

Код та назва дисципліни українською мовою / Код та назва дисципліни англійською мовою	2-B9-1 Інформаційно-комунікативна культура історика / 2-B9-1 Information and Communication Culture of a Historian
Рекомендується для галузі знань (<i>спеціальності, освітньої програми</i>)	Для всіх галузей знань
Кафедра	історії України
П.І.П. НПП (<i>за можливості</i>)	Проф. Святець Юрій Анатолійович
Рівень ВО	Другий (магістерський) рівень
Курс, семестр(<i>в якому буде викладатись</i>)	1
Мова викладання	українська/англійська
Пререквізити (<i>передумови вивчення дисципліни</i>)	Базові компетентності в сферах історії, археології, історичного джерелознавства, спеціальних історичних дисциплін, історіографії, історичної інформатики
Чому це цікаво / треба вивчати	Формування інформаційно-комунікативної культури професійної діяльності фахівця з історії/археології, дослідника історії в умовах сучасного цифрового суспільства
Перелік тем з дисципліни	1. Сутність та ознаки історичної інформації 2. Історичне пізнання як відтермінована комунікація 3. Носії історичної інформації як феномени комунікаційної культури 4. Критерії та способи виявлення фальсифікації історичної інформації. 5. (Не)добросесні практики історичних досліджень 6. Рівні історичних комунікацій та форми подання історичної інформації 7. Цифрова безпека дослідника в сфері історії та археології
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Послугуватися набутими цифровими компетентностями можна як для якісної підготовки курсової та кваліфікаційної роботи за спеціальністю, здійснення професійної діяльності історика/археолога або вчителя історії, так і в повсякденному житті здобувача вищої освіти як члена цифрового суспільства.
Очікувані результати навчання	Коректне застосування й добросесне використання історичних інформаційних ресурсів, цифрових та мобільних засобів в пізнавальному інструментарії історика/археолога, вчителя історії.
Інформаційне забезпечення	1. Святець Ю. А. Диференціація предметного поля історичної інформатики та цифрової історії. Вісник науки та освіти. 2024. № 1(19). С. 1524–1550. 2. Горбань Ю. І., Олійник О. М. Інформаційна

	культура особистості в цифрову епоху: до питання академічної доброчесності. Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. 2024. № 1. С. 63–70. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vdakkkm_2024_1_10. 3. Хіміч Я. О. Формування інформаційної культури здобувачів вищої освіти в цифрову епоху. Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. 2023. № 1. С. 86-95. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/bdi_2023_1_14. 4. Ванг Д. Дольська О. О. Цифрова культура: особливості та її основні характеристики/ Актуальні проблеми філософії та соціології. 2023. Вип. 41. С. 15–21. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/aprfc_2023_41_5. 5. Скакальська І. Інформаційний потенціал музеїв у процесі формування професійної компетентності студентів. Соціум. Документ. Комунікація. Сер. Іст. науки. 2022. Вип. 14. 6. Ісайкіна О. Інформаційна культура в контексті розвитку сучасного медіапростору та мережових комунікацій [Електрон. ресурс]. Соціум. Документ. Комунікація. 2021. Вип. 12. С. 171–190.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	50 осіб

Декан факультету



Дмитро АРХІРЕЙСЬКИЙ