051.089 Запорізького національного університету (наказ №515 від 22.12.2023), Гутарук Н.В. 22.02.2024 2. Офіційний опонент на захисті дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 – Філологія, разова рада PhD11102 Запорізького національного університету (наказ №507 від 06.10.2025) Соболь О.В. 05.12.2025 п. 8:1. Член редакційної колегії збірника наукових праць: Ukrainian Sence / Український смисл (категорія Б) (наказ МОН України від 21.02.2024 № 220)) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/about/editorialTeam) 2. Член редакційної колегії фахового збірника наукових праць «Сучасні дослідження з іноземної філології» Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет», включеного до Переліку наукових фахових видань рішенням Атестаційної колегії Міністерства освіти і науки України (категорія Б) (наказ МОН України від 26.11.2020 № 1471), з 2026 р. https://philol-zbirnyk.uzhnu.uz.ua/index.php/philol/editorial п. 12:1.Безродних І. Модель формування іншомовної професійно-комунікативної компетентності майбутніх викладачів із використанням мультимедійних технологій. Філологічні науки. Збірник підсумкової конференції студентів та викладачів. 2022. Ч.1. С.384-388. 2.Безродних І. Присвята як жанр у поезії «кавалерів»: від експлікації наміру до гри розуму. Матеріали Всеукраїнської наукової конференції «“Дістати звук”:

							емоційно-смислові чинники художнього тексту» (XIX Філологічні читання пам'яті Н. С. Шрейдер) (м. Дніпро, 4–5 лютого 2022 р.). С.7-10. 3.Безродних І. Поети-«кавалери» як учасники історичного процесу. Матеріали Всеукраїнської наукової конференції «Література й історія». Запоріжжя, 2022. С.18-21. 4. Konopelkina O., Bezrodnykh I. Model of formation of foreign-language professional communicative competence of intending translators. «Англістика та американістика». Збірник наукових праць. Дніпро: Ліра, 2022. № 19. С. 64-70. 5. Konopelkina O., Bezrodnykh I. The naturalness of sexuality as the technique of seduction in Thomas Carew's poetic narration. «Англістика та американістика». Збірник наукових праць. Дніпро: Ліра, 2023. № 20. С. 134-144. 6. Безродних І.Г. Байопік «A Waste of Shame» як інтер-медіальна репрезентація біографії Шекспіра. Матеріали Всеукраїнської наукової конференції «Національне і транснаціональне в контексті літератури» (XXII Філологічні читання пам'яті Н. С. Шрейдер). (м. Дніпро, 28 лютого - 01 березня 2025 р.). С. 5-8. п. 14: Керівництво студентським науковим гуртком «Актуальні проблеми граматики та перекладу» Наказ Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара №48-г від 30.09.2025 р. (2025-2026 н.р.). п. 15:1. Член журі II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України в 2024/2025 навчальному році. Відділення філології.

							Секція «Англійська мова та англомовна література». Наказ департаменту освіти і науки Дніпропетровської обласної державної адміністрації №16/0/212-25 від 17.01.2025. 2. Член журі ІІ (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України. Відділення філології. Секція «Англійська мова та англомовна література». Наказ департаменту освіти і науки Дніпропетровської обласної державної адміністрації №42/0/212-26 від 20.01.2026 (2025/2026 н. р.). п. 19: Дійсний член громадської організації «Асоціація викладачів англійської мови «ТІСОЛ-Україна» (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc. (Свідоцтво № 26/0312 від 09.02.2026). Посвідчення № 267020g, від 09.04.2024, з 2020 р. по теперішній час.
52657	Зайцева Вікторія В`ячеславівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський ордена Трудового Червоного Прапора державний університет імені 300-річчя возз'єднання України з Росією, рік закінчення: 1987, спеціальність: Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 057443, виданий 10.02.2010, Атестат доцента 12ДЦ 033393, виданий 25.01.2013	32	ОК 1.1 Методологія та організація наукових досліджень	Публікації, що відповідають ОК: 1. Зайцева В. В., Сорокотяга Т. О. Засоби вторинної номінації як джерело оновлення сучасного тексту газети. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія»). 2023. №9 (15) 2023. С. 74-91 (фахове видання, кат. Б) http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/6619 2. Зайцева В., Сорокотяга Т. Лексичні діалектизми в говірках південно-східного наріччя. Український смисл / гол. ред. І. С. Попова) Дніпро: Ліра. 2024. Вип. 1. С. 49–60 (фахове видання, кат. Б.) DOI 10.15421/462404 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/download/388/367/ 3. Попова І., Зайцева В. «А листуватися я люблю…»: мовно-

							етикетні формули в епістолярному тексті (на матеріалі книги М. Наєнка «Листування – плюс». Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І. С. Попова) Дніпро: Ліра. 2025. Вип. 1. С. 146–159 (фахове видання, кат. Б) https://doi.org/10.15421/462515 4. Кушнір Я. І., Зайцева В. В. Інноваційна лексика в сучасному медіапросторі. Вісник науки та освіти. Серія Філологія, 2025, №5 (35). С. 525-535 (фахове видання, кат. Б) • DOI: 10.52058/2786-6165-2025-5(35)-525-535 https://www.researchgate.net/publication/392992958_INNOVACIJNA_LEKSIKA_V_SUCASNOMU_MEDIAPROSTORI 5. Зайцева В., Тернова Ж. Дидактичні основи дистанційного навчання української мови у закладах вищої освіти. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І.С. Попова) Дніпро: Ліра. 2025. Вип. 2. С. 16–27 (фахове видання, кат. Б) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/447 6. Зайцева В. Діалектна лексика в художній прозі Михайла Яцківа. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І. С. Попова) Дніпро: Ліра. 2026. Вип. 1. С. 23–33 (фахове видання, кат. Б) DOI: https://doi.org/10.15421/462603 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/468/442 Кваліфікація: Освіта: Дніпровський державний університет, 1987, Українська мова і література, філолог, викладач української мови та літератури, диплом ГІ № 046231 , виданий 02.07.1987р. Науковий ступінь: Кандидат

							філологічних наук, 10.02.01 Українська мова, «Метонімія як спосіб вторинної номінації у мові друкованих засобів інформації», ДК No 057443, виданий на підставі рішення президії Вищої атестаційної комісії України від 10 лютого 2010. Вчене звання: Доцент кафедри української мови, 12 ДЦ No 033393, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 25 січня 2013. Підвищення кваліфікації: 1. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення кваліфікації. Тренінг-курс «Сучасні інформаційні технології у освітньому процесі вищої школи», 20.12 - 26.12.2022. Сертифікат учасника № 89-400-Т553/2022 від 26.12.2022 р. 2 кредити ECTS / 60 годин. 2. Придніпровська державна академія будівництва та архітектури, кафедра українознавства, документознавства та інформаційної діяльності, стажування: «Сучасні тенденції викладання української мови для здобувачів вищої освіти», 15.04 - 16.05.2022, 2 кредити ECTS / 60 годин. 3. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення кваліфікації. Тренінг-курс «Сучасні інформаційні технології в освітньому процесі вищої школи», 12 – 22.04.2022. Сертифікат №89-400-Т198/2022. 2 кредити ECTS / 60 годин. 4. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, IX

							Всеукраїнська науково-практична конференція «Культура мови в українському суспільстві», 11-12.04.2024. Затверджено рішенням вченої ради факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства 24.06.24р. протокол № 10, 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 5. Всеукраїнська онлайн конференція з підвищенням кваліфікації, «Якісна освіта – успішний старт на шляху до майбутнього», «Ефективний урок української мови та літератури: долаємо освітні втрати і здобуваємо новий досвід», 18.02.2024 р. Сертифікат № 189520955587889, 1 кредит ECTS / 30 годин. 6. Всеукраїнська онлайн конференція з підвищенням кваліфікації, Методологія, теорія, практика у 2024-2025 навчальному році, 17-18 серпня 2024 р., свідоцтво № 88172363674849810003), 1 кредит ECTS / 30 годин. 7. University of Paderborn, Germany, Міжнародне стажування «Contingency patterns in communicative behaviours», 6 January – 10 March 2025. Сертифікат No 2503-7, 4 кредити ECTS / 120 годин. 8. XII Міжнародна наукова конференція «Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах», м. Дніпро, 24-25 квітня 2025 р., 0,8 кредиту ECTS / 24 години. 9 Участь у міжнародному проєкті «BIESZCZADY-2024», фундація «Бещади-арт», Мичковце, Польща, 21.09.24-22.10.24, 6 кредити ECTS / 180 год. 10. Участь у міжнародному проєкті «BIESZCZADY-ART Foundation, Myczkowce, Poland, 21 April 2025 – 30 May 2025. Сертифікат № 30.05-3, 4 ECTS credits

							/ 120 годин. 11. Участь у міжнародному проєкті «BIESZCZADY-2025», фундація «Бещади-арт», Мичковце, Польща, 15.09.25-30.10.25, 4 кредити ECTS / 120 год. 12.Участь у міжнародному проєкті «BIESZCZADY-2026», фундація «Бещади-арт», Мичковце, Польща, 12.03.26-30.04.26. Сертифікат №20260403, 4 кредити ECTS / 120 год. 13. Проходження міжнародного стажування «Contingency patterns in communicative behaviours», University of Paderborn (Germany), 6 January 2025 – 10 March 2025 (120 годин/4 кредити). Сертифікат (No 2503-7 dated 12 March 2025) Виконання п. 38 ЛУ: пп.: 1, 3, 4, 12, 19, 20. П.1: 1. Зайцева В. В., Сорокотяга Т. О. Засоби вторинної номінації як джерело оновлення сучасного тексту газети. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія»)». 2023. №9 (15) 2023. Київ. С. 74-91 (фахове видання, категорія Б). https://doi.org/10.21744/lingcure.v5n1.1062 http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/6619 2. Зайцева В., Сорокотяга Т. Лексичні діалектизми в говірках південно-східного наріччя. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І. С. Попова) Дніпро: Ліра. 2024. Вип. 1. С. 49–60 (фахове видання, категорія Б). https://doi.org/10.32999/ksu2413-1865/2024-107-12 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/download/388/367/ 3.Зайцева В., Самойленко В. Інформаційно-комунікаційний досвід у діяльності вчителя-словесника. Педагогічні науки. Збірник наукових праць. 2024. № 107. С. 76–84. (фахове видання, категорія Б)

							DOI: https://doi.org/10.32999/ksu2413-1865/2024-107-12 . https://ps.journal.kspu.edu/index.php/ps/article/view/4643 4. Попова І., Зайцева В. «А листуватися я люблю…»: мовно-етикетні формули в епістолярному тексті (на матеріалі книги М. Наєнка «Листування – плюс». Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І. С. Попова) Дніпро: Ліра. 2025. Вип. 1. С. 146–159 (фахове видання, категорія Б) https://doi.org/10.15421/462515 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/436 5. Кушнір Я. І., Зайцева В. В. Інноваційна лексика в сучасному медіапросторі. Вісник науки та освіти. Серія Філологія, 2025, №5 (35). С. 525-535 (фахове видання, категорія Б). • DOI: 10.52058/2786-6165-2025-5(35)-525-535 https://www.researchgate.net/publication/392992958_INNOVACIJNA_LEKSIKA_V_SUCASNOMU_MEDIAPROSTORI 6. Зайцева В., Тернова Ж. Дидактичні основи дистанційного навчання української мови у закладах вищої освіти. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І.С. Попова) Дніпро : Ліра. 2025. Вип. 2. С. 16–27 (фахове видання, категорія Б) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/447 7. Зайцева В. Діалектна лексика в художній прозі Михайла Яцківа. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І. С. Попова) Дніпро : Ліра. 2026. Вип. 1. С. 23–33 (фахове видання, категорія Б) DOI: https://doi.org/10.15421/462603 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/468/442 8. Зайцева В. В, Шевченко Т. В.

							Інтерактивні підходи до вивчення орфографії: формування навичок уживання великої літери. «Вісник науки та освіти» (Серія «Філологія»)»: журнал. №5 (47) 2026. Київ. С. 928-941 (фахове видання, категорія Б) https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-5(47) 9. Зайцева В. В. Тернова Ж. А. Катойконіми Прикарпаття (словотвірний аспект). «Вісник науки та освіти» (Серія «Філологія»)»: журнал. №5 (47) 2026. Київ. С. 942-963 (фахове видання, категорія Б) https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-5(47)-942-962 П. 3:1. Антошина М., Зайцева В. Засоби творення образності (на матеріалі мови роману у віршах «Дивограй» Олесі Омельченко). Художній дискурс письменників Придніпров'я: лінгвістичні студії: колективна монографія. Дніпро: ЛІРА, 2022. С. 3-54 https://repository.dnu.dp.ua/file/64371 2. Мамчич І., Зайцева В. Концепція літературної мови в науковому доробку Василя Чапленка. Художній дискурс письменників Придніпров'я в оновленій системі лінгвістичних координат: колективна монографія. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант». 2026. С.85-146. https://repository.dnu.dp.ua/file/64372 П. 4:1. Зайцева В. В., Корольова В. В., Шевченко Т. В. Сучасна українська літературна мова. Фонетика і фонологія. Орфоепія. Графіка і орфографія: навчальний посібник для самостійної й індивідуальної роботи студентів денної та заочної форми навчання. Дніпро: ТОВ «Дріант», 2022. 74 с. https://repository.dnu.

							dp.ua/file/64369 2. Методологія та організація наукових досліджень: методичні рекомендації для самостійної та індивідуальної роботи студентів денної та заочної форм навчання / укладачі Пристайко Т. С., Зайцева В. В. Дніпро: Видавництво ТОВ «ДІТ», 2022. 48 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/6645 3.Зайцева В. В., Ковальчук М. С. Курсові та дипломні роботи з української мови (планування, організація, літературне і технічне оформлення): Методичні рекомендації для самостійної та індивідуальної роботи студентів денної і заочної форм навчання. Дніпро, 2022. 60 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/64362 4. Підготовка та захист кваліфікаційної роботи: методичні рекомендації для здобувачів освітньої програми «Українська мова та література» / укладачі: В. В. Зайцева, В. В. Корольова. Дніпро: ПВТКП «ПАФ», 2024. 52 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/3232 5. Курсова робота з методики викладання української мови в загальноосвітніх навчальних закладах: методичні рекомендації / укладач В. В. Зайцева. Дніпро: Видавництво ПВТКП «ПАФ», 2024. 64 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/3249 6. Виробнича практика: пропедевтична педагогічна (без відриву від теорет. навчання). Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти. Методичні рекомендації / укл. В. Зайцева, К. Корнілова. 2025. 56 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/4739

							7. Методологія та організація наукових досліджень: методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання / укл. Зайцева В. В. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант», 2026. 58 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/64316 8. Основи лінгвістичних досліджень: методичні рекомендації до практичних занять і самостійної роботи здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання / упоряд.: В. В. Зайцева, Ж. А. Тернова. Дніпро: ТОВ підприємство «Дріант», 2026. 58 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/64317 9. Діалектологія української мови. Навчально-методичний посібник/ упоряд.: Зайцева В. В., Тернова Ж. А. Дніпро, 2026. 157 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/64315 П. 12:1. Зайцева В., Ковальчук М. Лексико-семантичні особливості говірок Черкащини. Український смисл: науковий збірник / за ред. проф. І. С. Попової. Дніпро: Ліра, 2022. С. 15-28 DOI: https://doi.org/10.15421/462202 2. Сорокотяга Т. О., Зайцева В. В. Метафора в мові сучасних електронних ЗМІ. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: Ліра, 2023. С.75-80. https://repository.dnu.dp.ua/file/50577 3. Ткаченко Є., Зайцева В. В. Метафоричні трансформації в медійних текстах політичного спрямування. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І. С. Попова) Дніпро: Ліра.

							2023. Вип. 2. С. 106–114. DOI: https://doi.org/10.15421/462323 4. Антошина М., Зайцева В. В. Метафора в художньому дискурсі Сергія Жадана. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І. С. Попова) Дніпро: Ліра. 2023. Вип. 1. С. 111–123. DOI: https://doi.org/10.15421/462311 5. Грунський О. О., Зайцева В. В. Метафора як засіб евфемізації мови ЗМІ (на матеріалі публікацій українських масмедіа). Молодь прагне осягнення слова. Дніпро: Ліра, 2024. С. 17–21. https://repository.dnu.dp.ua/file/64364 6. Пісна С. І., Зайцева В. В. Топоніми й антропоніми як складники метонімічних перейменувань у сучасних медіатекстах. Молодь прагне осягнення слова. Дніпро: Ліра, 2024. С. 65–69. https://repository.dnu.dp.ua/file/64364 7. Кисла О. О., Зайцева В. В. Використання інтерактивних методів навчання на уроках мови в учнів 7-9-х класів. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2024. С. 97-102 https://repository.dnu.dp.ua/file/3852 8. Лютих К. М., Зайцева В. В. Онімна лексика в романі Євгена Положія «Іловайськ». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2025. С. 136-142 https://repository.dnu.dp.ua/file/5589 9. Миргородська О., Зайцева В. Стилістичне навантаження діалектизмів у романі «Соло для Соломії» В. Лиса. Традиційні та

							інноваційні підходи до наукових досліджень: збірник наукових праць з матеріалами X Міжнародної наукової конференції, м. Луцьк, 26 грудня, 2025 р. / Міжнародний центр наукових досліджень. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп, 2025. С 399-404 https://archives.mcnd.org.ua/index.php/conference-proceeding/issue/view/26.12.2025/75 10. Зайцева В. В. Метафора як складник друкованої комунікації. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 317-321. https://repository.dnu.dp.ua/file/62441 11. Ходзько Н. О., Зайцева В. В. Мовні засоби маніпуляції в заголовках онлайн-медіа. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 317-321. https://repository.dnu.dp.ua/file/62441 12. Франко М. В., Зайцева В. В. Лексико-семантичне поле «війна» у сучасному українськомовному онлайн-просторі. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 207-212. https://repository.dnu.dp.ua/file/62441 13. Максимов В. В., Зайцева В. В. Потенціал технологій штучного інтелекту у формуванні соціокультурної компетентності учнів 9 класу нуш на уроках з української мови. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 128-132. https://repository.dnu.dp.ua/file/62441

							14. Кирилова Д. Д., Зайцева В. В. Медіаграмотність і критичне мислення як ключові компетенції сучасної педагогіки. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 100-105. https://repository.dnu.dp.ua/file/62441 15. Дробніца Д. А., Зайцева В. В. Метонімія як засіб створення експресивності в газетних заголовках сучасних українських видань. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 65-70. https://repository.dnu.dp.ua/file/62441 16. Білаш М. С., Зайцева В. В. Місце комунікативно-діяльнісного підходу в освітньому процесі загальноосвітньої школи. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів і викладачів факультету / упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 19-23. https://repository.dnu.dp.ua/file/62441 П. 19: 1. Член громадської організації «Міжнародна асоціація гуманітаріїв» (2021-2022, http://www.mag-ah.com/persons/181). 2. Член професійного об'єднання «Українська асоціація когнітивної лінгвістики і поетики» з січня 2024 р. по січень 2025 р. Сертифікат. Серія УА № 0884. 01.01.2024. 3. Член професійного об'єднання Українська асоціація когнітивної лінгвістики і поетики» з січня 2025 р. по січень 2026 р. Сертифікат. Серія УА № 0970. 02.01.2025. 4. Член професійного об'єднання Українська асоціація когнітивної лінгвістики і поетики» з січня 2026 р. по січень 2027 р.

							Сертифікат. Серія УА № 1032. 02.01.2026
176636	Шаф Ольга Вольтівна	професор, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський національний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом доктора наук ДД 010523, виданий 26.11.2020, Диплом кандидата наук ДК 047308, виданий 02.07.2008, Атестат доцента 12ДЦ 029167, виданий 23.12.2011	17	ОК2.6 Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції	Публікації, що відповідають ОК: 1. Шаф О. Психобібліографія Богдана Ігоря Антонича: між материнським і батьківським світами. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022, вип.26-27. С.227-239. (фахове видання, кат. Б) https://doi.org/10.34079/2226-3055-2022-15-26-27-227-239 https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia/issue/view/107/91 2. Шаф О. (Не)повторність поезії Емми Андієвської, або Два компаративні ескізи. Слово і Час, 2022, 1 (721), 38-51. (фахове видання, кат. Б) https://doi.org/10.33608/0236-1477.2022.01.38-51 http://dspace.nbuv.gov.ua/handle/123456789/184761 3. Shaf O, Oliinyk, N., Goniuk, O., Kornilova, K., & Pasko, I. The Existential Aspect of Ageing: To the Problem of Determining Gerontological Points of Text Poetics (Based on the Ukrainian Literature of the 19th-20th Centuries) (Екзистенційний аспект старіння: до проблеми визначення ознак геронтологічної поетики (на матеріалі української літератури XIX-XX століть)). Herança, 2024, 7 (3 In press). (Scopus, кат. А.) https://doi.org/10.52152/heranca.v7i3 In press.813 https://revistaheranca.com/index.php/heranca/article/view/813 4.Шаф О., Сірик В. Гендерно-психологічний ракурс вираження інтимних переживань у ліриці Наталії Лівицької-Холодної (збірка «Вогонь і попіл»). Слово і Час. 2025. № 1 (739). С. 53—70. https://doi.org/10.33608/0236-1477.2025.01.53-70 (фахове видання, кат. Б) https://il-journal.com/index.php

							/journal/article/view/1167 5. Шаф О. Постколоніальний характер інтертексту класичної української літератури в повісті Юрія Косача «Еней і життя інших»: постмодерністська рецепція. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2026, вип.34. С.53-64. (фахове видання, кат. Б). DOI 10.34079/2415-3168-2026-19-34-53-64 https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia/article/view/642 Кваліфікація: Освіта: Дніпропетровський національний університет, 2001, «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури, диплом НР №16418807 від 30.06.2001. Науковий ступінь: Доктор філологічних наук, 10.01.01 Українська література, “Гендерно-психологічні аспекти української лірики XX століття” , ДДН№010523 на підставі рішення Атестаційної колегії від 26.11.2020. Кандидат філологічних наук,10.01.01 Українська література, «Сонет Емми Андієвської в західноєвропейському контексті», ДК № 047308 на підставі рішення Атестаційної колегії від 02.07.2008. Вчене звання: Професор кафедри української літератури, АПН№005966 на підставі рішення Атестаційної колегії від 24.04 2024. Доцент кафедри української літератури, 12ДЦ № 029167 на підставі рішення Атестаційної колегії від 23.12.2011. Підвищення кваліфікації: 1.Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-

							методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс «Сучасні інформаційні технології у освітньому процесі вищої школи», 20 грудня - 26 грудня.2022р. Сертифікат учасника №89-40 Т553/2022 від 26.12.2022 р., 2 ECTS / 60 годин. 2. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки. Тренінг-курс «Професійна діяльність у вищій школі: методи, мистецтво, майстерність», 02 березня - 17 березня .2023р. Сертифікат учасника № 80-400-Т81/2023 від 17.03.2023 р. 2 ECTS / 60 годин 3. Куявський університет у Влоцлавеку (Республіка Польща). Тренінг-курс «Особливості модернізації системи філологічної освіти» зі спеціальності «Філологія»», 30 січня - 12 березня 2023 року. Сертифікат №FSI-301228-KSW від 12.03.2023, 6 кредитів ECTS / 180 годин. 4. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. VIII Всеукраїнська наукова конференція, присвячена 105-й річниці від дня народження Олеся Гончара «Література, опалена війною: (кон)тексти, їхня рецепція та інтерпретація”, 12 квітня 2023 р. Сертифікат учасника конференції виданий 12 квітня 2023 року, 0,8 ECTS / 24 години. 5. Університет прикладних наук Анхальт, Німеччина / Hochschule Anhalt University of Applied Sciences, Germany, German-Ukrainian Digital innovation

							Network2, International Internship "Digital Future: Blended Learning", April 4 - May 31, 2023, Sertificate № DN 2023051796 6 ECTS / 180 hours . 6. Університет прикладних наук Анхальт, Німеччина / Hochschule Anhalt University of Applied Sciences, Germany, German-Ukrainian Digital innovation Network2, International internship program “Digital Transformation: The Power of Blended Learning”, october 14 december 12, 2024). Сертифікат учасника №DN 202405033 від 12.12.2024, 6 ECTS / 180 hours. 7. Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, XV Всеукраїнська науково-практична конференція «Спадщина Миколи Гоголя в українському культурному просторі», 2 квітня, 2024 року, Ніжин. Сертифікат учасника конференції, виданий 12 квітня 2024 року, 0,25 кредиту ECTS / 8 годин. 8. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс «Рейтинг науковця», 30 квітня – 07 травня 2024 р. Сертифікат учасника No 89-400-Т313/2024 від 07 травня 2024 року, 2 ECTS / 60 годин. 9. Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАНУ, Міжнародна наукова конференція «Творчі інтенції «дітей війни»: від «втраченого покоління» – до дітей цифрової епохи», 23.10.2024, 0,8 кредитів ECTS / 24 години. 10. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, V Всеукраїнська наукова

							конференція “Історія як текст & художній текст як історія” (до 100-річчя від дня народження Павла Загребельного), 30.10.2024. Сертифікат учасника від 30.10.2024, 0,8 кредитів ECTS / 24 години. 11. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс «Професійна діяльність у вищій школі: методи, мистецтво, майстерність», 05 травня – 12 травня 2025 р. Сертифікат учасника № 89-400-Т258/2025 від 12 травня 2025 року. 2 ECTS / 60 годин. 12. Цифрограм 2.0. Дія. Освіта. 2025, С1 . №D0001541311; Кіберграм. Дія. Освіта, 2025. С.2, . №D0001538122 13. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, Тренінг-курс «Недисикримінаційне середовище закладу вищої освіти» 28.10.-05.11.2025, Сертифікат №89-400-Т422/2025, 2 ECTS / 60 годин. 14. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, V Всеукраїнської наукової конференції «У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції до 125-річчя від дня народження Валер’яна Підмогильного, 25 лютого 2026 року, м. Дніпро. Сертифікат учасника конференції VPN№2026250204 від 25.12.2026, 0,8 кредиту ECTS / 24 години. 15. Міжнародний центр наукових

							досліджень та платформа Scientia The Hague; The Netherlands, X International Scientific and Theoretical Conference «Science of XXI Century: Development, Main Theories and Achievements, April 24, 2026. Сертифікат ISC № 260424-40, 0,8 ECTS / 24 год. 16. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс «Інноваційне навчання: сучасні методи та практики», 30.04 - 07.05.2026. Сертифікат №89-400-Т422/2026, 2 кред. ECTS / 60 год. Відповідність п.38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 7, 8, 12, 15 п.1: 1. Шаф О. (Не)повторність поезії Емми Андієвської, або Два компаративні ескізи. Слово і Час, 2022, 1 (721), 38-51. https://doi.org/10.33608/0236-1477.2022.01.38-51 (Кат. Б, фах. видання) http://dspace.nbuv.gov.ua/handle/123456789/184761 2. Шаф О.В., Гонюк О.В. Дух часу: феміноцентрична проза Наталії Кобринської в парадигмі «реалізм – модернізм». Актуальні питання гуманітарних наук: Закарпатські філологічні студії. Дрогобич: Гельветика, 2022. Вип. 22. Том 1. С. 242-246. (Кат.Б, фах.видання) https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.22.1.42 http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/22/part_1/42.pdf 3. Гонюк О.В., Шаф О.В. Жанрово-стильові особливості роману І. Павлюка «Білий попіл». Актуальні питання гуманітарних наук: Закарпатські філологічні студії: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 24. Том 1. С. 183-

							190. (Кат.Б, фах.видання) https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.24.1.35 http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/24/part_1/35.pdf 4. Шаф О. Психобібліографія Богдана Ігоря Антонича: між материнським і батьківським світами. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022, вип.26-27. С.227-239. (Кат.Б, фах.видання) https://doi.org/10.34079/2226-3055-2022-15-26-27-227-239 https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia/issue/view/107/91 5. Шаф О., Гонюк О. (Анти)колоніальні стратегії художнього мислення Євгена Гребінки в поемі «Богдан». ALFRED NOBEL UNIVERSITY JOURNAL OF PHILOGY. 2023. № 2 (26/1). С. 135-147. https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-85183665622&origin=resultslist&sort=plf-f&src=s&sid=0ce064f459eefc4e8ad7b1ab1e8cfa42&sot=a&sdt=a&s=SOURCE-ID+%2821101104816%29&sl=23&sessionSearchId=0ce064f459eefc4e8ad7b1ab1e8cfa42&relpos=2 (Scopus, кат. А) 6. Shaf, O., Oliinyk, N., Goniuk, O., Kornilova, K., & Pasko, I. (2024). The Existential Aspect of Ageing: To the Problem of Determining Gerontological Points of Text Poetics (Based on the Ukrainian Literature of the 19th-20th Centuries). Herança, 7(3), 109-119. (Scopus, кат. А) https://doi.org/10.52152/heranca.v7i3.813 https://revistaheranca.com/index.php/heranca/article/view/813 7. Шаф О. «Тарас Бульба» Миколи Гоголя в полоні ідеологічних спекуляцій: з досвіду підготовки майбутніх вчителів-словесників. Література та культура Полісся, 2024, No 110. Серія

							"Філологічні науки" No 24, с.17-24. (Кат. Б, фах. видання) https://doi.org/10.31654/2520-6966-2024-24F-110-17-27 https://lkp.ndu.edu.ua/index.php/polissia/article/view/1098 8. Шаф О. Антиколоніальні текстові стратегії поезії Тараса Шевченка: до проблеми постколоніальної рецепції творчості митця. Шевченкознавчі студії. 2024. Вип.1(27), ч.2. С.249-272. (Кат. Б, фах. видання) DOI: https://doi.org/10.17721/2410-4094.2024.1(27).2/249-272 http://shz-st.knu.ua/index.php/shz-st/article/view/123 9. Шаф О. Дискредитація національної еліти як колоніальний симптом в українській літературі першої третини XIX століття. Вісник Маріупольського державного університету. Серія «Філологія, 2024, вип.31.С.38-51. (Кат. Б, фах. видання) https://doi.org/10.34079/2226-3055-2024-17-31-38-51 https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia/article/view/383 10. Шаф О., Сірик В. Гендерно-психологічний ракурс вираження інтимних переживань у ліриці Наталії Лівицької-Холодної (збірка «Вогонь і попіл»). Слово і Час. 2025. № 1 (739). С. 53—70. (Кат. Б, фах. видання). https://doi.org/10.33608/0236-1477.2025.01.53-70 https://il-journal.com/index.php/journal/article/view/1167 11. Шаф О., Резніченко Ю. (Еко)просторове моделювання ідентичності в есеї «Моя Україна» Тараса Прохаська. Український смисл, 2025, 2, p. 156-165. (Кат. Б, фах. видання) DOI: https://doi.org/10.15421/462536

							https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/462 12. Шаф О., Коптєв О. Sexualized Narrative as a Means of dehumanizing the enemy in russia's information war against Ukraine [Сексуалізований наратив як засіб дегуманізації ворога в інформаційній війні Росії проти України]. Український смисл, 2026, 2, p.303-310. (фахове видання, кат. Б) DOI: https://doi.org/10.15421/462646 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/512/487 13. Шаф О. Постколоніальний характер інтертексту класичної української літератури в повісті Юрія Косача «Еней і життя інших»: постмодерністська рецепція. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2026, вип.34. С.53-64. (фахове видання, кат. Б). DOI 10.34079/2415-3168-2026-19-34-06 https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia/article/view/642 п.3: 1. Шаф О. Українська література зарубіжжя в процесах суспільно-культурної інтеграції. Навчальний посібник ((електронне видання). 2025. 103с. (5,8 д/а.). Рекомендовано до друку на засіданні вченої ради ФУІФМ ДНУ (24.06.2025, №12). http://lib.dnu.dp.ua/rep/fil/knygy/avtor/Ukr_lit_zarub_v_proc_susp_kult_integr.pdf 2. Шаф О. Історія українського постмодернізму: Вид.2, допов., переробл. Дніпро, 2026. 112 с. (5,2 д.а.). Рекомендовано до друку на засіданні вченої ради ФУІФМ ДНУ (09.05.2026, №9). https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62283 п.4: 1.Шаф О. Історія української літератури (І пол. XIX ст.): методичні рекомендації для

							здобувачів вищої освіти за спеціальністю 035.01 філологія (українська мова і література). Метод.рек. (електронне видання). Дніпро, 2022. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2566 2.Шаф О. Історія української літератури (І пол. XIX ст.): методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти за спеціальністю 014.01 філологія (українська мова і література). Метод.рек. (електронне видання). Дніпро, 2022. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2565 3.Модернізм в українській літературі. Метод.рек. / укл. Шаф О.В. Дніпро, 2023. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2558 4.Виробнича практика: переддипломна. Метод.рек. /укл. Шаф О.В. Дніпро, 2023. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2559 5.Атестаційний екзамен для здобувачів освітньої програми "Українська мова та література". Метод.рек. / укл. Корольова В.В., Олійник Н.П., Шаф О.В. Дніпро, 2024. 40 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2553 6.Колоніальні та антиколоніальні тенденції в українській літературі. Метод.рек. (електронне видання) / укл. Шаф О.В., Дніпро 2025. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/1364 7.Історія українського постмодернізму. Метод. рек. (електронне видання) / укл. Шаф О.В. Дніпро, 2025. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/4738 8.Історія української літератури (ІІ пол. XIX ст.): методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти за спеціальністю 035.01

							філологія (українська мова і література). Метод.рек. (електронне видання) / укл. Шаф О. Дніпро, 2025. http://lib.dnu.dp.ua/rep/fil/knygy/nazva/Ist_ukr_liter_metod_rekom_2_pol_19_st_B11_2025.pdf https://repository.dnu.dp.ua/document-details/5625 9.Шаф О. Історія української літератури (ІІ пол. ХІХ ст.): методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти за спеціальністю 014.01 філологія (українська мова і література). Метод.рек. (електронне видання) / укл Шаф О.. Дніпро, 2025. http://lib.dnu.dp.ua/rep/fil/knygy/nazva/Ist_ukr_liter_metod_rekom_2_pol_19_st_A4_2025.pdf https://repository.dnu.dp.ua/document-details/5626 10. Шаф О. Тілесність і сексуальність у сучасній літературі: посібник для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності В11 Філологія (2026) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62281 11. Шаф О. Вступ до літературознавства: методичні рекомендації для студентів спеціальностей В11 – Філологія; А4 - Середня освіта (2026) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62282 п.7. 1. Участь у роботі разової вченої ради (наказ №204 від 01.07.2022 р.) для захисту дисертації Резніченко Ю. О. на здобуття ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія на тему «Наративні моделі української повісті 2010-х років», 12.09.2022 р., Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, рецензент (диплом доктора філософії Ю.О. Резніченко Н22 № 000310)

							2. Участь у роботі разової вченої ради (наказ №204с від 26.02.2024 р.) для захисту дисертації Сидоренко О.Ю. на здобуття ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія на тему «Мілітарний дискурс української прози початку XXI сторіччя», 24.04.2024 р., Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, рецензент. 3. Голова разової вченої ради (наказ №242 від 30.06.26 р.) для захисту дисертації Кондрашової Є.О. на здобуття ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія на тему «Поетичні світи Д. Томаса: художні орієнтири та перекладацькі інтерпретації», 29.08.2026 р., Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. п.8: 1.Член редакційної колегії наук. зб. Вісник Маріупольського державного університету. Сер.Філологія (фахове видання, категорія Б). https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia 2.Член редакційної колегії наук. зб. Ukrainian Sence / Український смисл (категорія Б) (наказ МОН України від 21.02.2024 № 220)) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/about/editorialTeam) п.12: 1.Шаф О. «... Крізь пережитий досвід» [Клічак В. Сорочка Геракліта. Поезії. Київ, 2022]. Дзвін. Література та мистецтво. 2022. С.228-232. 2.Шаф О. «І голос той, і ті слова ідуть меж люди!..»: про двомовну антологію української патріотичної поезії XVI—XXI ст. (La poesie patriotique ukrainienne a travers les ages / Tetyana Popova-Bonnal (trad.). 2022. 382 р.). Слово і Час. 2022. № 4 (724). С.114-116. (0,2д.а.) https://il-

							journal.com/index.php/journal/issue/view/230/%E2%84%964_2022 3. Шаф О. Коло Стефаника (про поему-цикл «Стефаник» Василя Кличака, Київ, 2023). Золота пектораль, 2023. https://zolotapektoral.te.ua/%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE-%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0/ 4. Шаф О. «Величний час підйому і пориву…»: експресема захвату в поезіях Остапа Тарнавського про війну крізь призму маскулінної психопоетики. Література, опалена війною: (кон)тексти, їхня рецепція та інтерпретація. Матеріали VIII Всеукраїнської наукової конференції, приуроченої до 105-річчя Олеся Гончара. (12 квітня 2023 року, м. Дніпро) / Ред. кол. Н. П. Олійник (голова). Київ: ВЦ «Просвіта», 2023. Вип. 1.С.82-85. https://www.dnu.dp.ua/docs/ndc/2023/materiali%20konf/6.pdf 5.Шаф О. (Анти)колоніальні координати (художньої) свідомості (на матеріалі епістолярію Євгена гребінки). Український смисл, 2023, вип.1. С.45-64. 6. Шаф О. До проблеми наукової біографії Наталени Королевої: знадоби до літературознавчої «археології» [Попова-Бонналь Т. Natalena Koroleva — Une Espagnole dans la littérature ukrainienne. Загадки життя Наталени Королевої. Есе-розслідування до створення наукової біографії письменниці. Слово і час, 2024, 5(737), 95-98. https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/243/full%20issue_5 7. Шаф О. Книга Михайла Загребельного про батька: наративні стратегії. Історія як текст & художній текст як історія. Матеріали

							V Всеукраїнської наукової конференції до 100-річчя від дня народження Павла Загребельного (30 жовтня 2024 року, м. Дніпро) / Ред. кол. Н. П. Олійник (голова). Київ: ВЦ «Просвіта», 2024. Вип. 1. С.74-83. https://www.dnu.dp.ua/docs/ndc/2024/materiali_konferenc/Istoriya_2024_.pdf 8. Шаф О. «Був на рідній землі…» (про книжку Василя Клічака «Дорога до Рудник». — Київ, «Український письменник, 2025. – 208 с.). Українська літературна газета, 2025, ч. 10 (378), жовтень 2025. https://litgazeta.com.ua/reviews/olha-shaf-buv-na-ridnij-zemli/ 9. Shaf O. Les Mondes Incompréhensibles d'Emma Andiyevska: Rêve, Fantastique, Surréalisme. Djalapita et autres contes: Traduction : Tetyana Popova-Bonnal de Emma Andiyevska (Auteur), Nicolas Bonnal (Préface), Olga Shaf (Préface), Tetyana Popova-Bonnal (Traduction). Amazon, 2025. (8-16 pp) https://www.amazon.fr/dp/B0FV8TY4FN 10. Shaf O. La «Belle Moitié» de la littérature ukrainienne. La Litterature feminine Ukrainienne / de Tetyana Popova-Bonnal (Auteur, Traduction), Olga Shaf (Préface), Amazon, 2025. (369-374pp.) 11. Шаф О. Поетика екоурбаністичного простору в романі «НепрОсті» Тараса Прохаська. У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції. Матеріали V Всеукраїнської наукової конференції до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного (25 лютого 2026 року, м. Дніпро) / Ред. кол. Н. П. Олійник (голова). Київ: Український письменник, 2026. Вип. 1. 256 с. С.164-

							170. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/61192 12. Шаф О. Сильветки українських письменниць: лише, чому, навіщо? [Жигун С. Лише жінки. 22 сильветки українських письменниць. Біла Церква: Атена, 2025. 240 с.]. Слово і час, 2026, №4, с.96-99. п.15: Тренер з підготовки команди Дніпропетровської області до участі в ІІІ етапі Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових предметів 2025 / 2026 (Департамент освіти й науки Дніпропетровської ОДА, наказ №62/0/212-26 від 09.02.2026). Войтенко А.В. - диплом ІІ ступеня ІІІ етапу Всеукраїнської олімпіади з української мови та літератури (№25-0301); Лєдовських В.Д. - диплом ІІІ ступеня Всеукраїнської олімпіади з української мови та літератури (№25-0456).
167145	Кропивко Ірина Валентинівна	професор, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський ордена Трудового Червоного Прапора державний університет імені 300-річчя возз'єднання України з Росією, рік закінчення: 1994, спеціальність: російська мова і література, Диплом доктора наук ДД 009209, виданий 26.02.2020, Диплом кандидата наук ДК 002288, виданий 13.01.1999, Атестат доцента ДЦ 008347, виданий 23.10.2003, Атестат професора АП 005790, виданий	30	ОК2.1 Теорія літератури	Публікації, що відповідають ОК: 1. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної прози в контексті літературознавчої антропології. Вісник університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки. 2022. № 2 (24). С. 17–28. (Scopus) https://portal.issn.org/api/search?search[]=MUST=allissnbis=%222523-4463%22&search_id=29156685 https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58023686300 2. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної української й польської прози в контексті літературознавчої антропології / Interpretative Strategies of Modern Ukrainian and Polish Prose in Terms of Literary Anthropology. Slavia Orientalis. 2023. Tom LXXII. Nr 4. S.

				21.02.2024			763–779. https://journals.pan.pl/dlibra/publication/148584/edition/130431/content DOI: 10.24425/slo.2023.148584 (Scopus) 3. Кропивко І. Протистояння російській агресії: реальність та художня альтернатива (досвід української й польської літератур). Bibliotekarz Podlaski. 2023. № 2. S. 213-229. (Scopus). https://doi.org/10.36770/bp.808 (Scopus). https://portal.issn.org/api/search?search[]=MUST=allissnbis=%221640-7806%22&search_id=29156668 4. Кропивко І. Фентезі в Україні – жива культурна традиція. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022. Вип. 28. С. 127–139. https://doi.org/10.34079/2226-3055-2023-16-28-127-139 (категорія Б) 5. Кропивко І. Художня література про війну на сході України: специфіка та особливості репрезентації соціального дискурсу. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2024. Вип. 31. С.14–24. https://visnyk.mu.edu.ua/index.php/filologia/article/download/380/375/1512 (категорія Б) 6. Кропивко І.В., Гонюк О.В. Інтерпретативна неоднозначність літературної казки як результат впливу культурних міфів (на матеріалі творів Марка Вовчка). Український смисл. Дніпро: Ліра, 2026. Т.2. С. 138–146. https://doi.org/10.15421/462631 Кат. Б. 7. Гонюк О.В., Кропивко І.В. Інтерпретація національних архетипів у романі М. Дочинця «Криничар» як складник українського культурного простору. Актуальні питання гуманітарних наук:

							Закарпатські філологічні студії: Видавничий дім «Гельветика», 2026. Вип. 46. Т. 2. С. 225-229. (фахове видання, категорія Б, Copernicus). https://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/46/part_2/38.pdf Кваліфікація: Освіта: Дніпропетровський державний університет, 1994, Російська мова і література, філолог, викладач російської мови та літератури, диплом ЛА №012336 від 13.06.1994. Науковий ступінь: Доктор філологічних наук, 10.01.05 Порівняльне літературознавство, «Українська і польська постмодерна проза (карнавал, фрагментація, фронтир)», ДД 009209, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 26.02.2020. Кандидат філологічних наук, 10.01.06 Теорія літератури, «Жанрова своєрідність лірики Анни Ахматової», ДК №002288, виданий на підставі рішення президії Вищої атестаційної комісії України від 13.01.1999. Вчене звання: Професор кафедри української літератури, АП №005790, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 21.02.2024. Доцент кафедри теорії мистецтва, ДЦ №008347, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 23.10.2003. Підвищення кваліфікації: 1.Волинський національний університет імені Лесі Українки, Міжнародна конференція «Волинь, Піляшшя і “інші” простори: Провінція і центр у польській та українській культурах. Міждисциплінарні підходи», Uniwersytet w Białymstoku (Polska), 20.05.2022.

							Сертифікат №39/22, 0,27 кредиту ECTS / 8 год. 2.Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення кваліфікації, стажування, тренінг-курс «Сучасні інформаційні технології у освітньому процесі вищої школи», 20-26 грудня 2022 р. Сертифікат №89-400-Т552/2022 від 26 грудня 2022 року. 2 кредити ECTS / 60 год. 3. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. VIII Всеукраїнська наукова конференція “Література, опалена війною: (кон)тексти, їхня рецепція та інтерпретація” (до 105-ї річниці від дні народження Олеся Гончара). Сертифікат від 12.04.2023. 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 4. Київський університет права, Рівненський інститут. X Всеукраїнська науково-практична конференція “Сучасні проблеми гуманітаристики: світоглядні і правові підходи, комунікативні та педагогічні стратегії”. Сертифікат №10-038 від 07.12.2023, 0,3 кредиту ECTS / 8 год. 5. Карлів університет, Чехія. Міжнародне стажування: онлайн курс «Training for DNU teachers in modern didactics and the use of LMS Moodle». Prague, 12 September 2023. Сертифікат від 15.12.2023 р. 0,3 кредиту ECTS / 10 год. 6. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс “Рейтинг науковця”, 30.04 - 07.05.2024. Сертифікат №89-400-

							Т300/2024 від 07.05.2024, 2 кредити ECTS / 60 год. 7. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. V Всеукраїнська наукова конференція “Історія як текст & художній текст як історія” (до 100-річчя від дні народження Павла Загребельного). Сертифікат від 30.10.2024. 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 8. Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАНУ. Міжнародна наукова конференція «Творчі інтенції «дітей війни»: від «втраченого покоління» – до дітей цифрової епохи», 23.10.2024, 0,8 кредиту ECTS / 24 год.. 9. Інститут науково-технічної співпраці та інтеграції, V Міжнародна конференція “Стратегічні напрямки розвитку науки: фактори впливу та взаємодії”. Сертифікат ICSR № 24/1110-066 від 11.10.2024, 0,4 кредиту ECTS / 12 год. 10.Вчене звання професора (атестат професора АП № 005790 від 21.02.2024). 11. Академія статей. Онлайн-вебінар “Чому публікації у Web of Science менше піддаються ризику, ніж у Scopus?”. 20.02.2025. Сертифікат від 20.02.2025, 0,07 кредиту ECTS / 2 год. 12. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення кваліфікації. Тренінг-курс «Професійна діяльність у вищій школі», 05.05 - 12.05.2025. Сертифікат № 89-400-Т233/2025 від 12.05.2025. 2 кредити ECTS / 60 год. 13. International Center of Scientific Research. VI International Multidisciplinary Scientific and Theoretical Conference «Modern tools and methods of scientific

							investigations», October 10, 2025. Сертифікат IST № 25/1010-002, 0,5 кредиту ECTS / 15 годин. 14. XI Міжнародна наукова конференція «Технології, інструменти та стратегії реалізації наукових досліджень», м. Чернівці, Україна. 6 лютого 2026 року, Сертифікат № 26/0602-100 від 6.02.2026, 0,4 кредиту ECTS / 12 годин. 15. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, вебінар «Цифрові інструменти для створення аудіоконтенту», 11.03.2026. Сертифікат учасника № 253-33, 0,5 кредиту ECTS / 10 год. 16. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. V Всеукраїнська наукова конференція «У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції (до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного), Дніпро, 25 лютого 2026 року. Сертифікат учасника VP №2026250205, 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 17.University of Science & Computer Technology (Indonesian). Visiting Lectures «AI in Economics, digitalization of education, business innovation, and industry digital transformation», 02.03-03.04.2026. Сертифікат № 656/061058/WD/JTS/04/2026, 4 ECTS / 120 годин. 18. Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, X-ті Фащенківські читання, Всеукраїнська наукова конференція «Порубіжжя як феномен у художньому творі та літературознавчій методології», 5-6 червня 2026 року.

							Сертифікат учасника № 05062026-10, 0,5 кредиту ECTS / 15 годин. Відповідність п.38 ЛУ: пп: 1, 4, 6, 8, 12, 19 П.1. 1. Кропивко І. Художня література про війну на сході України: специфіка та особливості репрезентації соціального дискурсу. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2024. Вип. 31. С.14–24. DOI 10.34079/2226-3055-2024-17-31-14-24 (категорія Б) 2. Кропивко І. Художні прийоми та ораторська майстерність. Український смисл. Дніпро: Ліра, 2024. Т.1. С. 78–85. https://doi.org/10.15421/462407 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/391 (категорія Б) 3. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної української й польської прози в контексті літературознавчої антропології / Interpretative Strategies of Modern Ukrainian and Polish Prose in Terms of Literary Anthropology. Slavia Orientalis. 2023. Tom LXXII. Nr 4. S. 763–779. DOI: 10.24425/slo.2023.148584 https://journals.pan.pl/dlibra/publication/148584/edition/130431/content (Scopus) 4. Кропивко І. Протистояння російській агресії: реальність та художня альтернатива (досвід української й польської літератур). Bibliotekarz Podlaski. 2023. № 2. S. 213-229. (Scopus). https://doi.org/10.36770/bp.808 https://bibliotekarzpodlaski.pl/index.php/bp/article/view/808/838 5. Кропивко І. Інтерпретативні стратегії сучасної прози в контексті літературознавчої антропології. Вісник університету імені Альфреда Нобеля.

							Серія: Філологічні науки. 2022. Вип. 2 (24). С. 17–28. DOI: 10.32342/2523-4463-2022-2-24-2 (Scopus). https://www.scopus.com/results/results.uri?sort=plf-f&src=s&sid=40ab3cd63a03aa6d33778069e23a91cb&sot=a&sdt=a&sl=23&s=SOURCE-ID+%2821101104816%29&origin=sourceinfo&zone=CSCYpreview&txGid=890cee676de013ff527902f102778c03 6. Кропивко І. Фентезі в Україні – жива культурна традиція. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022. Вип. 28. С. 127–139. https://visnyk-filologia.mdu.in.ua/ARHIV-uk/28/2023_28.pdf (категорія Б) 7. Кропивко І.В., Климухіна П. О. Демонологічні образи в романі Ю. Винничука «Аптекар». Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія, 2022. Вип. 26–27. С. 87–95. https://visnyk-filologia.mdu.in.ua/ARHIV-uk/26-27/2022_26-27.pdf (категорія Б) 8. Гонюк О.В., Кропивко І.В. Інтерпретація національних архетипів у романі М. Дочинця «Криничар» як складник українського культурного простору. Актуальні питання гуманітарних наук: Закарпатські філологічні студії: Видавничий дім «Гельветика», 2026. Вип. 46. Т. 2. С. 225-229. (категорія Б). https://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/46/part_2/38.pdf 9. Кропивко І.В., Гонюк О.В. Інтерпретативна неоднозначність літературної казки як результат впливу культурних міфів (на матеріалі творів Марка Вовчка). Український смисл. Дніпро: Ліра, 2026. Т.2. С. 138–146. https://doi.org/10.15421/462631

							П. 4. 1. Кропивко І.В. Основи літературознавчих досліджень: посібник. Дніпро, 2023. 96 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2556 2. Риторика: методичні рекомендації / укл. І. Кропивко. Дніпро, 2022. 32 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2556 3. Теорія літератури: методичні рекомендації / укл. І. Кропивко. Дніпро, 2022. 24 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/5368 4. Сучасна українська мала проза: методичні рекомендації / укл. І. Кропивко. Дніпро, 2022. 32 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/5368 5. Текстові стратегії малої прози: методичні рекомендації / укл. Ірина Кропивко. Дніпро, 2026. 56 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/name%3D%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%96&authors%3D2153&startYear%3D2000&endYear%3D2026&documentTypes%3D1021 6. Методичні рекомендації до написання курсових і кваліфікаційних робіт з української літератури для студентів спеціальності В11 Філологія (ОП «Українська мова та література» за ОР бакалавра, магістра)/ укл. Ірина Кропивко. Дніпро, 2026. 53 с. https://repository.dnu.dp.ua/file/name%3D%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%96%D1%84&authors%3D2153&startYear%3D2026&endYear%3D2026&documentTypes%3D1021 П. 6. Сидоренко Ольга Юріївна, 035 Філологія, «Мілітарний дискурс української прози початку XXI сторіччя», Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, 24.04.2024 р. Диплом

							доктора філософії Н24 №002363 від 15.05.2024. П. 8.1. Головний виконавець НДДКР 0122U001277 «Поетика художнього тексту: естетика різноманітності» (01.2022–12.2024). 2. Головний виконавець НДДКР 0125U002043 «Поетика художнього тексту: література вчора, сьогодні, завтра» (01.2025–01.2027). 3. Член редколегії Вісника університету імені Альфреда Нобеля. Філологічні науки (Scopus, кат. А) (з 2023 р.). https://phil.duan.edu.ua/index.php/uk/redaktsiia/redaktsiina-kolehiia 4. Член редакційної колегії фахового видання категорії Б «Український смисл» (з 2024 року; з 01.06.2026 по 31.05.2029 за Наказом МОН №928 від 11.06.2026)). https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/about/editorialTeam 5. Член редакційної колегії фахового видання категорії Б « Вісник Маріупольського державного університету. Серія Філологія » (з 01.06.2026 по 31.05.2029 за Наказом МОН №928 від 11.06.2026). П.12. 1. Кропивко І., Ящишина А. Вплив цифрових технологій на сприйняття художнього твору в сучасному суспільстві. Modern tools and methods of scientific investigations: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the VI International Scientific and Theoretical Conference, October 10, 2025. Antwerp, Kingdom of Belgium: International Center of Scientific Research. P.57-61. DOI:https://doi.org/10.36074/scientia-10.10.2025 2. Кропивко І. Ситуація фронтиру та колективне несвідоме як предмет художнього осмислення в «Третій

							революції» В. Підмогильного. У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції: Матеріали V Всеукраїнській науковій конференції до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного (25 лютого 2026 року, м. Дніпро). Київ: Український письменник, 2026. Вип. 1. 256 с. С. 216–226. (0,62 др.арк.) https://www.dnu.dp.ua/docs/ndc/materiali%20conf/2026/2.pdf 3. Кропивко І. Моделі віртуалізації художнього світу в сучасній прозі. Філологічні науки. Дніпро: Ліра, 2025. С. 438–440. (0,08 др.арк.) 4.Кропивко І. Передбачення російської військової агресії у творах українських письменників. Історія як текст & художній текст як історія (до 100-річчя від дня народження Павла Загребельного): Матеріали V Всеукраїнської наукової конференції до 100-річчя від дня народження Павла Загребельного (30 жовтня 2024 року, м. Дніпро) / Ред. кол. Н. П. Олійник (голова). Дніпро, 2024. Вип.1. С. 129–136. (0,42 др.арк.) 5.Кропивко І., Семенів А. Вивчення української міфології в шостому класі на текстах Дари Корній. Scientific review of the actual events, achievements and problems: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the II International Scientific and Theoretical Conference, May 31, 2024. Berlin, Federal Republic of Germany: International Center of Scientific Research. С. 230–233. DOI 10.36074/scientia-31.05.2024 6.Савчук Л., Кропивко І. Функції предметної художньої деталі в наративі роману «Мальви» Р. Іваничука. Стратегічні

							напрямки розвитку науки: фактори впливу та взаємодії: збірник наукових праць з матеріалами V Міжнародної наукової конференції, м.Луцьк, 11жовтня, 2024р. / Міжнародний центр наукових досліджень. Вінниця: УКРЛОГОС Груп, 2024. С. 190–194. DOI10.36074/mcnd-11.10.2024 7.Кропивко І. Ідеологічна домінанта в художніх стратегіях української літератури для дітей після 2014 року. Філологічні науки. Дніпро: Ліра, 2024. С. 356–357. 8.Кропивко І. Military fiction for children of the russo-ukrainian war as a literary field. Український смисл. Дніпро: Ліра, 2023. Т.1. С. 5-15 https://doi.org/10.15421/462301 9.Кропивко І. Світоглядні орієнтири і (у) фентезі. Сучасні проблеми гуманітаристики: світоглядні і правові підходи, комунікативні та педагогічні стратегії: Матеріали X Всеукраїнської науково-практичної конференції (Рівне, 7 грудня 2023). Вінниця: ТВОРИ, 2023. С. 8–9. 10.Кропивко І. Риторична підготовка філологів-україністів у ДНУ. Філологічні науки. Дніпро: Ліра, 2023. С. 387. 11.Кропивко І. Донецьк як гетеротопія в сучасній українській мілітарній прозі. Studia Wschodniosłowiańskie. Białystok: Uniwersytet w Białymstoku, 2022. T. 22. S. 63–78. https://czasopisma.filologia.uwb.edu.pl/index.php/sw/article/view/2044 12.Kropyvko I. Фрагментація постмодерного прозового тексту: засади і прийоми. Studia polsko-ukraińskie. Warszawa: WUW, 2022. № 9. S. 141-161. (1,1 др.арк.). https://doi.org/10.31338/2451-2958spu.9.9 П. 19. З листопада 2021 року й до тепер – членкиня наукової

							організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва» (Сертифікат № 121783).
225892	Олійник Наталія Петрівна	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський ордена Трудового Червоного Прапора державний університет імені 300-річчя возз'єднання України з Росією, рік закінчення: 1978, спеціальність: українська мова і література, Диплом кандидата наук ФЛ 005727, виданий 27.04.1983, Атестат доцента ДЦ 018778, виданий 28.12.1989	45	ОК2.4 Поетика сучасної повісті	Публікації, що відповідають ОК: 1. Олійник Н., Литвиненко В. Творча індивідуальність Оксани Луцишиної в контексті сучасного феміністично-ґендерного дискурсу. Актуальні питання гуманітарних наук / ред. М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря. Дрогобич: ВД Гельветика, 2022. Вип. 55. Том 2. С. 153 – 160. (Кат.Б, фах.видання) http://www.aphn-journal.in.ua/archive/55_2022/part_2/24.pdf 2. Олійник Н.П., Резніченко Ю.О. Художні особливості конструювання наратії в повісті «Альбіна» Є. Кононенко Наукові записки. Серія: Філологічні науки. 2023. № 3 (206). С.94–99. (0,42 д.а.) (Кат.Б, фах.видання) https://doi.org/10.32782/2522-4077-2023-206-14 https://journals.cusu.in.ua/index.php/philology/article/view/2013 3. Shaf, O., Oliinyk, N., Goniuk, O., Kornilova, K., & Pasko, I. (2024). The Existential Aspect of Ageing: To the Problem of Determining Gerontological Points of Text Poetics (Based on the Ukrainian Literature of the 19th-20th Centuries) (Екзистенційний аспект старіння: до проблеми визначення ознак геронтологічної поетики (на матеріалі української літератури XIX-XX століть)). Herança, 7(3), 109-119. (Scopus, кат.А.) https://doi.org/10.52152/heranca.v7i3.8134.Олійник Н.П., Резніченко Ю.О. Оприявлення обмеженого часопростору в наративних моделях повістей «Сніданок на снігу» А. Дністрового й «Рояльна кімната» Я. Мельника:

							компаративний аспект. Український смисл: збірник наукових праць. Попова, І.С. (гол. ред.). Дніпро: Ліра, 2024. Вип. 1. С. 127–133. (0,46 д.а.) (Кат.Б, фах.видання) https://doi.org/10.15421/462413 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/download/397/375/ 5. Олійник Н.П., Резніченко Ю.О. До характеристики жанрових ознак української повісті першої чверті XXI ст.: історія літературознавчого осмислення й зауваги до подальшого наукового прочитання. Український смисл: збірник наукових праць. Попова, І.С. (гол. ред.). Дніпро: Ліра, 2026. Вип.2. С. 215-222. (0,5 д.а.) (Кат.Б, фах.видання) Кваліфікація: Освіта: Дніпропетровський державний університет, 1978, Українська мова і література, філолог, викладач української мови і літератури, диплом № 16 від 26.06.1978. Вчений ступінь: Кандидат філологічних наук, 10.01.02 Радянська література (українська), «Поетика сучасної української повісті (70-ті роки)», ФЛ №005727, виданий 27.04.1983. Вчене звання: Доцент кафедри російської літератури, ДЦ №018778, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 28.12.1989. Підвищення кваліфікації: 1. Університет прикладних наук Анхальт, Hochshule Anhalt, HSA – Україна на базі DUDIZ (Київ – Одеса – Тернопіль). Міжнародне стажування «Digital Future: Blended Learning» as part of the Diglin.Net 2 project, 04.05.2022 – 10.06.2022. Сертифікат учасника

							№DN202205102, 6 кредитів / 180 год. 2. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення кваліфікації, тренінг-курс «Сучасні інформаційні технології у освітньому процесі вищої школи», 20-26 грудня 2022. Сертифікат: №89-400-Т551/2022, 2 кред. ECTS / 60 год. 3. IX International Scientific and Practical Conference “Modern research in world science”, Львів, 28 – 30 листопада 2022 р. Сертифікат учасника, 24 години (0,8 кредиту). 4. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти та підвищення кваліфікації, стажування, тренінг-курс «Професійна діяльність у вищій школі: методи, мистецтво, майстерність», 02-17 березня 2023 р. Сертифікат №89-400-Т78/2023, 2 кред. ECTS / 60 год. 5.Інститут педагогіки Національної академії педагогічних наук України і видавництво «Грамота». Курс «Методика навчання української мови, української літератури та інтегрованого курсу літератур (української та зарубіжної) у 7 класі НУШ», 23.01.2024-16.02.2024 р. Сертифікат №1455 видано 16.02.2024 р., 1 кред. ECTS / 30 год. 6. Інститут педагогіки Національної академії педагогічних наук України і видавництво «Грамота». Курс «Моделювання сучасного уроку української мови та літератури на основі підручників НУШ», 08.02.2024. Сертифікат №2077 видано 08.02.2024 р., 0,1 кред. ECTS / 3 год. 7. Дніпровський національний університет імені

							Олеся Гончара, Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки, тренінг-курс «Рейтинг науковця», 30.04 – 07.05. 2024 р. Сертифікат № 89-400-Т307/2024 від 07 травня 2024 р., 2 кред. ECTS / 60 год. 8. ГО «Смарт освіта». ТОВ «Едюкейшнал Ера» (EdEra). Курс «Ефективні комунікації для освітніх управлінців». Сертифікат №fe6316a447aa4677b17fbd844d3d37da видано 21.04.2024, 0,4 кред. ECTS / 12 год. 9. Міжнародне стажування The Promoting Open Science and Science Data online traineeship under the project “Strengthening the standards of teaching, research and international cooperation at Oles Honchar Dnipro National University (DNU)” (Registration Number 24-PKVV-UM-011) granted by the Ministry of Foreign Affairs of the Czech Republic, 01.05.2024–30.11.2024. Сертифікат 24-PKVV-UM-011/CU/DNU/2024/02. 6 кред. ECTS / 180 год. 10. Громадська організація «ЕдКемп Україна». Програма підвищення кваліфікації «Національний EdCamp Точка стійкості–2024 “На перетині свободи й відповідальності”», 24-27.06.2024 р. Сертифікат №0042-01035-2024-50664 видано 11.08.2024 р. 0,67 кред. ECTS / 20 год. 11. ДНУ ім. Олеся Гончара, V Всеукраїнська наукова конференція “Історія як текст & художній текст як історія” (до 100-річчя від дні народження Павла Загребельного). Сертифікат учасника від 30.10.2024, 0,8 кред. ECTS / 24 год. 12. III Міжнародна науково-практична конференція “Science

							in the Modern World: innovations and challenges", Торонто, Канада, 21-23.11.2024. Сертифікат учасника виданий 23.11.2024, 0, 8 кред. ECTS / 24 год. 13. Дніпровський університет імені Олеся Гончара. Навчально-методичний центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації та доуніверситетської підготовки. Тренінг-курс «Недискримінаційне середовище закладу вищої освіти», 09–18.12.2024 р. Сертифікат №89-400-Т407/2024. 2 кред. ECTS / 60 год. 14. Paderborn Universität. Міжнародне стажування "Contingensy Patterns in Communicative Behaviours", 6 January 2025 – 10 March 2025. Сертифікат № 2503-37. 4 кредити ECTS / 120 год. 15. Львівський науковий форум, XVI Міжнародна науково-практична конференція «Перспективи розвитку сучасної науки та освіти», 19-20 вересня 2025 року. Сертифікат № 25-2216, 0,5 кредиту ECTS / 15 год. 16. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. V Всеукраїнська наукова конференція «У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції (до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного)», 25.02.2026. Сертифікат учасника № 2026250202, 0,8 кредиту ECTS / 24 год. 17. Освітній проєкт Erasmus+ DigiFLEd. Вебінар "Цифрові інструменти для створення аудіоконтенту" у межах освітнього проєкту Erasmus+ DigiFLEd, 11 березня 2026 р. Сертифікат учасника № 253-32, 0, 5 кредиту ECTS / 15 год. 18. "BIESZCZADY-

							ART” FOUNDATION (Myczkowce, Poland). Міжнародний проєкт “BIESZCZADY-2026”, 12.03.2026-30.04.2026. Сертифікат учасника № 20260463, 4 кредити ECTS / 120 год. Відповідність п.38 ЛУ: пп. 1, 4, 6, 8, 12, 14, 15, 19 п. 1:1. Олійник Н., Литвиненко В. Творча індивідуальність Оксани Луцишиної в контексті сучасного феміністично-ґендерного дискурсу. Актуальні питання гуманітарних наук / ред. М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря. Дрогобич: ВД Гельветика, 2022. Вип. 55. Том 2. С. 153 – 160. (фахове видання, кат. Б) https://doi.org/10.24919/2308-4863/55-2-24http://www.aphnjournal.in.ua/archive/55_2022/part_2/24.pdf 2. Олійник Н.П., Резніченко Ю.О. Художні особливості конструювання наратії в повісті «Альбіна» Є. Кононенко Наукові записки. Серія: Філологічні науки. 2023. № 3 (206). С.94–99. (0,42 д.а.) (фах.видання, кат.Б) https://doi.org/10.32782/2522-4077-2023-206-14 https://journals.cusu.in.ua/index.php/philology/article/view/2013 3. Литвиненко В., Олійник Н. Концептуальна вагомість жіночих моделей поведінки в Біблії. Актуальні питання гуманітарних наук, 2023, вип. 59, том 3. С.91–100. (фах.видання, кат.Б,) DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/59-3-14 4. Shaf, O., Oliinyk, N., Goniuk, O., Kornilova, K., & Pasko, I. (2024). The Existential Aspect of Ageing: To the Problem of Determining Gerontological Points of Text Poetics (Based on the Ukrainian Literature of the 19th-20th Centuries). Herança, 7(3), 109-119. (Scopus)

							https://doi.org/10.52152/heranca.v7i3.8135. Kostusiak N., Konstankevych I., Shulska N., Bukina N., Pavlyuk I., Iaruchyk V., Mitchuk O., Shumenko O., Oliinyk N., Reznichenko Yu. Poetry on Military Subjects in Modern Media Space: Linguistic-Cognitive and Modal-Pragmatic Interpretation. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2024. Vol. 14, Issue 2, Spec. Issue XLIII. P. 45–50. WoS https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140243/PDF/140243.pdf https://www.magnanimitas.cz/14-02-xliii 6. Олійник Н.П., Резніченко Ю.О. Оприявлення обмеженого часопростору в наративних моделях повістей «Сніданок на снігу» А. Дністрового й «Рояльна кімната» Я. Мельника: компаративний аспект. Український смисл: збірник наукових праць. Попова, І.С. (гол. ред.). Дніпро: Ліра, 2024. Вип. 1. С. 127–133. (0,46 д.а.) (фах.видання, кат.Б,) https://doi.org/10.15421/462413 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/download/397/375/ 7. Олійник Н.П., Желєзняк Р.В. Жанровий синкретизм твору В. Григоровича-Барського «Мандри по святих місцях Сходу з 1723 по 1747 рік». Актуальні питання гуманітарних наук, 2024. Вип. 78, том 2. С.186–192. (фах.видання, кат.Б,) https://doi.org/10.24919/2308-4863/78-2-268. Олійник Н.П., Резніченко Ю.О. До характеристики жанрових ознак української повісті першої чверті XXI ст.: історія літературознавчого осмислення й зауваги до подальшого наукового прочитання. Український смисл: збірник наукових праць. Попова, І.С. (гол. ред.). Дніпро:

							Ліра, 2026. Вип.2. С. 215-222. (0,5 д.а.) (фах.видання, кат.Б,) https://doi.org/10.15421/462637 9.Олійник Н.П., Максимов В.В. Методика викладання теми «Біблія й українська література» у 8 класі НУШ. Актуальні питання гуманітарних наук. 2025, вип. 91, том 2. С.234-240. (0,8 д.а.) (фах.видання, кат.Б,) https://doi.org/10.24919/2308-4863/91-2-34 п. 4:1. Поетика сучасної повісті: Методичні рекомендації / Укл. Олійник Н.П., Резніченко Ю.О. Дніпро, 2023. 60 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2560 2. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Сучасна українська література» (для здобувачів денної та заочної форм навчання) / Укл.: Н.П. Олійник, А.В. Тараненко. Дніпро, 2023. 53 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2562 3. Методичні рекомендації до вивчення дисципліни «Історія української літератури (давня)» / Укл.: Н.П. Олійник. Дніпро, 2023. 67 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/5415 4. Атестаційний екзамен: методичні рекомендації / укл.: Корольова В.В., Олійник Н.П., Шаф О.В. Дніпро, 2024. 40 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/2553 п. 6: Захист дисертації Резніченко Ю. О., 035 Філологія, «Наративні моделі української повісті 2010-х років», Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, 12.09.2022 р. Диплом доктора філософії Н22 №000310. п. 8: Відповідальний виконавець НДДКР 0122U001277 “Поетика художнього тексту: естетика різноманітності”

							(01.2022– 12.2024). Відповідальний виконавець НДДКР 0125U002043 «Поетика художнього тексту: література вчора, сьогодні, завтра» (01.2025–01.2027). п. 12: 1. Олійник Н. П. До питання про семантику речі в романі В. Даниленка «Клітка для вивільги». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: ЛІРА, 2022. Ч. 1. С. 89 – 90. 2. Курінна Д.С., Олійник Н.П. Семантичні пласти в романі Галини Тарасюк «Між пеклом і раєм». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О.І.Панченко. Дніпро: Ліра, 2024. С. 125-130. 3. Желєзняк Р.В, Олійник Н.П. Жанровий синкретизм твору В.Григоровича-Барського «Мандри по святих місцях Сходу з 1723 по 1747 рік». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2024. С.82-87. 4. Лютих К.М., Олійник Н.П. Гумористична естетика побуту в бурлескно-травестійних віршах-ораціях мандрівних дяків. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2024. С.135-139. 5. Сірик В.В., Олійник Н.П. Особливості гендерного маркування в повісті О.Деркачової «Танго. Історія кохання». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів

							факультету / Упорядник О.І.Панченко. Дніпро: Ліра, 2024. С.244-252. 6. Олійник Н.П. Своєрідність динамічного портрета в романі В.Дрозда «Вовкулака» («Самотній вовк»). Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О.І.Панченко. Дніпро: Ліра, 2024. С.361–363. 7. Демченко А., Олійник Н. Образи часопростору в романах «Тотем» Степана Процюка і «Танго смерті» Юрія Винничука. UNIVERSUM, (2), 2023. С.143-148. 8. Дударь М., Олійник Н. Репрезентація квір-світу в жіночій прозі (на матеріалі творів Катерини Бабкіної «Соня» та Лариси Денисенко «Забавки з плоті та крові»). Матеріали міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації» (31 жовтня 2023 року). Вип. 98. Переяслав, 2023. С.192-196. 9. Бондар Ю.О., Олійник Н.П. Деякі особливості художньої реалізації проблематики «людина і війна» в кіноповісті Б.Жолдака «Укри». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук.ред.) та ін. Дніпро, 2024. Вип. 16. С.10–15. 10. Волошенюк А.В., Олійник Н.П. Молитва в Галицько-Волинському літописі. Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук.ред.) та ін. Дніпро, 2024. Вип. 16. С.26–29. 11. Дзюба А.В., Олійник Н.П. Наративна стратегія окреслення часу та простору в романі Гаськи Шиян «За спиною». Літературознавчі студії: Наукові статті

							студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук.ред.) та ін. Дніпро, 2024. Вип. 16. С.40–44. 12. Шкуро М.В., Олійник Н.П. Концепція їжі у творах мандрівних дяків. Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук.ред.) та ін. Дніпро, 2024. Вип. 16. С.103–107. 13. Гупалова Г.М., Олійник Н.П. Знакові християнські концепти у творі Данила Паломника «Житіє і хоженіє…». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н. П. Олійник (наук. ред.) та ін. Дніпро: Ліра, 2025. Вип. 17. С.23–28. (0,27 д.а.) 14. Кругла А.С., Олійник Н.П. Специфіка ремінісценцій української літератури XI–XVIII століть у творах XIX–XX століть: відкриття і прогалини в осмисленні. Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н. П. Олійник (наук. ред.) та ін. Дніпро: Ліра, 2025. Вип. 17. С.55–61. (0,3 д.а.) 15. Лушня Д.К., Олійник Н.П. Своєрідність жанрової контамінації в романі Василя Шкляра «Ключ». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н. П. Олійник (наук. ред.) та ін. Дніпро: Ліра, 2025. Вип. 17. С.61-65. (0,2 д.а.) 16. Набок В.О., Олійник Н.П. Модифікація апокрифічної традиції у збірці новел Наталени Королевої «Во дні они». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н. П. Олійник (наук. ред.) та ін. Дніпро: Ліра, 2025. Вип. 17. С.78–84. (0,3 д.а.) 17. Пашко М.С., Олійник Н.П. Традиції перекладної середньовічної

							літератури у збірці Тетяни Малярчук «Звіролов». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н. П. Олійник (наук. ред.) та ін. Дніпро: Ліра, 2025. Вип. 17. С.89–95. (0,3 д.а.) 18. Янчук І.Р., Олійник Н.П. Своєрідність зображення святих у романі Валерія Шевчука «Око прірви». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н. П. Олійник (наук. ред.) та ін. Дніпро: Ліра, 2025. Вип. 17. С.110–115. (0,3 д.а.) 19. Максимов В.В., Олійник Н.П. До проблеми рецепції учнів: еволюція біблійних алюзій у ліриці ХХ-ХХІстоліття на прикладі програмових творів 8 класу НУШ. Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н. П. Олійник (наук. ред.) та ін. Дніпро: Ліра, 2025. Вип. 17. С.171–175. (0,2 д.а.) 20. Гальчишак С.П., Олійник Н. П. Поетика роману Степана Процюка «Десятий рядок». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2025. С.283-287. 21. Кругла А. С., Олійник Н. П. Своєрідність тематичних ремінісценцій галицько-волинського літопису в історичних повістях Катрі Гриневичевої «Шестикрилець» і «Шоломи в сонці». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2025. С.304-309. 22. Максимов В.В., Олійник Н. П.. Трикомпонентна модель вивчення Біблії у 8 класі НУШ. Філологічні науки.

							Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2025. С.314-318. 23. Олійник Н.П. Особливості жанрової дифузії сучасної української повісті. Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2025. С.409-410. 24. Олійник Н., Кедич Т. Історія як текст & художній текст як історія. Слово і Час. 2025. № 1. С.112-113. URL: https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/245 25. Пашко М.С., Олійник Н.П. Бестіарні образи і мотиви в романі Євгена Положія «Риб'ячі діти». Перспективи розвитку сучасної науки та освіти: матеріали XVI Міжнародної науково-практичної конференції м. Львів, 19-20 вересня 2025 року. Львів: Львівський науковий форум, 2025. С.56–58. (0,2 д.а.) http://www.lviv-forum.inf.ua/save/2025/19-20.09/%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA.pdf 26. Курінна Д.С., Олійник Н.П. Особливості хронотопу роману Ольги Саліпи «Будинок на аптекарській». Здобутки та досягнення прикладних та фундаментальних наук XXI століття: збірник наукових праць з матеріалами X Міжнародної наукової конференції (7 листопада 2025 р., м. Дніпро, Україна). Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2025. С. 371 – 372. DOI 10.62731/mcnd-07.11.2025. 27. Олійник Н.П. Жанрові параметри повісті Валер'яна Підмогильного «Остап Шаптала». У культурному тиглі:

							мультикультуралізм, регіоналізм, фронтир у світлі літературної екзистенції та рецепції. Матеріали V Всеукраїнської наукової конференції до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного (25 лютого 2026 року, м. Дніпро) / Ред. кол. Н. П. Олійник (голова). Київ: Український письменник, 2026. Вип. 1. С. 226-233. (0,4 д.а.). URL: https://repository.dnu.dp.ua/document-details/61192 28. Кузнєцова А.М., Олійник Н.П. Своєрідність осмислення мотивів Києво-Печерського патерика в оповіданні Наталени Королевої «Біси». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук. ред.) та ін. Київ: Український письменник, 2026. Вип. 18. С.24-27. (0,22 д.а.) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62112 29. Кузнєцова А.М., Олійник Н.П. Трансформація мотивів Києво-Печерського патерика в циклі «Легенди старокиївські» Наталени Королевої (на матеріалі оповідання «З повістей врем'яних літ»). Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук. ред.) та ін. Київ: Український письменник, 2026. Вип. 18. С.28-31. (0,22 д.а.) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62112 30. Курінна Д.С., Олійник Н.П. Жанрова поліфонія романної творчості Ольги Саліпи: ретророман як ключова жанрова домінанта. Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук. ред.) та ін. Київ: Український письменник, 2026. Вип. 18. С.32-35. (0,25

							д.а.) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62112 31. Мальована А.О., Олійник Н.П. Особливості зображення психологічного стану в романі «Забуття» Тані Малярчук. Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук. ред.) та ін. Київ: Український письменник, 2026. Вип. 18. С.36-41. (0,4 д.а.) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62112 32. Пашко М.С., Олійник Н.П. Образно–асоціативний вимір бестіарних образів у романі Євгена Положія «Риб'ячі діти». Літературознавчі студії: Наукові статті студентів-філологів / Редкол. Н.П.Олійник (наук. ред.) та ін. Київ: Український письменник, 2026. Вип. 18. С.42-47. (0,4 д.а.) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62112 33. Олійник Н.П. Своєрідність хронотопу в романі Юрія Винничука «Мальва Ланда». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О. І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 339–340 (0,05 д.а.) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62441 34. Желєзняк Р.В., Олійник Н.П. Низове бароко як органічна форма художнього мислення на матеріалі дилогії В.Земляка «Лебедина зграя» та «Зелені Млини» і Є.Гуцала «Позичений чоловік» та «Приватне життя феномена». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О.І.Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 247–255. (0,4 д.а.)

							https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62441 Лютих К.М., Олійник Н.П. Внутрішній монолог як ключовий засіб психологізму в романі Анастасії Левкової «За Перекопом є земля». Філологічні науки. Збірник наукових праць студентів та викладачів факультету / Упорядник О.І.Панченко. Дніпро: Ліра, 2026. С. 262–269. (0,4 д.а.) https://repository.dnu.dp.ua/document-details/62441 п. 14: Керівництво студентом, який посів призове місце на І етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови, літератури (з методикою їх викладання): 1.Вирвихвост Марія, гр. УП-18-1 (січень 2022 р.). 2.Желєзняк Руслан, гр.УУ-22-1, посів ІІІ місце на міжнародному конкурсі наукових робіт (засновник конкурсу - Кременчуцький національний університет імені Михайла Остроградського, 5-7.06.2025). 3. Владислав Максимов, студент гр. УП-22-1, посів ІІІ місце на Всеукраїнському Конкурсі студентських наукових робіт у 2025/26 навчальному році з української мови, літератури (з методиками їх викладання) (Український державний університет імені Михайла Драгоманова, 17.04.2026). п.15: Керівництво школярем, який посів ІІІ місце на ІІ етапі Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів-членів Національного центру “Мала академія наук України”: Демидова Єлизавета, учениця 9-А класу Комунального закладу “Ліцей № 29” Кам’янської міської

							ради (лютий 2024 р.) п. 19: З травня 2021 року й по теперішній час – членкиня наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва» (Сертифікат № 121523).
110736	Шевченко Тетяна Василівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет української й іноземної філології та мистецтвознавства	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський державний університет, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом магістра, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, рік закінчення: 2025, спеціальність: 053 Психологія, Диплом магістра, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, рік закінчення: 2025, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом кандидата наук ДК 042860, виданий 11.10.2007, Атестат доцента 12ДЦ 028157, виданий 01.07.2011	26	ОК2.3 Гендерна лінгвістика	Публікації, що відповідають ОК: 1. Рибалка Я.І., Шевченко Т.В. Лексика з емоційно-оцінним забарвленням у поетичному мовленні Оксани Забужко. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І.С. Попова). Дніпро: Ліра. 2024. Вип. 1. С. 147–159. (фахове видання, кат.Б). https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/download/399/377/ 2.Шевченко Т.В, Дворська Д.А. Експресивні варіації речення у творах письменників Придніпров'я. Закарпатські філологічні студії. 2024. Вип. 38. С. 31–35. (фахове видання, кат.Б). DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.38.5 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/72848 3.Шевченко Т.В. Фразеологізм як елемент емоційної пам'яті в мовній картині світу українців. Закарпатські філологічні студії. 2022. Вип. 26. Т. 2. С. 71–75. (кат.Б, фахове видання) DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.26.2.12 http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/26/part_2/12.pdf 4. Шевченко Т.В. Граматична організація сучасної української літературної мови: явище детермінації. Закарпатські філологічні студії. 2022. Вип. 21. Т. 2. С. 47–52. (кат.Б, фахове видання) DOI https://doi.org/10.3278

							2/tps2663-4880/2022.21.2.9 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/61557 5. Розгон В. В., Шевченко Т. В. Експресивні варіації речення в новелах Олеся Гончара. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І.С. Попова) Дніпро : Ліра. 2025. Вип. 1. С. 180-191). (фахове видання). DOI https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/439/414 Кваліфікація: Освіта: Дніпровський державний університет, 1999, Українська мова і література, філолог, викладач української мови та літератури, диплом НР№ 11909263, виданий 30.06.1999. Науковий ступінь: Кандидат філологічних наук, 10.02.01 Українська мова, «Парцеляція в українському поетичному мовленні другої половини XX століття», ДК № 042860 на підставі рішення Атестаційної колегії від 11.10.2007 року. Вчене звання: Доцент кафедри української мови, 12ДЦ № 028157 на підставі рішення Атестаційної колегії від 01.06.2011 року. Підвищення кваліфікації: 1. Придніпровська державна академія будівництва та архітектури, кафедра українознавства, документознавства та інформаційної діяльності, стажування «Сучасні тенденції викладання української мови для здобувачів вищої освіти», 15.04. - 16.05.2022. Довідка №318/к від 13.04.2022 р. 2 кредити ECTS / 60 годин. 2. Коледж реабілітаційних наук Університету Манітоби (Канада), Ягеллонський університет (Польща), Луганський обласний інститут

							післядипломної педагогічної освіти (Україна), Східноукраїнський національний університет імені В. Даля (Україна) та ін. Міжнародне стажування за програмою: «Психологічна стійкість та ефективна комунікація в освіті в кризових ситуаціях», 21 лютого 5 квітня 2026 р., 6 кредитів /ECTS 180 годин. 3. Платформа PROMETHEUS, курс «Як створити масовий відкритий онлайн-курс», 22.02.2023, https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/ee0b1376d5c844b69305a55d3e0d2bb9, 0,7 кредиту ECTS / 20 годин. 4. Платформа PROMETHEUS, курс «Підвищення кваліфікації педагогічних працівників: нові вимоги і можливості», 23.02.2023, https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/4f9ae2bb06b94ec0bcafc620ff20abce,. 0,5 кредиту ECTS/ 15 годин. 5. Платформа PROMETHEUS, курс «Освітні інструменти критичного мислення», 23.02.2023, https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/cacf3fef9cbc4492854aae399ecc326, 2 кредити ECTS / 60 годин. 6. Платформа PROMETHEUS, курс “Небайдужі; базові емоційні потреби та соціальна взаємодія”, https://certs.prometheus.org.ua/cert/9d343311c2c04d809cdcce42cdd25dec. Сертифікат від 28.02.2024, 0,5 кред. ECTS / 15 годин. 7. UNIVERSITÄT PADERBORN, Online course “Contingency patterns in communicative behaviours”, 6 January – 10 March 2025, Сертификат №2503-25 dated 12 March 2025. 4 ECTS credits / 120 годин 8. Платформа PROMETHEUS, курс «Медіаграмотність: як не піддаватися маніпуляціям»,

							27.02.2024, https://certs.prometheus.org.ua/cert/472c9ec2014e4b74a3218eb9724d9b80a, реєстраційний номер: CUP-0748, 1 кредит ECTS / 30 годин. 9. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, IX Всеукраїнська науково-практична конференція "Культура мови в українському суспільстві", 11-12 квітня 2024 року, 0,8 кредиту ECTS / 24 години. 10. III Міжнародна студентська наукова конференція «Актуальні питання та перспективи проведення наукових досліджень». Трускавець, 2022, Участь з публікацією «Неологізм як лексичний засіб образності у творах Людмили Таран» (з О. Левченком). 11. Харківський національний університет ім. В.Н. Каразіна, Міжнародна наукова конференція «Наукова спадщина Д. М. Овсянико-Куликовського і сучасна філологія (до 170-річного ювілею вченого)», 20.03.2024р. 12. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, X Всеукраїнська науково-практична конференція "Культура мови в українському суспільстві", 9-10 квітня 2026 року, 0,8 кредиту ECTS / 24 години. Виконання п. 38 ЛУ: пп. 1,3,4,7,9,12,14, 19, 20. п.1: 1.Шевченко Т.В. Граматична організація сучасної української літературної мови: явище детермінації. Закарпатські філологічні студії. 2022. Вип. 21. Т.2. С. 47–52. (кат.Б, фахове видання) DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.21.2.9 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/

							61557 2.Шевченко Т.В. Фразеологізм як елемент емоційної пам ' яті в мовній картині світу українців. Закарпатські філологічні студії. 2022. Вип. 26. Т.2. С. 71–75. (кат.Б, фахове видання) DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.26.2.12 http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/26/part_2/12.pdf 3.Бойко О.С., Шевченко Т.В. Інтерактивні методи навчання на уроках української мови. Закарпатські філологічні студії. 2024. Вип. 32. Т. 1. С. 9–14. (кат.Б, фахове видання) DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.32.1.1 http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/32/part_1/3.pdf 4.Рибалка Я.І., Шевченко Т.В. Лексика з емоційно-оцінним забарвленням у поетичному мовленні Оксани Забужко. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І.С. Попова) Дніпро: Ліра. 2024. Вип. 1. С. 147–159. (кат.Б, фахове видання) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/download/399/377/ 5.Шевченко Т.В, Дворська Д.А. Експресивні варіації речення у творах письменників Придніпров'я. Закарпатські філологічні студії. 2024. Вип. 38. С. 31–35. (кат. Б, фахове видання). DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.38.5 https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/72848 6. Розгон В. В., Шевченко Т. В. Експресивні варіації речення в новелах Олеся Гончара. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І.С. Попова) Дніпро : Ліра.

							2025. Вип. 1. С. 180-191).(кат. Б, фахове видання) DOI https://doi.org/10.15421/462518 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/439/4147. Шевченко Т. В. Військовий сленг як форма мовної адаптації в умовах війни: психолінгвістичний вимір. Український смисл: збірник наукових праць (гол. ред. І.С. Попова) Дніпро: Ліра. 2026. Вип. 2. С. 311–322. (кат. Б, фахове видання). 8. Зайцева В. В., Шевченко Т. В. Інтерактивні підходи до вивчення орфографії: формування навичок уживання велико літери. Вісник науки та освіти, 2026. № 5(47). С. 928-941) (кат. Б, фахове видання). https://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/46096 П.3: 1. Корольова В.В., Шевченко Т.В. Експресивний потенціал синтаксичних конструкцій в українському художньому дискурсі. Інноваційний шлях розвитку сучасних філологічних наук в Україні та країнах ЄС: колективна монографія. Рига: Izdevnieciba «Baltija Publishing», 2022. С. 381–434. https://doi.org/10.30525/978-9934-26-196-1-37 http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/207 2. Шевченко Т.В. Експресивний потенціал простого та складного речення в поетичному мовленні письменників Придніпров'я. Художній дискурс письменників Придніпров'я в оновленій системі лінгвістичних координат: колективна монографія. Дніпро: ПВТКП «ПАФ», 2025 р. С. 183 -219. П.4: 1. Шевченко Т.В. Сучасна українська літературна мова. Фонетика і фонологія. Орфоепія. Графіка і

							орфографія. Навчальний посібник. Дніпро: Дріант. 2022 р. 74 с. 2. Орфографічний та орфоепічний практикум з української мови: Практикум / укл.: Т.В. Шевченко. Дніпро: ПВТКП «ПАФ». 2024. 108 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/3241 3. Основи психолінгвістики: навчальний посібник / укл.: Т. В. Шевченко. Дніпро, 2026. 81 с. Електронне видання. Рекомендовано вченою радою факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара (протокол № 7 від 24.03.2026) https://repository.dnu.dp.ua/file/62990 4. Шевченко Т. В. Сучасна українська літературна мова: морфологія. Частина 2. Навчальний посібник, Дніпро, 2026. 54 с. Електронне видання. Рекомендовано вченою радою факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара (протокол 5 № від 27.01.2026 року). 5. Рибалка Я. І., Шевченко Т.В. Виховна виробнича практика студентів. Методичні рекомендації (для студентів, учителів, методистів, керівників виховної виробничої практики). Д. : ТОВ підприємство «Дріант». 2023 р. 54 с. 6. Шевченко Т.В., Рибалка Я.І. Історія української мови: практикум. Методичні рекомендації. Дніпро: ПВТКП «ПАФ». 2024. 80 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/3237 7. Рибалка Я. І. , Шевченко Т.В. Практичний порадник із

							позакласної роботи з української мови та літератури (для студентів, учителів : методичні рекомендації. Дніпро: ПВТКП «ПАФ». 2024. 56 с. 8. Попова І., Шевченко Т. Синтаксис простого речення. Методичні рекомендації. Методичні рекомендації. Дніпро. 2026. 75 с. Електронне видання. Рекомендовано вченою радою факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара (протокол № 7 від 24.03.2026) https://repository.dnu.dp.ua/file/62989 9. Гендерна лінгвістика: методичні рекомендації / укл.: В. В. Корольова, Т. В. Шевченко. Дніпро, 2026. 66 с. Електронне видання. Рекомендовано вченою радою факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара (протокол № 5 від 27.01.26 року) https://repository.dnu.dp.ua/file/62992 П.7. Відповідальна за оформлення документів у разовій вченій раді: 1.Резніченко Ю.О. – наказ про створення ради 01.07.22 р. №204 2.Шуліченко Т.О. - наказ про створення ради 24.11.23 р. №138 3.Самойленко В.В. - наказ про створення ради 22.02.23 р. №59 4.Доценко О.О - наказ про створення ради 25.09.23 р. №1127с 5.Добрушина М.Ю. - наказ про створення ради 21.12.23 р. №1447с 6.Репп Л.В. - наказ про створення ради 16.05.24 р. №469с. 7.Тернова Ж.А. - наказ про створення ради 05.11.24 р. №469с. 8.Сидоренко О.Ю. - наказ про створення

							ради 26.02.24 р. №204с 9.Осипенко В.Ю. - наказ про створення ради 18.04.24 р. №110 10.Хуторна Г.П. - наказ про створення ради 03.12.25 р. №383 11.Козирь Є А. - наказ про створення ради 22.05.26 р. №192 12.Цимбалов В.С. - наказ про створення ради 22.05.26 р. №192 13.Шистко А. О. - наказ про створення ради 30.06.26 р. №242 14.Кондрашова Є.О. - наказ про створення ради 30.06.26 р. №242. П.9: Член Національної комісії зі стандартів державної мови (на базі Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Договір №103 від 24.11.2021 р.; №52 від 26.07.2022 р.; №42 від 26.01.2024 р.; №43 від 20.01.2025 р.;№49 від 02.02.2024 р.) П.12: 1. Федуник Н.Р., Шевченко Т.В. Мовна інтерференція vs мовна комунікація. Молодь прагне осягнення слова: Соціолонгвістичні студії / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро: Ліра, 2022. С. 66–69. 2. Дударь М.В., Шевченко Т.В. Концепт міста у творах Галини Пагутяк. Молодь прагне осягнення слова: Соціолонгвістичні студії / за ред. проф. Н.С. Голікової. Дніпро: Ліра, 2022. С. 106–110. 3. Вирвихвост М.О., Шевченко Т.В. Засоби експресивного синтаксису в романі С. Жадана «Інтернат». Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф. Н. С. Голікової. Дніпро : Ліра, 2023. С. 23–29. 4. Волошенюк А. В., Шевченко Т. В. Стилістично знижена лексика як засіб вираження категорії експресивності в текстах сучасних теленовин. Молодь прагне осягнення слова / за ред. проф.

							Н. С. Голікової. Дніпро: ПВТКП «ПАФ». 2025. С. 7-11. 5. Сорокіна Ю.О., Шевченко Т.В. Синтаксичні засоби експресивізації думки в художній прозі Сергія Жадана. Філологічні науки. Збірник матеріалів підсумкової наукової конференції студентів та викладачів факультету/ Упорядний О.І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2025. С. 199-203. 6. Короленко А.В., Шевченко Т.В. Засоби волюнтативно-магічної експресивності у сучасному українському художньому мовленні. Філологічні науки. Збірник матеріалів підсумкової наукової конференції студентів та викладачів факультету/ Упорядн. О.І. Панченко. Дніпро: Ліра, 2025. С. 105-110. П.14: Голова журі секції «Українська мова» Дніпровського відділення «Мала академія наук України». Наказ №59/0/212-24 від 30.04.2024 р; № 42/0/212-26 від 20.01.2026 р. П.19: Член професійного об'єднання «Українська асоціація когнітивної лінгвістики і поетики» (2021 р – 2027 р., сертифікат : Серія УА №1029 від 0.201.2026р.) Член Національної комісії зі стандартів державної мови (на базі Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, Договір №103 від 24.11.2021 р.; №52 від 26.07.2022 р.; №42 від 26.01.2024 р.; №43 від 20.01.2025 р.;№49 від 02.02.2026 р.) П.20: Провідний фахівець Центру гуманітаристики й української мови. Наказ Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара № 801-к від 16.10.2024).
109942	Дьячок Наталя	завідувач кафедри,	Факультет української й	Диплом спеціаліста,	30	ОК2.2 Загальне мовознавство	Публікації, що відповідають ОК:

	Василівна	Основне місце роботи	іноземної філології та мистецтвознавства	Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов імені Н. К. Крупської, рік закінчення: 1996, спеціальність: англійська мова, російська мова і література, Диплом магістра, Запорізький національний університет, рік закінчення: 2024, спеціальність: 035 Філологія, Диплом доктора наук ДД 005554, виданий 12.05.2016, Диплом кандидата наук ДК 028535, виданий 13.04.2005, Атестат доцента 12ДЦ 020970, виданий 23.12.2008, Атестат професора АП 005487, виданий 25.10.2023			1. Natalia Diachok, Olena Kuvarova, Tetiana Vysotska, Svitlana Korotkova, Iryna Khurtak. A Word and a Word Combination in Language and Speech (Слово і словосполучення в мові і мовленні). Studies in Media and Communication, 2022, Vol 10, No 3, 21-27. (Scopus).. https://redfame.com/journal/index.php/smc/article/view/5829 2. Diachok N. Compressives in student discourse of the Indo-European Language environment (Компресиви у студентському мовленні в індо-європейському мовному ареалі). Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки» № 1 (25) 2023. Pp. 166-176 (Scopus). https://phil.duan.edu.ua/index.php/uk/arkhiv/130-2023-1/121-visnyk-universytetu-imeni-alfreda-nobelia-seriia-filolohichni-nauky-2023-1-25 3. Kirkovska, I., Bezrodnykh, I., Koroliova, V., Diachok, N., Prystaiko, T. The Development of the Verb System in the Ontological Opposition of Space and time in the Indo-European Language Family (Розвиток системи дієслова в онтологічній опозиції простору і часу в індоєвропейській мовній сім'ї). Journal of Psycholinguistic Research, 2023, Volume 52. Issue 5 https://doi.org/10.1007/s10936-023-10022-z (Scopus) https://link.springer.com/journal/10936/volumes-and-issues/52-5 ІФ - 2. 4. Irina Suima, Natalia Diachok, Nataliia Vlasenko, Anastasiia Plakhtii. The interlocutors' intentions and reactions within the dialogue: implication and verbalization (Наміри та реакції співрозмовників у діалозі: імплікація та вербалізація). Sci Herald Uzhhorod Univ Ser Phys. 2024;

							(55):2720-2728. DOI: 10.54919/physics/55.2024.272deo (Scopus) Journal homepage: https://physics.uz.ua/en 5. Ivko, O., Diachok, N. The Lexion of Contemporary War Time: Compressive Slang Units in Ukrainian (Лексика сучасної війни: українські компресивий сленг). Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки, 2024, № 2 (28). (Scopus) https://phil.duan.edu.ua/index.php/uk/arkhiv/140-2024-2/133-alfred-nobel-university-journal-of-philology-2024-2-28 6. Suima, I., Diachok, N., Klymenko, T., & Bovkunova, O. Verbal Intention and Verbal Reaction: Psycholinguistic aspect (Словесні наміри й реакції: психолінгвістичний аспект). Traduction et Langues, 2024, 23(3), 75-90. DOI: https://doi.org/10.52919/translang.v23i03.1012 (Scopus) 7.Diachok, N., Popkova, O. Models for implementing the concept of «absence» (Моделі вживання концепту «відсутність»). Cognitive Studies / Études cognitives. 2024. №24. https://doi.org/10.11649/cs.2874 (Scopus) 8. Шистко А. О., Дьячок Н. В. Щодо визначення мовленнєвої компресії – абревіації – в українській, англійській та німецькій мовах. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»), 2024, № 4(22), С. 560–571. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-4(22)-560-571 (фахове видання категорія Б) 9. Дьячок Н.В., Івко О.С. Усічення (елізія) чи абревіація у системі словотвору: проблема визначення. Ukrainian Sense / Український смисл :

							scientific collection, 2024, №1, 41-48. https://doi.org/10.15421/462403 (фахове видання категорія Б) Кваліфікація: Освіта: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов імені Н.К. Крупської, 1996, Англійська мова, російська мова і література, диплом №ЛР ВЕ№001098 від 28.05.1996, №11614. Запорізький національний університет, 2024, 035.033 Філологія (слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська), диплом магістра. Науковий ступінь: Доктор філологічних наук, 10.02.02 Російська мова, «Універбація в російській мові: структурно-семантичний та ономасіологічний опис», ДД N0005554, виданий Інститутом мовознавства ім. О. Потебні НАН України від12 травня 2016. Кандидат філологічних наук, 10.02.02 Російська мова, «Етимолого-словотвірне гніздо з верхівкою-дієсловом "речи". Принципи опису» (текст: рос.), ДК 028535 від 13.04.2005. Вчене звання: Професор кафедри загального та слов'янського мовознавства, АП№005487 на підставі рішення Атестаційної колегії від 25.10. 2023. Доцент, 2 ДЦ N0020970 від 23грудня 2008. Підвищення кваліфікації: 1. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації, перепідготовки, удосконалення, «Сучасні інформаційні технології у освітньому процесі вищої школи». 18-26 травня 2023 р. 2

							кредити ECTS / 60 годин. 2. Куявський університет у Влоцлавеку, Республіка Польща, науково-педагогічне стажування «Особливості підготовки фахівців із філології до професійної самореалізації», 29 липня – 8 вересня 2024 року, 6 кредитів ECTS / 180 годин. 3.University of Wroclaw (PL WROCLAW01), Poland, Міжнародне стажування STAFF TRAINING MOBILITY Erasmus, 2024/03/18 – 2024/03/22. 4.Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2024», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща), 21.09-22.10.2024, 6 кредитів ECTS / 180 годин. 5.Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2025», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща), 21 квітень- 30травень 2025, 4 кредити ECTS / 120 годин. 6.Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2025», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща), 15.09-30.10.2025, 4 кредити ECTS / 120 годин. 7.University of Paderborn (Germany). Міжнародне стажування «Contingency patterns in communicative behaviours», 6 January – 10 March 2025. Сертифікат No 2503-7 dated 12 March 2025, 4 кредити ECTS / 120 годин. 8. Британська Рада в рамках спільного проєкту Міністерства освіти і науки України та Світового банку «Удосконалення вищої освіти в Україні заради результатів». Програма професійного розвитку академічних менеджерів, 02.04 - 19.09.2025. Сетифікат ЗКЦПР02070743-038-73, 6 кредитів ECTS / 180 годин. 9. Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2026», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща), 12.03-30.04.2026.

							Сертифікат № 20260403, 4 кредити ECTS / 120 годин. 10. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, Центр післядипломної освіти, підвищення кваліфікації, перепідготовки, удосконалення. Тренінг-курс «Юридичні регуляції та принципи академічної доброчесності в освітній діяльності»,11 червня – 18 червня 2026 р. Сертифікат № 89-400-Т295/2026 від 18 червня 2026 р. 2 кредити ECTS / 60 годин. Виконання п. 38 ЛУ: пп.1,3,4,6,7,8,10,12, 14, 15, 19 п.1: 1.Natalia Diachok, Olena Kuvarova, Tetiana Vysotska, Svitlana Korotkova, Iryna Khurtak. A Word and a Word Combination in Language and Speech. Studies in Media and Communication, Vol 10, No 3 (2022), pp. 21-27. (Scopus). https://redfame.com/journal/index.php/smc/article/view/5829 2.Natalia Diachok. Compressives in student discourse of Indo-europien language environment. Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки, 2023, 1 (25), pp. 166-176 (Scopus). https://phil.duan.edu.ua/index.php/uk/arkhiv/130-2023-1/121-visnyk-universytetu-imeni-alfreda-nobelia-seriia-filolohichni-nauky-2023-1-25 3.Kirkovska, I., Bezrodnykh, I., Koroliova, V., Diachok, N., Prystaiko, T. The Development of the Verb System in the Ontological Opposition of Space and time in the Indo-European Language Family. Journal of Psycholinguistic Research, Volume 52, Issue 5, October 2023. https://doi.org/10.1007/s10936-023-10022-z (Scopus) https://link.springer.com/journal/10936/volumes-and-issues/52-5 ІФ - 2.

							4.Irina Suima, Natalia Diachok, Nataliia Vlasenko, Anastasiia Plakhtii. The interlocutors' intentions and reactions within the dialogue: implication and verbalization. Sci Herald Uzhhorod Univ Ser Phys. 2024, (55):2720-2728. DOI: 10.54919/physics/55.2024.272deo (Scopus) Journal homepage: https://physics.uz.ua/en 5. Suima, I., Diachok, N., Klymenko, T., & Bovkunova. O. Verbal Intention and Verbal Reaction: Psycholinguistic aspect. Traduction et Langues, 2024, Volume 23 (3), 75-90. DOI: https://doi.org/10.52919/translang.v23i03.1012 (Scopus) 6. Ivko, O., Diachok, N. The Lexicon of contemporary war time: compressive slang units in Ukrainian. Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки, 2023, №2 (28), 170-179. DOI: https://doi.org/10.32342/3041-217X-2024-2-28-10 (Scopus) https://phil.duan.edu.ua/index.php/uk/arkhiv/140-2024-2/133-alfred-nobel-university-journal-of-philology-2024-2-28 (Scopus) 7.Diachok, N., Popkova, O. Models for implementing the concept of "absence". Cognitive Studies / Études cognitives, 2024(24), Article 2874. https://doi.org/10.11649/cs.2874 (Scopus) https://journals.ispan.edu.pl/index.php/cs-ec/issue/view/163 8. Датченко Ю. В., Дьячок Н. В. Особливості писанкарських номінацій з позицій етимолого-культурологічного підходу. Закарпатські філологічні студії, 2022, вип. 22, с. 25–30. (фахове видання) http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/22/part_1/4.pdf 9. Датченко Ю. В., Дьячок Н. В. Особливості комплексних назв писанкарської термінології. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. Серія:

							Філологічні науки, 2022, №22. С. 5–13. (фахове видання) https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/9466 10. Дьячок Н. В., Куварова О. К. Комунікативні тактики самопрезентації адресанта в епістолярному дискурсі Лесі Українки. Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія», 2023, випуск 92, с. 70-77. https://periodicals.karazin.ua/philology/article/download/22146/20435/ (фахове видання) 11. Дьячок Н. В., Шпітько І. М. Принципи визначення універбації в словацькій мові. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»), 2023, № 3(9), с. 152-165. (фахове видання) http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/4215 12. Дьячок Н. В., Датченко Ю. В., Куварова О. К. Абревіація як засіб лінгвальної компресії в польській мові. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»), 2023, № 3(9), с. 141-151. (фахове видання) http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/4214 13. Дьячок Н. В., Івко О.С. Дієслівні компресиви в мовленні українських військових: шлях розвитку. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»), 2023, № 7(13), с. 170-183. (фахове видання) https://dspace.znu.edu.ua/jspui/bitstream/123

							45/24722/1/%D0%9C%D0%A0_%D0%94%D1%8C%D1%8F%D1%87%D0%BE%D0%BA%20%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8F.pdf 14. Дьячок Н.В., Шлапаков О.С. Типологія ономасіологічних базисів універбів української мови. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»), 2024, № 1(19), С. 191–204. (фахове видання) https://www.researchgate.net/publication/378174145_TIPOLOGIA_ONOMASIOLOGICNIH_BAZISIV_UNIVERBIV_UKRAINSKOI_MOVI 15. Шистко А. О., Дьячок Н. В. Щодо визначення мовленнєвої компресії – абревіації – в українській, англійській та німецькій мовах. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»), 2024, № 4(22), с. 560–571. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-4(22)-560-571 (фахове видання) 16. Дьячок Н.В., Івко О.С. Усічення (елізія) чи абревіація у системі словотвору: проблема визначення. Ukrainian Sense / Український смисл / Edited by I. S Popova, prof. Dnipro: Lira, 1/2024, с. 41-48. DOI: https://doi.org/10.15421/462403 (фахове видання) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/387 17.Дьячок Н.В., Корсунський В.О. Сленг і термінологія дизайну середовища: продуктивна периферія. Ukrainian Sense / Український смисл / Edited by I. S Popova, prof. Dnipro: Lira, 2/2024, с.42-50. DOI: https://doi.org/10.15421/462422 (фахове видання) https://ukrsense.dp.ua/

							index.php/USENSE/article/view/408 18.Дьячок Н.В., Датченко Ю.В. Універбація як субсистемне явище в польській мові. Ukrainian Sense / Український смисл / Edited by I. S Popova, prof. Dnipro : Lira, 2/2024, с.31-41. DOI: https://doi.org/10.15421/462421 https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/407 (фахове видання) 19. Diachok, N.V., Korsunskyi, V.O. Nominative Unit in the Context of Environmental Design. Ukrainian Sense / Український смисл / Edited by I. S Popova, prof. Dnipro: Lira, 1/2025, с. 41-54 DOI: https://doi.org/10.15421/462505 (фахове видання)https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/425 20. Попова І.С., Дьячок Н.В. «Мова стає зброєю, надійним засобом оборони» (до характеристики мовомислення Олександра Михеда). Ukrainian Sense / Український смисл / Edited by I. S Popova, prof. Dnipro : Lira, 2/2026. С. 245-257. DOI: https://doi.org/10.15421/462640 (фахове видання) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/506/481 21. Попова І.С., Дьячок Н.В. Моделі новотворів сучасної воєнної доби. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»), 2026, № 4 (46), с. 1865–1876. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-4(46) (фахове видання)https://perspectives.pp.ua/index.php/vno/issue/view/475 22. Попова І.С., Дьячок Н.В., Панченко О.І., Кочержина К.Д. Сучасні мілітарні тексти в аспекті перекладацької практики студентів.

							The Journal of V.N. Karazin Kharkiv National University. Series: Foreign Philology. Methods of Foreign Language Teaching, Серія «Іноземна філологія. Методика викладання іноземних мов», 2026, Випуск/Issue 103, с.197-203. https://periodicals.karazin.ua/foreignphilology/article/download/29637/25553/ (фахове видання) 23. Natalja Djačok, Andrij Skopljev. KOMPRESIVNÍ POJMENOVÁNÍ V ČEŠTINĚ JAKO REALIZACE SOUČASNÝCH JAZYKOVÝCH TENDENCÍ. Ukrainian Sense / Український смисл : scientific collection / Edited by I. S Popova, prof. Dnipro : Lira, 1/2026, с. 15-22. DOI: https://doi.org/10.15421/462602 (фахове видання) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/article/view/466/441 п.3: 1.Дьячок Н. В. Основи теорії мовленнєвої номінації (на матеріалі номем з домінантою-словосполученням) [моногр.]. Дніпро: Ліра», 2023. 226 с. (13,14 др.арк.). Текст: укр. 2. Осипенко В. Ю., Дьячок Н. В. Поняття дискурс у мовознавстві новітнього періоду: [моногр.] / Віра Юріївна Осипенко, Наталя Василівна Дьячок. Дніпро, Ліра, 2025. 256 с. (16 др.арк.) п.4: 1. Дьячок Н. В., Івко О. С. Параметри ефективного контролю знань з англійської мови у педагогічному коледжі. Посібник. Слов'янськ, 2022. 48 с. 2. Куварова О.К., Шпітько І.М. , Дьячок Н.В. Методичні рекомендації для самостійної роботи з курсу «Вступ до мовознавства». Дніпро: Ліра, 2023. 52 с. https://repository.dnu.dp.ua/document-details/4692 3. Дьячок Н.В, Куварова О.К.,

							Греченко-Журавська В.М., Родний О.В. Методичні рекомендації для підготовки до атестації здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Російська мова та література». Дніпро, 2024. 54 с. п.6: 1.Осипенко В.Ю., PhD, ОНП "Філологія", спеціальність 035 Філологія, Основні характеристики поняття «дискурс» у мовознавстві кінця XX – початку XXI ст. Наказ про склад разової ради від 18.04.2025 р., № 110, дата захисту: 18 червня 2025 р. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. Диплом Н25 №001737 від 07.07.025 р. 2. Шистко А. О., PhD, ОНП "Філологія", спеціальність 035 Філологія, «Основи мовленнєвої компресії в слов'янському та германському лінгвальному просторі». 29.08.2026 р., Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. Диплом Н26 №004818 від 22.09.026 р. п.7: Голова разової спеціалізованої вченої ради 035,:Добрушина Марія Юріївна, PhD, 035 Філологія, «Номінативний простір концепту LANGUAGE POLICY: лінгвокогнітивний та лінгводискурсивний аспекти»), 15.02.2024. Наказ про склад разової ради від 21.12.2023, №1447с. Рецензент у разовій спеціалізованої вченій раді 035, Репп Ліна Вікторівна, PhD, 035-Філологія, «Концептуалізація мовних одиниць Heart та Soul в сучасній англомовній картині світу», 24.06.2024. Наказ про склад разової ради від 16.05.2024 р. № 469с. Рецензент у разовій спеціалізованої вченій раді 035, Хуторна Ганна, PhD, 035-Філологія, 23.01.2026, наказ про склад разової ради від

							03.12.2025 р. № 383. Рецензент у разовій спеціалізованої вченій раді 035, Цимбалов Віктор, PhD, 035-Філологія, 07.07.2026, наказ про склад разової ради від 22.05.2026 р. № 192. Рецензент у разовій спеціалізованої вченій раді 035, Козирь Єлизавета, PhD, 035-Філологія, 08.07.2026, наказ про склад разової ради від 22.05.2026 р. № 192. п.8: Відповідальний виконавець теми 2-697-26 Актуальні системні зміни в українській мові воєнної доби на тлі загальноєвропейських лінгвальних трансформацій (2026-2028 рр.) Український смисл (заступник головного редактора) https://ukrsense.dp.ua/index.php/USENSE/about/editorialTeam Англістика та американістика (член редколегії) https://anglistika.dp.ua/index.php/AA/about/editorialTeam п.10: 1. Проєкт «Leibniz's Dream: Child Languages as a Mirror of the Mind» («Мрія Лейбниця: дитячі мови як дзеркало розуму»). Leibniz-Centre General Linguistics (ZAS), Berlin (Центр загальної лінгвістики імені Лейбниця, Берлін). 1.06.2022 – 30.11.2022. 2. Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2024», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща), 21.09-22.10.2024, 6 кредитів ECTS / 180 годин. 3. Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2025», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща), 21 квітень- 30травень 2025, 4 кредити ECTS / 120 годин. 4. Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2025», фундація «Бещади-арт», Мичковце (Польща), 15.09-30.10.2025, 4 кредити ECTS / 120 годин. 5. Міжнародний проєкт «BIESZCZADY-2026», фундація «Бещади-арт»,

							Мичковце (Польща), 12.03-30.04.2026. Сертифікат № 20260403, 4 кредити ECTS / 120 годин. п.12: 1.Дьячок Н.В., Івко О. С. Vocabulary of the modern wartime: compressive professionalisms vs slangisms in the Ukrainian language. Матеріали XI Міжнародної наукової конференції «Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах». Дніпро, 20-21 квітня 2023 р. С. 48-52. 2.Дьячок Н. В., Попкова О. А. Предикативні та атрибутивні моделі втілення когнітивних структур з ядром «Відсутність» в українській та англійській мовах. Матеріали XI Міжнародної наукової конференції «Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах». Дніпро, 20-21 квітня 2023 р. С. 52-55. 3.Корсунський В. О., Дьячок Н. В. Ономасіологічні особливості одиниць сучасної терміносистеми дизайну. Мате-ріали XI Міжнародної наукової конференції «Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах». Дніпро, 20-21 квітня 2023 р. С. 82-85. 4.Дьячок Н. В. Психологічні чинники мовленнєвої редукції. Матеріали Міжнародній науково-практичної конференції «Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії». ГПІМ ДВНЗ «ДДПУ». 9-10 листопада 2023 року. 5.Дьячок Н. В. Особливості актуальної номінації в індо-європейському мовному просторі. Матеріали II Всеукраї-нській науково-практичній конференції «Романо-германські мови: загальні тенденції розвитку мовних явищ, контрастивні та ареальні дослідження». Дніпро, ДНУ імені Олеся Гончара, 16

							листопада 2023 року. С. 34-37. 6. Дьячок Н. В., Шлапаков О. С. Мовленнєва номінація: критерії визначення й дослідження. Сучасні лінгвістичні парадигми. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. Випуск 7. Дніпро, 19 квітня 2024 р. С. 54-59. 7. Ілля Дьячок, Наталя Дьячок. Особливості появи та функціонування деяких ІТ-термінів з позицій сучасних мовних тенденцій. Крок у науку: Збірник статей VIII Всеукраїнської наукової шкільної конференції 30 квітня 2024 року. Кам'янське: GlobalNauka, 2024. С. 265-268. 8. Дьячок Н.В. Термінологія як модифікація продуктивної мовленнєвої периферії. Особливості підготовки фахівців із філології до професійної самореалізації. Матеріали міжнародного стажування. м. Влоцлавек, Республіка Польща, 29 липня – 8 вересня 2024 року. С. 14-18. 9.Дьячок Н.В. Когнітивне підґрунтя перекладу англомовних компресивів. Матеріали ІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції «Тенденції та перспективи розвитку викладання іноземних мов в інноваційному суспільстві». 21-22 листопада 2024 року. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. 10. Дьячок Н.В. Особливості функціонування простих та складних мовних знаків у мовленні: слово та словосполучення. Матеріали Міжнародної конференції з актуальних проблем лінгвістики та дидактики «Мислення

							– мова – мовлення», 11–12 жовтня 2024, Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди. 11.Дьячок Н.В., Корсунський В.О. Вербальні засоби візуальної комунікації. Матеріали VIII Міжнародної науково-практичній конференції «Східнослов'янська філологія: від Нестора до сьогодення», Дніпро, 21 листопада 2024 року. 12.Дьячок Н.В., Корсунський В.О. Номінативна одиниця дизайну середовища. Матеріали XII Міжнародної наукової конференції «Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах». Дніпро, 24-25 квітня 2025 р. С. 59-62. 13.Дьячок Н.В., Осипенко В.Ю. Принципи визначення поняття та категорії дискурсу. Матеріали XII Міжнародної наукової конференції «Лексико-граматичні інновації в сучасних слов'янських мовах». Дніпро, 24-25 квітня 2025 р. С. 90-92. 14. Дьячок Н.В. Франкомовні запозичення в українській мові та їхня адаптація. Романо-германські мови: загальні тенденції розвитку мовних явищ, контрастивні та ареальні дослідження: матеріали III Всеукраїнської науково практичної конференції (12 листопада 2025 року, м. Дніпро) / упоряд. І.С. Кірковська, О.М. Крайняк. Дніпро: Ліра, 2025. 165 с. С. 36-38. П.14. Керівництво проблемною групою «Слов'янські мови: історія та сучасність» п.15. Консультування учня Руденка Владислава (11 клас, Криворізький комунальний заклад освіти «Ліцей «Колія»» Дніпропетровської обласної ради). Посів І й ІІІ місця відповідно

							у II-III етапі Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України” Член журі секції «Філологія» МАНум, лютий 2026 П.19. Член Української асоціації перекладачів. Сертифікат №15.5.0392/2025 Член громадської організації «Асоціація викладачів англійської мови «ТІСОЛ-Україна»»TESOL. Свідоцтво №26/0313, 268885g.

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	**ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)**	**Обов’язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН**	**Методи навчання**	**Форми та методи оцінювання**